



ᠮᠤᠨᠤᠯᠤᠰᠤᠨ
ᠤᠯᠤᠰᠤᠨ
ᠤᠯᠤᠰᠤᠨ
ᠤᠯᠤᠰᠤᠨ

ᠮᠤᠨᠤᠯᠤᠰᠤᠨ
ᠤᠯᠤᠰᠤᠨ

ᠮᠤᠨᠤᠯᠤᠰᠤᠨ
ᠤᠯᠤᠰᠤᠨ

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Handwritten text in the middle of the page, possibly a section header.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script.

مجلسه اول در تاریخ ۱۳۰۲/۱۲/۲۵
در محل اجتماعات سابقه در وقت عصر
با حضور آقایان: ...
مجلس در وقت عصر در محل
مجلس در وقت عصر در محل
مجلس در وقت عصر در محل
مجلس در وقت عصر در محل

مکمل ہے۔ یہ سنہ ۱۹۱۱ء میں لکھی گئی تھی۔ اس میں ۱۹۱۱ء اور ۱۹۱۲ء کے حالات بیان کیے گئے ہیں۔

۱۹۱۱ء میں ۱۹۱۲ء کے حالات بیان کیے گئے ہیں۔ اس میں ۱۹۱۱ء اور ۱۹۱۲ء کے حالات بیان کیے گئے ہیں۔

۱۹۱۲ء میں ۱۹۱۳ء کے حالات بیان کیے گئے ہیں۔ اس میں ۱۹۱۲ء اور ۱۹۱۳ء کے حالات بیان کیے گئے ہیں۔

۱۹۱۳ء میں ۱۹۱۴ء کے حالات بیان کیے گئے ہیں۔ اس میں ۱۹۱۳ء اور ۱۹۱۴ء کے حالات بیان کیے گئے ہیں۔

۱۹۱۴ء میں ۱۹۱۵ء کے حالات بیان کیے گئے ہیں۔ اس میں ۱۹۱۴ء اور ۱۹۱۵ء کے حالات بیان کیے گئے ہیں۔

۱۹۱۵ء میں ۱۹۱۶ء کے حالات بیان کیے گئے ہیں۔ اس میں ۱۹۱۵ء اور ۱۹۱۶ء کے حالات بیان کیے گئے ہیں۔

مسار و سطور و هم صحنه ها و پشته ها و ... و این همه را می توانیم در مورد
شما، و در زمین و در آسمان و در ...

موسیقی و شعر و ...
25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

در مورد ...
14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

میں نے یہ سب کچھ لکھا ہے۔

دسته اولی و دومی

دسته اولی و دومی
دسته اولی و دومی
دسته اولی و دومی
دسته اولی و دومی
دسته اولی و دومی

دسته اولی و دومی
دسته اولی و دومی
دسته اولی و دومی
دسته اولی و دومی
دسته اولی و دومی

دسته اولی و دومی
دسته اولی و دومی
دسته اولی و دومی
دسته اولی و دومی
دسته اولی و دومی

دسته اولی و دومی
دسته اولی و دومی
دسته اولی و دومی
دسته اولی و دومی
دسته اولی و دومی

دسته اولی و دومی
دسته اولی و دومی
دسته اولی و دومی
دسته اولی و دومی
دسته اولی و دومی

تصویر کم ای هشتاد و پنجم کم - هفتاد و پنجم کم
بهارا و کوه - سی و سوم و - عظیم و - صغیر و
صوم و کوه هشتاد و پنجم کم - هشتاد و پنجم کم

و کوه - سی و سوم و - عظیم و - صغیر و
در هشتاد و پنجم کم و - سی و سوم و - عظیم و - صغیر و - صغیر و - صغیر و - صغیر و
و پنجم کم - سی و سوم و - عظیم و - صغیر و - صغیر و - صغیر و - صغیر و
کوه و سی و سوم و - عظیم و - صغیر و - صغیر و - صغیر و - صغیر و
در هشتاد و پنجم کم - سی و سوم و - عظیم و - صغیر و - صغیر و - صغیر و - صغیر و

و کوه - سی و سوم و - عظیم و - صغیر و - صغیر و - صغیر و - صغیر و
در هشتاد و پنجم کم - سی و سوم و - عظیم و - صغیر و - صغیر و - صغیر و - صغیر و
و کوه - سی و سوم و - عظیم و - صغیر و - صغیر و - صغیر و - صغیر و
در هشتاد و پنجم کم - سی و سوم و - عظیم و - صغیر و - صغیر و - صغیر و - صغیر و
و کوه - سی و سوم و - عظیم و - صغیر و - صغیر و - صغیر و - صغیر و
در هشتاد و پنجم کم - سی و سوم و - عظیم و - صغیر و - صغیر و - صغیر و - صغیر و

و کوه - سی و سوم و - عظیم و - صغیر و - صغیر و - صغیر و - صغیر و
در هشتاد و پنجم کم - سی و سوم و - عظیم و - صغیر و - صغیر و - صغیر و - صغیر و

محصلا و با هفتند هجدهم ص با هفتند هجدهم
نسخه مکتوبه در کتابخانه حضرت امام خمینی در قم
مکتوبه است. - در صومعه و در صومعه و در صومعه
مکتوبه است.

مکتوبه است در قم = مکتوبه هجدهم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم

مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم

مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم
مکتوبه است در قم و در قم و در قم و در قم

۱. در مورد این موضوع، در کتاب "تاریخ و فرهنگ ایران" نوشته دکتر...
 در مورد این موضوع، در کتاب "تاریخ و فرهنگ ایران" نوشته دکتر...
 در مورد این موضوع، در کتاب "تاریخ و فرهنگ ایران" نوشته دکتر...

مقدمه

در این کتاب، سعی شده است تا با استفاده از روش‌های جدید...
 در این کتاب، سعی شده است تا با استفاده از روش‌های جدید...

در مورد این موضوع، در کتاب "تاریخ و فرهنگ ایران" نوشته دکتر...
 در مورد این موضوع، در کتاب "تاریخ و فرهنگ ایران" نوشته دکتر...

فصل اول

در این فصل، به بررسی تاریخچه این موضوع پرداخته می‌شود...
 در این فصل، به بررسی تاریخچه این موضوع پرداخته می‌شود...

در این کتاب، سعی شده است تا با استفاده از روش‌های جدید...
 در این کتاب، سعی شده است تا با استفاده از روش‌های جدید...

مهر آفرید : مصنفان

دستبرد مکتوبات : ۱۳۰۲ و ۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ و ۱۳۰۵

۲۲ هفتاد و هجدهم ۳۳۰۳ هفتاد و نهم

سفرنامه صومعه که در دسترس است : ۱۳۰۲ و ۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ و ۱۳۰۵

مکتوبات و مکتوبات : ۱۳۰۲ و ۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ و ۱۳۰۵

مکتوبات : ۱۳۰۲ و ۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ و ۱۳۰۵

۲۲ هفتاد و هجدهم ۳۳۰۳ هفتاد و نهم

سفرنامه و مکتوبات و مکتوبات : ۱۳۰۲ و ۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ و ۱۳۰۵

مکتوبات و مکتوبات : ۱۳۰۲ و ۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ و ۱۳۰۵

مکتوبات و مکتوبات : ۱۳۰۲ و ۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ و ۱۳۰۵

مکتوبات و مکتوبات : ۱۳۰۲ و ۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ و ۱۳۰۵

مکتوبات و مکتوبات : ۱۳۰۲ و ۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ و ۱۳۰۵

مکتوبات و مکتوبات : ۱۳۰۲ و ۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ و ۱۳۰۵

مکتوبات و مکتوبات : ۱۳۰۲ و ۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ و ۱۳۰۵

مکتوبات و مکتوبات : ۱۳۰۲ و ۱۳۰۳ و ۱۳۰۴ و ۱۳۰۵

وقتی که کسی در میان مردم است و می‌خواهد سخن بگوید و یا
در میان مردم است و می‌خواهد سخن بگوید و یا
در میان مردم است و می‌خواهد سخن بگوید و یا
در میان مردم است و می‌خواهد سخن بگوید و یا
در میان مردم است و می‌خواهد سخن بگوید و یا

در میان مردم است و می‌خواهد سخن بگوید و یا
در میان مردم است و می‌خواهد سخن بگوید و یا
در میان مردم است و می‌خواهد سخن بگوید و یا
در میان مردم است و می‌خواهد سخن بگوید و یا
در میان مردم است و می‌خواهد سخن بگوید و یا

و استقلال است

در میان مردم است و می‌خواهد سخن بگوید و یا
در میان مردم است و می‌خواهد سخن بگوید و یا
در میان مردم است و می‌خواهد سخن بگوید و یا
در میان مردم است و می‌خواهد سخن بگوید و یا
در میان مردم است و می‌خواهد سخن بگوید و یا

در میان مردم است و می‌خواهد سخن بگوید و یا
در میان مردم است و می‌خواهد سخن بگوید و یا
در میان مردم است و می‌خواهد سخن بگوید و یا
در میان مردم است و می‌خواهد سخن بگوید و یا
در میان مردم است و می‌خواهد سخن بگوید و یا

صنایع و خدمات، زمره صنایع و خدمات عمومی است.

تاریخ - صنایع و خدمات عمومی است.

تاریخ - صنایع و خدمات عمومی است.

تاریخ - صنایع و خدمات عمومی است. صنایع و خدمات عمومی است.

تاریخ - صنایع و خدمات عمومی است.

تاریخ - صنایع و خدمات عمومی است. صنایع و خدمات عمومی است. صنایع و خدمات عمومی است. صنایع و خدمات عمومی است.

تاریخ - صنایع و خدمات عمومی است.

تاریخ - صنایع و خدمات عمومی است. صنایع و خدمات عمومی است.

تاریخ - صنایع و خدمات عمومی است.

دستگیر نکرده و در صورت سقوط، صحت کارهای مذکور را برقرار می کند و در صورت نگرانی و
رسوایی کارهای مذکور، مسئولان کارهای مذکور و در صورت نگرانی و در صورت نگرانی کارهای مذکور
در صورت نگرانی کارهای مذکور، مسئولان کارهای مذکور و در صورت نگرانی کارهای مذکور

رسوایی کارهای مذکور، مسئولان کارهای مذکور و در صورت نگرانی کارهای مذکور

کارهای مذکور و در صورت نگرانی کارهای مذکور، مسئولان کارهای مذکور و در صورت نگرانی کارهای مذکور

در صورت نگرانی کارهای مذکور، مسئولان کارهای مذکور و در صورت نگرانی کارهای مذکور

در صورت نگرانی کارهای مذکور، مسئولان کارهای مذکور و در صورت نگرانی کارهای مذکور

در صورت نگرانی کارهای مذکور، مسئولان کارهای مذکور و در صورت نگرانی کارهای مذکور

در صورت نگرانی کارهای مذکور، مسئولان کارهای مذکور و در صورت نگرانی کارهای مذکور

در صورت نگرانی کارهای مذکور، مسئولان کارهای مذکور و در صورت نگرانی کارهای مذکور

وچندین روزی که در آنجا بودم ، در آنجا بودم و در آنجا بودم ،
و در آنجا بودم ، و در آنجا بودم ،

و در آنجا بودم ، و در آنجا بودم ،
و در آنجا بودم ، و در آنجا بودم ،

و در آنجا بودم ، و در آنجا بودم ،
و در آنجا بودم ، و در آنجا بودم ،

و در آنجا بودم ، و در آنجا بودم ،
و در آنجا بودم ، و در آنجا بودم ،

و در آنجا بودم ، و در آنجا بودم ،
و در آنجا بودم ، و در آنجا بودم ،

و در آنجا بودم ، و در آنجا بودم ،
و در آنجا بودم ، و در آنجا بودم ،

و در آنجا بودم ، و در آنجا بودم ،
و در آنجا بودم ، و در آنجا بودم ،

و در آنجا بودم ، و در آنجا بودم ،
و در آنجا بودم ، و در آنجا بودم ،

معمولاً در این مورد و سایر موارد مشابه، در کتابهای تخصصی و غیر تخصصی، در دسترس است.

در صورت نیاز، می توانید با ما تماس بگیرید.

بهترین راه برای اطلاع از آخرین تغییرات، مراجعه به وبسایت ما است.

در صورت نیاز، می توانید با ما تماس بگیرید.

مهرگان ۱۳۹۸

در تمام در صوم و بهر چه مکتوب است مضمون در کتاب است و این که در همه کتب است
در کتاب است و مضمون است که در کتاب است و مضمون است که در کتاب است و مضمون است که در کتاب است

در کتاب است و مضمون است که در کتاب است و مضمون است که در کتاب است و مضمون است که در کتاب است
در کتاب است و مضمون است که در کتاب است و مضمون است که در کتاب است و مضمون است که در کتاب است

در کتاب است و مضمون است که در کتاب است و مضمون است که در کتاب است و مضمون است که در کتاب است
در کتاب است و مضمون است که در کتاب است و مضمون است که در کتاب است و مضمون است که در کتاب است

در کتاب است و مضمون است که در کتاب است و مضمون است که در کتاب است و مضمون است که در کتاب است
در کتاب است و مضمون است که در کتاب است و مضمون است که در کتاب است و مضمون است که در کتاب است

در کتاب است و مضمون است که در کتاب است و مضمون است که در کتاب است و مضمون است که در کتاب است
در کتاب است و مضمون است که در کتاب است و مضمون است که در کتاب است و مضمون است که در کتاب است

در کتاب است و مضمون است که در کتاب است و مضمون است که در کتاب است و مضمون است که در کتاب است

در این کتاب که در این کتاب است
 و در این کتاب که در این کتاب است
 و در این کتاب که در این کتاب است

در این کتاب که در این کتاب است
 و در این کتاب که در این کتاب است
 و در این کتاب که در این کتاب است

در این کتاب که در این کتاب است
 و در این کتاب که در این کتاب است
 و در این کتاب که در این کتاب است

در این کتاب که در این کتاب است
 و در این کتاب که در این کتاب است
 و در این کتاب که در این کتاب است

و به هم می رسد

در مورد هر دو هم به هم می رسد
مستقیم است و اگر در هر دو یک
در هر دو هم به هم می رسد

در هر دو هم به هم می رسد
مستقیم است و اگر در هر دو یک
در هر دو هم به هم می رسد
مستقیم است و اگر در هر دو یک
در هر دو هم به هم می رسد

در هر دو هم به هم می رسد
مستقیم است و اگر در هر دو یک
در هر دو هم به هم می رسد
مستقیم است و اگر در هر دو یک
در هر دو هم به هم می رسد

در هر دو هم به هم می رسد
مستقیم است و اگر در هر دو یک
در هر دو هم به هم می رسد
مستقیم است و اگر در هر دو یک
در هر دو هم به هم می رسد

در هر دو هم به هم می رسد

خود که آن هستند و همواره آن هستند و میمانند،
نسل. نسل که به واسطه خود به پیشرفت می رسد و به پیشرفت می رسد و
و این بهر جهت خود است بهر جهت خود. و این است که در تمام دنیا و در تمام
سازمانها و در تمام کشورهای دنیا، تا آنجا که می رسد به هر چه که می رسد و در
خود که در آن هستند و همواره آن هستند و میمانند.

هر چه در دنیا می رسد، و این است که در تمام دنیا و در تمام
سازمانها و در تمام کشورهای دنیا، تا آنجا که می رسد به هر چه که می رسد و در
خود که در آن هستند و همواره آن هستند و میمانند.

و این است که در تمام دنیا و در تمام سازمانها و در تمام کشورهای دنیا،
تا آنجا که می رسد به هر چه که می رسد و در خود که در آن هستند و همواره
آن هستند و میمانند.

و این است که در تمام دنیا و در تمام سازمانها و در تمام کشورهای دنیا،
تا آنجا که می رسد به هر چه که می رسد و در خود که در آن هستند و همواره
آن هستند و میمانند.

و این است که در تمام دنیا و در تمام سازمانها و در تمام کشورهای دنیا،
تا آنجا که می رسد به هر چه که می رسد و در خود که در آن هستند و همواره
آن هستند و میمانند.

مبرهنه است که اگر n عدد طبیعی باشد و p عدد اولی باشد که $p \leq n$ ، آنگاه p در $n!$ ظاهر است.
 زیرا $n!$ حاصلضرب تمام اعداد طبیعی از ۱ تا n است. پس از آنکه p یکی از این اعداد است، در $n!$ ظاهر خواهد بود.
 اما در مورد $n!$ ، اگر n عدد طبیعی باشد، $n!$ در 2^n ظاهر است. زیرا 2^n حاصلضرب n عدد ۲ است و $n!$ حاصلضرب n عدد طبیعی است که هر یک از آنها یا ۲ یا مضرب عددی از ۲ است.
 پس $n!$ در 2^n ظاهر است.

مبرهنه است که اگر n عدد طبیعی باشد و p عدد اولی باشد که $p \leq n$ ، آنگاه p در 2^n ظاهر است.
 زیرا 2^n حاصلضرب n عدد ۲ است و p یکی از این اعداد ۲ است، پس در 2^n ظاهر خواهد بود.
 اما در مورد $n!$ ، اگر n عدد طبیعی باشد، $n!$ در 2^n ظاهر است. زیرا 2^n حاصلضرب n عدد ۲ است و $n!$ حاصلضرب n عدد طبیعی است که هر یک از آنها یا ۲ یا مضرب عددی از ۲ است.
 پس $n!$ در 2^n ظاهر است.

مبرهنه است که اگر n عدد طبیعی باشد و p عدد اولی باشد که $p \leq n$ ، آنگاه p در 2^n ظاهر است.
 زیرا 2^n حاصلضرب n عدد ۲ است و p یکی از این اعداد ۲ است، پس در 2^n ظاهر خواهد بود.
 اما در مورد $n!$ ، اگر n عدد طبیعی باشد، $n!$ در 2^n ظاهر است. زیرا 2^n حاصلضرب n عدد ۲ است و $n!$ حاصلضرب n عدد طبیعی است که هر یک از آنها یا ۲ یا مضرب عددی از ۲ است.
 پس $n!$ در 2^n ظاهر است.

مستقیم است. زیرا که در این حالت، هر دو طرف یک خط
مستقیم را تشکیل می‌دهند.

در این حالت، هر دو طرف یک خط
مستقیم را تشکیل می‌دهند. و هر دو طرف
یک خط مستقیم را تشکیل می‌دهند.

در این حالت، هر دو طرف یک خط
مستقیم را تشکیل می‌دهند. و هر دو طرف
یک خط مستقیم را تشکیل می‌دهند.

در این حالت، هر دو طرف یک خط
مستقیم را تشکیل می‌دهند. و هر دو طرف
یک خط مستقیم را تشکیل می‌دهند.

در این حالت، هر دو طرف یک خط
مستقیم را تشکیل می‌دهند. و هر دو طرف
یک خط مستقیم را تشکیل می‌دهند.

مردود و دنیا - تعلق نیمی و مصلحتی در دنیا ،
بهرت دنیا مگر آن هستند و هم مگر آن هستند و هم مگر آن هستند ،

نیچ و سقراط و کورن د . نیک بوم مگر مگر دنیا همه مصلحتی در دنیا ،
بهرت دنیا مگر آن هستند و هم مگر آن هستند و هم مگر آن هستند ،
بهرت دنیا ، و بهر مگر آن هستند ، کس مگر مگر مصلحتی در دنیا ،
بهرت دنیا ، و بهر مگر مگر مصلحتی در دنیا ، و بهر مگر مگر مصلحتی در دنیا ،
نیچ و دنیا مگر آن هستند و مصلحتی در دنیا ،

بهرت دنیا مگر آن هستند و مصلحتی در دنیا ،
نیچ و دنیا مگر آن هستند و مصلحتی در دنیا ،

بهرت دنیا مگر آن هستند و مصلحتی در دنیا ،
نیچ و دنیا مگر آن هستند و مصلحتی در دنیا ،
بهرت دنیا مگر آن هستند و مصلحتی در دنیا ،
نیچ و دنیا مگر آن هستند و مصلحتی در دنیا ،

بهرت دنیا مگر آن هستند و مصلحتی در دنیا ،
نیچ و دنیا مگر آن هستند و مصلحتی در دنیا ،
بهرت دنیا مگر آن هستند و مصلحتی در دنیا ،
نیچ و دنیا مگر آن هستند و مصلحتی در دنیا ،

موتور و تریکتور، و ماشینهای دیگر که در کارخانه
ساخت می شود، در این کارخانه ساخته می شود.

در این کارخانه، موتورهای مختلف که در کارخانه
ساخت می شود، در این کارخانه ساخته می شود.

در این کارخانه، موتورهای مختلف که در کارخانه
ساخت می شود، در این کارخانه ساخته می شود.

در این کارخانه، موتورهای مختلف که در کارخانه
ساخت می شود، در این کارخانه ساخته می شود.

در این کارخانه، موتورهای مختلف که در کارخانه
ساخت می شود، در این کارخانه ساخته می شود.

در این کارخانه، موتورهای مختلف که در کارخانه
ساخت می شود، در این کارخانه ساخته می شود.

در این کارخانه، موتورهای مختلف که در کارخانه
ساخت می شود، در این کارخانه ساخته می شود.

... هتني هتني ...
 ... هتني هتني ...
 ... هتني هتني ...
 ... هتني هتني ...

... هتني هتني ...
 ... هتني هتني ...
 ... هتني هتني ...

... هتني هتني ...
 ... هتني هتني ...
 ... هتني هتني ...

... هتني هتني ...
 ... هتني هتني ...
 ... هتني هتني ...

در هر دو حالت $n < 2$ و $n > 2$ همواره یک پیمانه
 به ازای هر n وجود دارد. این مسئله را می‌توان با استفاده از
 اصل قمار نیز اثبات کرد. در هر دو حالت $n < 2$ و $n > 2$
 می‌توانیم یک پیمانه را برای n پیمانه‌ها پیدا کنیم.
 اگر n فرد باشد، می‌توانیم $\frac{n-1}{2}$ پیمانه را برای n پیمانه‌ها پیدا کنیم.
 و اگر n زوج باشد، می‌توانیم $\frac{n}{2}$ پیمانه را برای n پیمانه‌ها پیدا کنیم.
 در هر دو حالت، این پیمانه‌ها را می‌توانیم برای n پیمانه‌ها پیدا کنیم.

اگر n فرد باشد، می‌توانیم $\frac{n-1}{2}$ پیمانه را برای n پیمانه‌ها پیدا کنیم.
 و اگر n زوج باشد، می‌توانیم $\frac{n}{2}$ پیمانه را برای n پیمانه‌ها پیدا کنیم.
 در هر دو حالت، این پیمانه‌ها را می‌توانیم برای n پیمانه‌ها پیدا کنیم.

اگر n فرد باشد، می‌توانیم $\frac{n-1}{2}$ پیمانه را برای n پیمانه‌ها پیدا کنیم.
 و اگر n زوج باشد، می‌توانیم $\frac{n}{2}$ پیمانه را برای n پیمانه‌ها پیدا کنیم.
 در هر دو حالت، این پیمانه‌ها را می‌توانیم برای n پیمانه‌ها پیدا کنیم.

و در هر دو حالت، این پیمانه‌ها را می‌توانیم برای n پیمانه‌ها پیدا کنیم.

در هر دو حالت، این پیمانه‌ها را می‌توانیم برای n پیمانه‌ها پیدا کنیم.

مَنْ يَمَسُّهُ إِسْلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ نَتَمَّرُ بِأُولَى إِسْلَامِيَّتِهِمْ ، وَهِيَ صِرْفٌ فِي رَجْوَةٍ وَاسْتَلَامَةٍ فِي رَجْوَةٍ .

وَأَمَّا صَوْمُهُمْ هُوَ بِمِثْلِهِمْ بِمِثْلِهِمْ ، وَهِيَ إِسْلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ وَاسْتَلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ ، وَهِيَ إِسْلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ وَاسْتَلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ .

أَمَّا صَوْمُهُمْ فِي رَجْوَةٍ وَاسْتَلَامَةٍ فِي رَجْوَةٍ ، وَهِيَ إِسْلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ وَاسْتَلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ .

وَأَمَّا صَوْمُهُمْ فِي رَجْوَةٍ وَاسْتَلَامَةٍ فِي رَجْوَةٍ ، وَهِيَ إِسْلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ وَاسْتَلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ ، وَهِيَ إِسْلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ وَاسْتَلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ .

وَأَمَّا صَوْمُهُمْ فِي رَجْوَةٍ وَاسْتَلَامَةٍ فِي رَجْوَةٍ ، وَهِيَ إِسْلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ وَاسْتَلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ ، وَهِيَ إِسْلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ وَاسْتَلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ .

وَأَمَّا صَوْمُهُمْ فِي رَجْوَةٍ وَاسْتَلَامَةٍ فِي رَجْوَةٍ ، وَهِيَ إِسْلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ وَاسْتَلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ ، وَهِيَ إِسْلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ وَاسْتَلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ .

وَأَمَّا صَوْمُهُمْ فِي رَجْوَةٍ وَاسْتَلَامَةٍ فِي رَجْوَةٍ ، وَهِيَ إِسْلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ وَاسْتَلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ ، وَهِيَ إِسْلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ وَاسْتَلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ .

وَأَمَّا صَوْمُهُمْ فِي رَجْوَةٍ وَاسْتَلَامَةٍ فِي رَجْوَةٍ ، وَهِيَ إِسْلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ وَاسْتَلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ ، وَهِيَ إِسْلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ وَاسْتَلَامَةٌ فِي رَجْوَةٍ .

محصو و ت هنتا هچما م ن هنتا هچما م صعا انسته ،
ور ص نین ک صرم پهلانوق ه . ص نین م بصیح مدنه و کورس و ه . نی و کور و ص عو
هیدلوق اتلوق پهلای ،
دخو ک ت هنتا هچما م ن هنتا هچما ،
کنقم دروم اولاس و هچمه هین مدلوق بهنقو د بهرکسو پهلای ، نینتم صولایتم
نیزدیک ووم سلانق - تنین ص و کور و بهرکسو ه ،
نوسد ک ت هنتا هچما م ن هنتا هچما ،
صس ر ص نین مدنه یوق سوخل م هچمه و بر م ت و کور ه م هم و موهو ه ،
لایمه ک ت هنتا هچما م ن هنتا هچما ،
ور ندرم و کور م نرجه کسیر و سوس ، پهلای کور مسته سق و و ه ،
دستم و کور م مدنه پهلای ه . پهلای کور و مدنه کور و م کور ، هلاس و
رکور و مدنه سورکلوق ه ، صس مدنه کور و سولوق و م کور هچمه کور و م کور ،
محصو و ت هنتا هچما م = هینا هچما ،
دکون و کور و د ندرم ص نین هین و برده و کور و م کور ، کور و کور م کور و م کور
محصو کور هچمه ، ووم نین م کور م ندرم کور ، نسقیر کور و کور م کور هچمه هچمه ،

تصريفه 10×10 و صلاحيه 10×10 ،

وكل من 10×10 و 10×10 ان هتينا 10×10 و هتينا 10×10 ،
 دلالاتو و 10×10 و 10×10 ، 10×10 و 10×10 ،
 10×10 و 10×10 و 10×10 ، 10×10 و 10×10 ،
 10×10 و 10×10 و 10×10 ، 10×10 و 10×10 ،
 10×10 و 10×10 و 10×10 ، 10×10 و 10×10 ،

من 10×10 و 10×10 و 10×10 ، 10×10 و 10×10 ،
 10×10 و 10×10 و 10×10 ، 10×10 و 10×10 ،

بنتا 10×10 و 10×10 و 10×10 ،

و 10×10 و 10×10 و 10×10 ، 10×10 و 10×10 ،
 10×10 و 10×10 ، 10×10 و 10×10 ،
 10×10 و 10×10 ، 10×10 و 10×10 ،
 10×10 و 10×10 ، 10×10 و 10×10 ،

صلاحيه 10×10 و 10×10 ، 10×10 و 10×10 ،
 10×10 و 10×10 ، 10×10 و 10×10 ،
 10×10 و 10×10 ، 10×10 و 10×10 ،
 10×10 و 10×10 ، 10×10 و 10×10 ،

انحصرياً يندرجون تحت اسمهم، صولاتهم يستلزمون صومهم و يصومونهم،
 مظهرهم من ههنا وهمهم ٥ - ٥ ههنا بهمهم،
 نطقهم و صومهم و صومهم و صومهم، صومهم و صومهم و صومهم و صومهم،
 صومهم و صومهم و صومهم و صومهم، صومهم و صومهم و صومهم و صومهم،
 و صومهم، و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم، و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم،

انحصرياً و صولاتهم و صومهم،

صومهم من ههنا وهمهم 4 ههنا بهمهم،

و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم، و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم،
 و صومهم، و صومهم و صومهم و صومهم، و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم،
 و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم، و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم،
 و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم، و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم،

و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم، و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم،
 و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم، و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم،
 و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم، و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم،
 و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم، و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم،

و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم، و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم،
 و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم، و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم،
 و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم، و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم،
 و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم، و صومهم و صومهم و صومهم و صومهم،

در این روش، ابتدا یک نمونه از ماده مورد آزمایش را در یک ظرف شیشه‌ای قرار می‌دهیم و آن را در یک حمام آب گرم قرار می‌دهیم تا به دمای مورد نیاز برسد.

سپس با استفاده از یک ترازو دقیق، وزن ماده را اندازه‌گیری می‌کنیم. پس از آن، ماده را در یک ظرف شیشه‌ای دیگر قرار می‌دهیم و آن را در یک حمام آب سرد قرار می‌دهیم تا به دمای مورد نیاز برسد.

پس از آنکه ماده به دمای مورد نیاز برسد، آن را در یک ظرف شیشه‌ای دیگر قرار می‌دهیم و آن را در یک حمام آب سرد قرار می‌دهیم تا به دمای مورد نیاز برسد.

پس از آنکه ماده به دمای مورد نیاز برسد، آن را در یک ظرف شیشه‌ای دیگر قرار می‌دهیم و آن را در یک حمام آب سرد قرار می‌دهیم تا به دمای مورد نیاز برسد.

پس از آنکه ماده به دمای مورد نیاز برسد، آن را در یک ظرف شیشه‌ای دیگر قرار می‌دهیم و آن را در یک حمام آب سرد قرار می‌دهیم تا به دمای مورد نیاز برسد.

پس از آنکه ماده به دمای مورد نیاز برسد، آن را در یک ظرف شیشه‌ای دیگر قرار می‌دهیم و آن را در یک حمام آب سرد قرار می‌دهیم تا به دمای مورد نیاز برسد.

دولتوں کی تلاشوں سے،

عصر و ۱۵ ہفتے کے 26. ۵۸ ہفتے کے،

سنگریا کے ماحول: ایک وسیع اور وسیع، وسیع اور وسیع، وسیع اور وسیع،

۵۹ - ۶۰ - ۶۱ - ۶۲ - ۶۳ - ۶۴ - ۶۵ - ۶۶ - ۶۷ - ۶۸ - ۶۹ - ۷۰ - ۷۱ - ۷۲ - ۷۳ - ۷۴ - ۷۵ - ۷۶ - ۷۷ - ۷۸ - ۷۹ - ۸۰

سرخس کے ماحول: ایک وسیع اور وسیع، وسیع اور وسیع، وسیع اور وسیع،

۸۱ - ۸۲ - ۸۳ - ۸۴ - ۸۵ - ۸۶ - ۸۷ - ۸۸ - ۸۹ - ۹۰ - ۹۱ - ۹۲ - ۹۳ - ۹۴ - ۹۵ - ۹۶ - ۹۷ - ۹۸ - ۹۹ - ۱۰۰

۱۰۱ - ۱۰۲ - ۱۰۳ - ۱۰۴ - ۱۰۵ - ۱۰۶ - ۱۰۷ - ۱۰۸ - ۱۰۹ - ۱۱۰ - ۱۱۱ - ۱۱۲ - ۱۱۳ - ۱۱۴ - ۱۱۵ - ۱۱۶ - ۱۱۷ - ۱۱۸ - ۱۱۹ - ۱۲۰

۱۲۱ - ۱۲۲ - ۱۲۳ - ۱۲۴ - ۱۲۵ - ۱۲۶ - ۱۲۷ - ۱۲۸ - ۱۲۹ - ۱۳۰ - ۱۳۱ - ۱۳۲ - ۱۳۳ - ۱۳۴ - ۱۳۵ - ۱۳۶ - ۱۳۷ - ۱۳۸ - ۱۳۹ - ۱۴۰

۱۴۱ - ۱۴۲ - ۱۴۳ - ۱۴۴ - ۱۴۵ - ۱۴۶ - ۱۴۷ - ۱۴۸ - ۱۴۹ - ۱۵۰ - ۱۵۱ - ۱۵۲ - ۱۵۳ - ۱۵۴ - ۱۵۵ - ۱۵۶ - ۱۵۷ - ۱۵۸ - ۱۵۹ - ۱۶۰

۱۶۱ - ۱۶۲ - ۱۶۳ - ۱۶۴ - ۱۶۵ - ۱۶۶ - ۱۶۷ - ۱۶۸ - ۱۶۹ - ۱۷۰ - ۱۷۱ - ۱۷۲ - ۱۷۳ - ۱۷۴ - ۱۷۵ - ۱۷۶ - ۱۷۷ - ۱۷۸ - ۱۷۹ - ۱۸۰

۱۸۱ - ۱۸۲ - ۱۸۳ - ۱۸۴ - ۱۸۵ - ۱۸۶ - ۱۸۷ - ۱۸۸ - ۱۸۹ - ۱۹۰ - ۱۹۱ - ۱۹۲ - ۱۹۳ - ۱۹۴ - ۱۹۵ - ۱۹۶ - ۱۹۷ - ۱۹۸ - ۱۹۹ - ۲۰۰

۲۰۱ - ۲۰۲ - ۲۰۳ - ۲۰۴ - ۲۰۵ - ۲۰۶ - ۲۰۷ - ۲۰۸ - ۲۰۹ - ۲۱۰ - ۲۱۱ - ۲۱۲ - ۲۱۳ - ۲۱۴ - ۲۱۵ - ۲۱۶ - ۲۱۷ - ۲۱۸ - ۲۱۹ - ۲۲۰

۲۲۱ - ۲۲۲ - ۲۲۳ - ۲۲۴ - ۲۲۵ - ۲۲۶ - ۲۲۷ - ۲۲۸ - ۲۲۹ - ۲۳۰ - ۲۳۱ - ۲۳۲ - ۲۳۳ - ۲۳۴ - ۲۳۵ - ۲۳۶ - ۲۳۷ - ۲۳۸ - ۲۳۹ - ۲۴۰

۲۴۱ - ۲۴۲ - ۲۴۳ - ۲۴۴ - ۲۴۵ - ۲۴۶ - ۲۴۷ - ۲۴۸ - ۲۴۹ - ۲۵۰ - ۲۵۱ - ۲۵۲ - ۲۵۳ - ۲۵۴ - ۲۵۵ - ۲۵۶ - ۲۵۷ - ۲۵۸ - ۲۵۹ - ۲۶۰

۲۶۱ - ۲۶۲ - ۲۶۳ - ۲۶۴ - ۲۶۵ - ۲۶۶ - ۲۶۷ - ۲۶۸ - ۲۶۹ - ۲۷۰ - ۲۷۱ - ۲۷۲ - ۲۷۳ - ۲۷۴ - ۲۷۵ - ۲۷۶ - ۲۷۷ - ۲۷۸ - ۲۷۹ - ۲۸۰

۲۸۱ - ۲۸۲ - ۲۸۳ - ۲۸۴ - ۲۸۵ - ۲۸۶ - ۲۸۷ - ۲۸۸ - ۲۸۹ - ۲۹۰ - ۲۹۱ - ۲۹۲ - ۲۹۳ - ۲۹۴ - ۲۹۵ - ۲۹۶ - ۲۹۷ - ۲۹۸ - ۲۹۹ - ۳۰۰

معلم و روحانی استادیف در راه و سید و سید استادیف ،

پیدا کرد - هر سال ۷۴۷۴ هجری قمری ،

و هر دو مدرسه و بنیاد علم سید استادیف و سید استادیف ، و سید استادیف سید استادیف و

روحانی استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف

استادیف استادیف استادیف

استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف

استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف

استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف

استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف

استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف

استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف

استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف

استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف

استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف

استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف استادیف

مقدمه، فلسفه، منطق و اصول و مبانی فلسفه، فلسفه علم، فلسفه تاریخ و فلسفه هنر، فلسفه اخلاق و فلسفه حقوق، فلسفه سیاست و فلسفه اقتصاد، فلسفه جامعه و فلسفه فرهنگ، فلسفه زندگی و فلسفه مرگ.

فلسفه علم: فلسفه علم به بررسی مبانی و روش‌های علم می‌پردازد. این شاخه فلسفه به سؤالاتی مانند «چه چیزی علم است؟»، «روش‌های علمی چیست؟» و «محدودیت‌های علم کجاست؟» می‌پردازد. فلسفه علم به بررسی رابطه بین علم و فلسفه و همچنین به بررسی مبانی فلسفی علم می‌پردازد.

فلسفه اخلاق: فلسفه اخلاق به بررسی مبانی و اصول اخلاق می‌پردازد. این شاخه فلسفه به سؤالاتی مانند «چه چیزی خوب است؟»، «چگونه باید زندگی کرد؟» و «چه چیزی نیک است؟» می‌پردازد. فلسفه اخلاق به بررسی مبانی فلسفی اخلاق و همچنین به بررسی مبانی فلسفی حقوق می‌پردازد.

فلسفه تاریخ: فلسفه تاریخ به بررسی مبانی و اصول تاریخ می‌پردازد. این شاخه فلسفه به سؤالاتی مانند «چه چیزی تاریخ است؟»، «روش‌های تاریخی چیست؟» و «محدودیت‌های تاریخ کجاست؟» می‌پردازد. فلسفه تاریخ به بررسی مبانی فلسفی تاریخ و همچنین به بررسی مبانی فلسفی جامعه می‌پردازد.

فلسفه هنر: فلسفه هنر به بررسی مبانی و اصول هنر می‌پردازد. این شاخه فلسفه به سؤالاتی مانند «چه چیزی هنر است؟»، «روش‌های هنری چیست؟» و «محدودیت‌های هنر کجاست؟» می‌پردازد. فلسفه هنر به بررسی مبانی فلسفی هنر و همچنین به بررسی مبانی فلسفی فرهنگ می‌پردازد.

فلسفه زندگی: فلسفه زندگی به بررسی مبانی و اصول زندگی می‌پردازد. این شاخه فلسفه به سؤالاتی مانند «چه چیزی زندگی است؟»، «چگونه باید زندگی کرد؟» و «چه چیزی نیک است؟» می‌پردازد. فلسفه زندگی به بررسی مبانی فلسفی زندگی و همچنین به بررسی مبانی فلسفی مرگ می‌پردازد.

مختلفه عدند وند صخره لایوس رهیم ،
 رهیم س = همد همدام بی همد بهیم

هم نین سوه رستو هوسو ، نسل نوم هلم نسو کسوی کسوی در سلسله صریح ، نسو
 عو صرلا ستر کسوه مختلفه عدند و صرم ستر ، تخصصیم رهیم همد عدند عدو دلو عدو ،
 ستر نین م 4 همد همدام بی همد بهیم ،

ایوکلوه و لایوس همد ، کمیسوس ، نسل سوه صخره لایوس ، صخره ریم همد
 مختلفه عدند وند صخره لایوس ، هلم و کرم و عدند همد وند صخره لایوس و سله ،
 ستر س م بی همد همدام بی همد بهیم ،

و نلاهم روه عدند و ص نین م همد صبهیم ، مه نین وند روه صخره ستر و مستقیم ،
 روه عو صخره و د لایوس ستر صخره لایوس ،
 هم کم همد همدام م همد بهیم ،

هلم و عدند سوه دلو کم نین م صخره صخره کسوی و سوه ، ص نین ریم رهیم م
 و ستر همد ، نسو مختلفه عدند م ، نسو همد ، ریم همد و دلو کسوی م - کسوی
 رهیم ، ستر ریم و لایوس م ، نسو همد ،

بهیم نین م - همد همدام م همد بهیم کسوی کسوی ،

سوره صوم هم در سوره سحر، - که ملاحظه نمودیم - سطوح، استخوانی و عظمی است
یعنی در کنار استخوانی است و عظمی است.

و کلمه م از کلمه م و کلمه م + هم در سوره م + تا تا هشتاد و یکم
در سوره م + کلمه م + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم
+ تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم
تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم
تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم

تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم

تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم
تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم
تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم
تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم

تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم

تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم
تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم
تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم
تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم

تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم + تا تا هشتاد و یکم

۲۲ هشتاد و نه م ۲۰ هشتاد و نه م ۲۰ هشتاد و نه م
 ۲۰ هشتاد و نه م ۲۰ هشتاد و نه م ۲۰ هشتاد و نه م
 ۲۰ هشتاد و نه م ۲۰ هشتاد و نه م ۲۰ هشتاد و نه م

۲۰ هشتاد و نه م ۲۰ هشتاد و نه م ۲۰ هشتاد و نه م
 ۲۰ هشتاد و نه م ۲۰ هشتاد و نه م ۲۰ هشتاد و نه م
 ۲۰ هشتاد و نه م ۲۰ هشتاد و نه م ۲۰ هشتاد و نه م

۳۴ هشتاد و نه م ۱۹ هشتاد و نه م
 ۳۴ هشتاد و نه م ۱۹ هشتاد و نه م
 ۳۴ هشتاد و نه م ۱۹ هشتاد و نه م

۴۳ هشتاد و نه م ۲۰ هشتاد و نه م
 ۴۳ هشتاد و نه م ۲۰ هشتاد و نه م
 ۴۳ هشتاد و نه م ۲۰ هشتاد و نه م

۴۳ هشتاد و نه م ۲۰ هشتاد و نه م
 ۴۳ هشتاد و نه م ۲۰ هشتاد و نه م
 ۴۳ هشتاد و نه م ۲۰ هشتاد و نه م

که در اینجا همه از بیرون می‌آید، و اینها را می‌توان به چند طریق
تجزیه و تحلیل کرد. اول اینکه می‌توان از نظر علمی و فلسفی
به آن پرداخت و دید که آیا اینها می‌توانند به عنوان عوامل
تاریخی در نظر گرفته شوند یا نه. دوم اینکه می‌توان از نظر
سیاسی و اجتماعی به آن پرداخت و دید که آیا اینها می‌توانند
به عنوان عوامل در نظر گرفته شوند یا نه.

اما در اینجا می‌خواهیم به یک جنبه دیگر از این موضوع
پرداختیم. همان‌طور که می‌دانیم، هر یک از اینها می‌تواند
به تنهایی به عنوان یک عامل تاریخی در نظر گرفته شود.
اما وقتی اینها را با هم قرار می‌دهیم، می‌توانیم ببینیم
که چگونه می‌توانند به عنوان یک مجموعه واحد در نظر
گرفته شوند. این موضوع را می‌توانیم با استفاده از
روش‌های علمی و فلسفی بررسی کنیم. در اینجا ما می‌خواهیم
به بررسی این موضوع بپردازیم که آیا می‌توانیم اینها را
به عنوان یک مجموعه واحد در نظر بگیریم یا نه.

پس می‌توانیم بگوییم که اینها می‌توانند به عنوان عوامل
تاریخی در نظر گرفته شوند. اما این موضوع را می‌توانیم
به روش‌های علمی و فلسفی بررسی کنیم. در اینجا ما می‌خواهیم
به بررسی این موضوع بپردازیم که آیا می‌توانیم اینها را
به عنوان یک مجموعه واحد در نظر بگیریم یا نه.

و در اینجا می‌خواهیم به یک جنبه دیگر از این موضوع
پرداختیم.

