

യോഹന്നാൻ

ഉണ്ണായ വെളിപ്പാട്

ഇം പുസ്തകത്തെപ്പറ്റി യോഹന്നാൻ

1 ഇത് യൈശുക്രിസ്തുവിന്റെ വെളിപ്പാടാം കുന്നു. ഉടൻ ഉണ്ണാകാൻ പോകുന്നതിനെ പ്പറ്റി തന്റെ ദാസത്വാർക്കു കാട്ടിക്കൊടുക്കുവാൻ ചെന്നു. യൈശുവിനു കൊടുത്തതാണീത്. ഇതു കാട്ടിക്കൊടുക്കുവാൻ തന്റെ ദാസത്വായ യോഹന്നാനെന്നിരയട്ടുതെക്കു ക്രിസ്തു തന്റെ ദുതനെ അയച്ചു. തന്റെ കാണ്ഡൽ എല്ലാം യോഹന്നാൻ പറഞ്ഞു. ഭദ്രവപചനവും യൈശു തന്നോടു പറഞ്ഞ സത്യവുമായിരുന്നു അത്. **2** ഇപ്പു വായിക്കുന്നവൻ അനുഗ്രഹിതൻ. ഇം പ്രവചനത്തിലെ വാക്കുകളെ ശ്രദ്ധിക്കുന്ന വരും. അതനുസരിക്കുന്നവരും. അനുഗ്രഹിതർ. കാരണം, സമയം അടുത്തിരിക്കുന്നു.

യോഹന്നാൻ സകേഷ്ഠക് യൈശുവിന്റെ സന്ദേശങ്ങൾ എഴുതുന്നു

3 അഞ്ചുസ്യയിലെ എഴു സകേഷ്ഠക്കും യോഹന്നാൻ എഴുതുന്നത്: ആകുന്നവനും. (ഭെദവം) സദാ ആയിരുന്നവനും. വരാനിരിക്കുന്നവനുമായ വരനിൽക്കിനും. അവന്റെ സിംഹാസന തിൽ മുമ്പിൽ നിൽക്കുന്ന എഴു ആത്മാക്ലീൽ നിന്നും. നിങ്ങൾക്ക് കൃപയും. സമാധാനവും ഉണ്ണാക്കട്ട; **4** യൈശുക്രിസ്തുവിൽക്കിനും. യൈശു പിശയിൽ സാക്ഷിയാകുന്നു. ഉയിർത്തെത്തുക്കേന്ന ദ്വർത്ത ആദ്യനാശവാൻ. ആമിയിലെ രാജാക്ക മാതൃദ രാജാവാണ് യൈശു. നമ്മ സ്നേഹിക്കുന്ന നാവനാണ് യൈശു. തന്റെ രക്തത്താൽ നമ്മ നമ്മുടെ പാപത്തെളിക്കിനും. മോചിപ്പിച്ചവ നാണ് യൈശു. **5** അശുണ്ട നമ്മ ഒരു രാജ്യമാക്കി തീർത്തു. പിതാവായ ഭദ്രവത്തിനു നമ്മ പുരോഹിതന്നും ആരാധകയും. ചെയ്തു. യൈശു പിന്നെ എന്നും മഹത്പവയും പ്രതാപവും ഉണ്ണായിരിക്കും! ആമേൻ.

6 നോക്കു, യൈശു മോലദൈളിൽ കയറി വരുന്നു. അവനെ കുത്തിയിവരുടുക്കം* എല്ലാവരും അവനെ കാണും. ലോകത്തിലെ എല്ലാവരും അവനെ ചുഡാപ്പാളി നിലവിലിക്കും. അതെ ഇതു സംഭവിക്കും. ആമേൻ.

7 ഭദ്രവമായ കർത്താവ് പറയുന്നു, “തോൻ ആദിയും അന്തവുമാകുന്നു.* ആയവനും ആയി മുന്നുവനും. വരാനിരിക്കുന്നവനും. തോനാകുന്നു. തോനാകുന്നു സർവ്വശക്തൻ.”

8 യോഹന്നാനെന്ന തോൻ ക്രിസ്തുവിൽ നിങ്ങളുടെ സഹോദരൻ. തന്നെപ്പൾ ദേഹിച്ചു യൈശുവിലാണ്. കഷ്ടതകളിലും രാജ്യത്തിലും മജ്ഹമാപുർഖായ സഹിതിലും തന്നെപ്പൾ പങ്കു കൂടിവരുകുന്നു. ഭദ്രവപചനവും യൈശുവിന്റെ സത്യവും മുലം തോൻ പത്രാംബ് പീപിലായി മുന്നുവനും. **10** കർത്താവിന്റെ ദിവസം. ആത്മാവ് എണ്ണൻ നിയന്ത്രണം. എറുടുത്തു. പിന്നിൽ

അവനെ കുത്തിയിവരുടുക്കം യോഹ. 19:14.

ആദിയും അന്തവും ഗീക്ക് അക്ഷരമാലയിലെ ആദി വരത്തു. അവസാനത്തെയും അക്ഷരങ്ങൾ. ആൽഫ തിന്നും മേശാദയനും.

തോനോയു ഉഗ്രശബ്ദം. കേട്ടു. ഒരു കാഹറളം മുഴങ്ങിയതു പോലെ. **11** ശബ്ദം. പറിഞ്ഞു, “നീ കണ്ണ എല്ലാ കാരായും ഒരു പുസ്തകത്തിൽ എഴുതുക. അത് എഴു സകേഷ്ഠക്കും. അയയ്ക്കും. എല്ലാപ്പെട്ടു, സ്വമുഖനാ, പെദ്ദുമൊസ്, തുയലെപ്പര, സർപ്പിന്, മിലിബദ്ധപ്പിയ, ലരഹാ ദിക്കു എന്നീ സകളിലേക്ക്.”

12 ആരാബാനേനാക് സംസാരിക്കുന്നതെന്നാൻ താൻ തോൻ തിരിഞ്ഞു നോക്കി. അദ്ദേഹം തോൻ എഴു വിളുക്കുകാലുകൾ കണ്ണു. **13** വിളുക്കുകാലുകൾക്കിടയിൽ “മനുഷ്യപുത്രനേപ്പറ്റുള്ളൂ” രോബേ തോൻ കണ്ണു. അദ്ദേഹം ഒരു നീളൻ മേലക്കി അണിഞ്ഞുവരുന്നു. മാറിൽ സ്വർ ഷ്ണപ്പട്ടയും. കെട്ടിയിരുന്നു. **14** അദ്ദേഹിതിനിന്റെ താടിയും മുടിയും വെള്ള മണ്ണതുപോലെ വെള്ള തന്ത്രയിരുന്നു. ക്രമ്മുകൾ ജുലിക്കുന്ന തീയ്യക്കു സദ്ദയമായിരുന്നു. **15** ഉള്ളിൽ പഴുത വെള്ളേണ്ട കുപോലെയായിരുന്നു കാൽപ്പാദങ്ങൾ. വെള്ള ഫ്ലാച്ചിലിംഗിൽനുപോലുള്ള ശബ്ദമായിരുന്നു അവന്നെന്തെന്ന്. **16** അപോൾ തന്റെ വലതു കൈയിൽ എഴു കമ്പ്രത്തെങ്കെ പിടിച്ചിരുന്നു. അവന്റെ വായിൽക്കിനും. മുർച്ചയേറിയ ഇതുതലവാൾ പുറഞ്ഞേണ്ട വന്നു. സുരുക്ക് എറുവും തീപ്പണ മായി പ്രകാശിക്കുന്നോപാലെ അവൻ കാണ റപ്പട്. **17** അവനെ കണ്ണപ്പോൾ തോനവൻറെ പാദത്തിൽ മരിച്ചുപോലെ വീണു. അവൻ തന്റെ വലതു വലതുകരം എണ്ണൻമേൽപ്പാച്ച പറിഞ്ഞു, “ഡയഗ്രേഡേണി! ആദിയും അന്തവും തോനാകുന്നു. **18** ജീവിക്കുന്നുവനും. തോനാകുന്നു. തോൻ മരിച്ചു, പക്ഷേ നോക്കു, എന്നെന്നെന്നക്കുമായി തോൻ ജീവിക്കുന്നു. മരണത്തിന്റെയും പാതാള തതിനെന്നിരും. താങ്കോൽ എണ്ണൻ കളിലിബാൻ. **19** അതിനായൽ നീ കണ്ണത്തല്ലോ, രേഖപ്പറ്റു തുക. ഇദ്ദേഹം സംഭവിക്കാനിരിക്കുന്നതിനെയും കുറിച്ചു എഴു. **20** എണ്ണൻ വലതുകളിൽ നീ കണ്ണ എഴു കമ്പ്രത്തെങ്കുടുകയും എഴു വിളുക്കുകാലുകളുടെയും അർത്ഥം. ഇതാണ്: എഴു വിളുക്കുകാലുകൾ എഴു സകേളാണ്. എഴു നക്ഷത്രങ്ങൾ എഴു സകേളുടെ ദുതനാരാണ്.

എഹൈസാസിലെ സഭ്യക്ക് യൈശുവിന്റെ കത്ത്

2 “എഹൈസാസിലെ സഭ്യുടെ ദുതന് ഇതെഴുതുക: വലതുകളിൽ എഴു നക്ഷത്രങ്ങളും പിടിച്ചുകൊണ്ട് കനകനിർമ്മിതമായ എഴു പൊൻവിളുക്കാലുകൾക്കിടയിലും നടക്കുന്നവൻ നിങ്ങളാടു പറയുന്നു. **2** നീണ്ണൻ പ്രപുത്തികൾ എന്നിക്കറിയാം. നീ നന്നായി അദ്ദുന്നാനിരിക്കുയും പരിശ്രമം ദരിക്കലും ഉപേക്ഷിക്കാതിരിക്കുയും. ചെയ്യുന്നു. ദുഷ്ടന്നു. നീ സ്വീകരിക്കില്ലെന്ന് എന്നിക്കറിയാം. വ്യാജം അദ്ദുന്നാസ്തലവന്നാരെ നീ നിരീക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവൻ വ്യാജനാരാണെന്നും. നീ കണ്ണത്തി. **3** നീ മഷ്മാപുർവ്വം. പ്രപുത്തികൾ തുടർന്നു.

എൻറ നാമത്തെ ചൊല്ലി നീ ദുർത്തങ്ങൾ അനുഭവിച്ചു. അതുകൊണ്ടോന്നും നീ തളർന്നു പോയില്ല.

4“ആരംഭത്തിൽ നിന്നക്കുണ്ടായിരുന്ന സ്ഥനെ ഹം നീ ഉപേക്ഷിച്ചു എന്ന ഒരു കാരം നിന്ന ക്രമത്തിരായി എന്നിക്കു പറയാനുണ്ട്. 5അതുകൊണ്ട് എവിടെയാണ് നിന്നക്കു വീഴ്ച പറ്റിയ തത്തേനാർക്കുക. അതുകൊണ്ട് മാനസാന്തര ദ്രോക്ക് ആരംഭത്തിലെ പ്രാപ്യത്തികൾ തന്നെ ചെയ്യുക. നീ മാറ്റിയിട്ടുള്ളൂടെ ഞാൻ നിന്നി ലേക്കു വരും. നിന്നെൻ വിളക്കുകാലുകൾ അതിന്റെ സ്ഥാനത്തുനിന്നു നീക്കുകയും ചെയ്യും. 6എന്നാൽ നീ പ്രായോഗികമാക്കുന്ന ഒരു നമ്മയുണ്ട്. നിക്കൊലാവു പരമ്പരാത്മക* പ്രാപ്യത്തികളെ നീ വെറുത്തു. ഞാനും അവരെ വെറുകുന്നുണ്ടോ.

7“ഇതെല്ലാം കേൾക്കുന്ന എല്ലാവരും ആത്മാവ് സകേളോട് പറയുന്നതു ശ്രദ്ധിക്കണം.. ജേതാവിന് ജീവരൂപക്ഷത്തിലെ പഴനികൾ തിന്നുവാനുള്ള അധികാരം. ഞാൻ നൽകും. ദൈവത്തിന്റെ ഉദ്യാനത്തിലെന്ന് ആ മരം ഉള്ളത്.

സ്വർഗ്ഗയിലെ സഭയ്ക്ക്

യേശുവിന്റെ കത്ത്

8“സ്വർഗ്ഗനയിലെ സഭയുടെ ദുർത്തൻ ഇങ്ങനെ എഴുതുക:

“ആദിയും അന്തരുപ്പമായവർ നിങ്ങളോടിക്കാം രഘവേം പറയുന്നു. മരിക്കുകയും ജീവനിലേക്ക് തിരിച്ചുവരികയും ചെയ്തവനാണവൻ. മനിന്റെ ദുർത്തങ്ങളും ദാരിദ്ര്യവും ഞാനറിയുന്നു. പക്ഷേ ത്യാർത്ഥത്തിൽ നീ ധനിക നാണ്. നിന്നെൻപ്പറ്റി മറ്റുള്ളവർ പറയുന്ന ദുഷ്ട നാഡുകൾ എന്നിക്കറിയാം.. അവർ ദയവുദ്ധരം നാന്ന സ്വയം. അവകാശപ്പെടുന്നു. പക്ഷേ സത്യത്തിൽ അവർ ദയവുദ്ധരംപ്പെട്ടു. അവർ സാത്താൻ ദയവുദ്ധരംപ്പെട്ടിയാണ്. 10നിന്നകു സംഭവിക്കാവുന്നതിനെപ്പറ്റി യേഹുപ്രേണും. ഞാൻ നിന്നോടു പറയുന്ന പിശാച് നിങ്ങളിൽ ചിലരു കാരാപ്പുത്തിലുടക്കും. അതു നിങ്ങളെ പരീക്ഷിക്കാനായിരിക്കും. പത്രുഭിവസം. നിങ്ങൾ കഷ്ടക്രൂഢുകും. പക്ഷേ മരിക്കേണ്ടിവാനാലും വിശ്വാസം കൈവിടത്തു. വിശ്വാസം കൈവിടാതിരുന്നാൽ നിങ്ങൾക്കു ഞാൻ ജീവനിൽ കീഴിം. നൽകും.

11“ഇതൊക്കെ കേൾക്കുന്നവരെല്ലാം സകേളോട് ആത്മാവ് പറയുന്നതു ശ്രദ്ധിക്കുന്നു. ജേതാവിനെ രണ്ടാമരണം മുറിവേബ്ലിക്കുകയില്ല.

പെദ്ദുമൊസിലെ സഭയ്ക്ക്

യേശുവിന്റെ കത്ത്

12“പെദ്ദുമൊസിലെ സഭയുടെ ദുർത്തൻ ഇങ്ങനെ എഴുതുക:

“മുൻചുത്തേറിയ ഒരു ഇതുതലവാശ് ഉള്ളവൻ നിങ്ങളോട് ഇങ്ങനെ പറയുന്നു. 13നീ താമസിക്കുന്നതെവിടെയെന്ന് എന്നിക്കറിയാം.. സാത്താൻ സ്വിംഹാസനമിരിക്കുന്നിടത്ത്. എന്നാൽ നീ എൻ്റെ നാശ മറുകെ ടിടിക്കുന്നു. അതി ഫ്രാസിന്റെ കാലത്തുപോലും നീ എന്നിലുണ്ടുള്ള വിശ്വാസത്തെ തള്ളിപ്പിന്തുചെയ്യും. അതിപ്പാസ്ത്രം നിന്റെ നഗരത്തിൽ കൊണ്ടപ്പെട്ട എൻ്റെ

നിക്കൊലാവു പക്ഷം. എന്നാം പ്രവിശ്യയിലെ നിക്കൊലാവും എന്നായാൾ ആരംഭിച്ച ദുര്ഘട്ടങ്ങൾ പക്ഷത്തിൽ ചേർന്നവർ. തെറ്റായ ആശയങ്ങൾക്കു പ്രിന്നാലും പോയ മതവിശ്വാസം.

വിശ്വസ്തനായ സാക്ഷിയായിരുന്നു. നിന്റെ നഗരത്തിലെന്ന് സാത്താൻ പസിക്കുന്നത്.

14“എക്കിലും നിന്നെങ്കിൽ ചില ബിലേയാമിഡിൻ ഉപദേശങ്ങൾ അനുസരിക്കുന്നുണ്ട്. ബിലേയാമിഡിൻ സംഘത്തിലുണ്ട്. തിസ്രായേൽക്കാരെ പാപ തിരിച്ച വീഴ്ചതാൻ ബാലാക്കിനെ പരിപ്പിച്ചയാളാണ്. അവർ വിഗ്രഹിക്കുന്ന സ്ഥലം ശ്രീക്ക്രാംഗൃം ഭക്ഷണം കഴിക്കുന്ന ബലപാലിക്കി, പാപം ചെയ്യുകയും ചെയ്തു. 15അതുകൊണ്ട് അന്വനയുള്ളവർ നിന്റെ സംഘത്തിലുമുണ്ട്. നിക്കൊലാവുപേൻ പാഠങ്ങൾ അനുസരിക്കുന്ന പരമാത്മാവിലുണ്ടോ. 16അതുകൊണ്ട് മാനസാന്തരപ്പെടുവിൻ! അബ്ലേഷിൽ ഞാൻ പോറു നിന്നെൻറെയും വരികയും എൻ്റെ വായിൽനിന്നും വരുന്നവാശ് ഉപദേശാഗ്രിച്ചു അവരോട് എറ്റവുംകുറയും ചെയ്യും.

17“ഇതു കേൾക്കുന്നവൻ ആത്മാവ് സകേളോട് പറയുന്നതു ശ്രദ്ധിക്കുന്നു. “ജേതാവിന് ഞാൻ മരിന്തിരിക്കുന്ന മന സമ്മാനിക്കും. അതാൾക്കു ഞാനനെന്നായും വെള്ളക്കല്പക്കും സമ്മാനിക്കും. അ ക്രൂരിൽ പുതിയൊരു പോർ എഴുതി തിരിക്കും. അർക്കും ആ പുതിയ പോർ അറിയുകയും തിരിച്ചും. അ കല്പു ലഭിക്കുന്നവനു മാത്രമേ പുതിയ പോർ അറിയുകയുള്ളൂ..

തുയമെമരയിലെ സഭയ്ക്ക്

യേശുവിന്റെ കത്ത്

18“തുയമെമരയിലെ സഭയുടെ ദുർത്തൻ ഇങ്ങനെ എഴുതുക:

“ദൈവപുത്രൻ ഇങ്ങനെ പറയുന്നു. അശ്വിനി പോലെ ജൂലിക്കുന്ന കണ്ണുകളും തിളങ്ങുന്ന ഓട്ടപോലുണ്ടു പാദങ്ങളും ഉള്ളവൻ. അവൻ നിന്നോടു പറയുന്നതു ഇങ്ങനെന്നുണ്ട്. 19നിന്റെ പ്രാപ്യത്തികൾ എന്നിക്കറിയാം.. നിന്റെ സ്വന്നഹം, വിശ്വാസം, സേവനം, ക്ഷമ എന്നിവയെല്ലാം താനറിയുന്നു. നീ തുടക്കത്തിൽ ചെയ്തതിനേക്കാൾ കൂടുതൽ മുട്ടുപശ്ചിമവും ചെയ്യുന്നു. 20എക്കിലും നിന്നെങ്കിൽ എന്നിക്കു ചിലവു പറയാനുണ്ട്. ഇന്നസബേൽ എന്നു പോരു ആ സ്ത്രീയെ അവൻ ഇപ്പോൾ ക്കുമ്പും കൈവെന്നാലും പാരിപ്പിക്കാൻ നീ അനുവദിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നതു തന്നെ. അവൻ സ്വയം പ്രവാചകിയായി പ്രവാചകിച്ചു. പക്ഷേ അവൻ തെൻ്റെ ഉപദേശങ്ങളുമായി എൻ്റെ ജനത്തെ വഴിത്തെറിക്കുന്നു. അവൻ എൻ്റെ ജനത്തെയെക്കാണ്ട് വിഗ്രഹിക്കുന്ന നൽകിയ ആഹാരം തീരുകയും ലൈംഗികപാലിക്കുന്ന പുതിയ ക്രമങ്ങൾ ചെയ്യും. 21മാനസാന്തരപ്പെട്ടു പഠിപ്പി ഒരു ക്രമത്തിൽനിന്നും തിരിക്കുവാൻ ഞാൻ അവൻക്കു സമയം കൊടുത്തു. എങ്കിലും അവളുടെ ലൈംഗികപാലിക്കുന്ന മാനസാന്തരപ്പെട്ടുവാൻ അവൻ എൻ്റെ അവിനു പാരിപ്പിക്കാൻ നീ അനുവദിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നതു തന്നെ. അവൻ സ്വയം പ്രവാചകിയായി പ്രവാചകിച്ചു. പക്ഷേ അവൻ തെൻ്റെ ഉപദേശങ്ങളുമായി എൻ്റെ ജനത്തെയെക്കാണ്ട് വിഗ്രഹിക്കുന്ന നൽകിയ ആഹാരം തീരുകയും ചെയ്തു. 22അതിനും ഞാനവെള്ളെ പാരിപ്പി ചെയ്യുന്നു. അവൻ എൻ്റെ ജനത്തെയെക്കാണ്ട് വിഗ്രഹിക്കുന്ന നൽകിയ ആഹാരം തീരുകയും ചെയ്തു. 23അവളുടെ ജീവിതപാത പിന്തുംതുനാവരെ ഞാൻ വയിക്കും. ആളുകൾക്കും അവളുടെ വികാരവിച്ചാരം അവളുടെ ജനത്തെയെക്കാണ്ട് വിഗ്രഹിക്കുന്ന നൽകിയ ആഹാരം ചെയ്യുന്നു. അവൻ എൻ്റെ ജനത്തെയെക്കാണ്ട് വിഗ്രഹിക്കുന്ന നൽകിയ ആഹാരം ചെയ്യുന്നു.

ഓരോ പ്രവൃത്തികൾക്കും തൊൻ നിബന്ധങ്ങളും പ്രകാരം നൽകുകയും ചെയ്യില്ല.

24 “පැමෙහි තුය තෙයට මෙරට හිල සේසඡමුණු
 ගිණුව් අවබුදු ඉවත්සා පිනුදරු පිළිපු。
 සාම්‍රාණීය අගතර රාජ්‍ය සාම්‍රාණීය නෑත පද
 ඩිලිකුවා පැමෙහි පිළිපු. මූල්‍ය නෑත නෑත
 නෑත ගිණුදෙනු ය පැමෙහි පිළිපු. මෑත ගිණු
 මෑත ගිණුමෙත් මධ්‍ය දාරයු පැමෙහි පිළිපු. 25 පැමෙහි
 නෑත පැමෙහි නෑත ගිණුව් මාරු පිළිපු.

26 “ଜୟିକୁମାରଙ୍ଗୁ ଆପଣାକଥାରେ ଏହିନେଇ
ଲୋହିଂ ବେଳୁକୁ ଦେଖେଇଯତନ୍ତରୁ ତୋମ ଶମତି
ରୁହୁ.. ଆତ୍ମାପରମ୍ପରା ତୋମ ରାଜ୍ୟବିଭାଗରୁ ମେତା
ଆଯିକାରଂ ନଈକୁଠା..

27. അവുന്ന് അവുരെ ഇരുപുഡി കൊണ്ടു
ഭരിമല്ലോ.

മണ്ണകുടംപോലെ അവൻ അവരെ ചിത്രിക്കും.' സക്കിർത്തനു 2:9

28 ഇതേ ശക്തിയാണു എന്ന പിതാവിൽ നിന്നും സ്വീകരിച്ചത്. ആ വ്യക്തിയ്ക്കു എന്ന നൊരു ക്രാഡോതനകൾക്കുത്തരയും നൽകും. **29** ഇതെല്ലാം കേൾമ്മുന്നാവൽ സക്കേളാട് ആത്മാവ് പറയുന്നതു കേൾക്കണം.

സർവ്വീസിലെ സഭയ്ക്കുള്ള യേശുവിന്റെ കത്ത്

3 “സർവ്വിസിലെ” സഭയുടെ ദ്വാതന് ഇത്തോന്തര ഫോറൂമുകൾ:

ഹിലാദേശ്മഹ്യയിലെ സഭക്ക് യേശുവിന്റെ കത്ത്

7“ഹിലബെൽഹ്യയിലെ സഭയുടെ ദൃതന് തന്നെനെ മറ്റൊരുക്ക:

“പരിശുദ്ധമനും സത്യവാനുമായവൻ നിങ്ങളോട് ഇക്കാര്യങ്ങൾ പറയുന്നു. അവൻ ദാവി

11“**தொன் வேடு வ** வழுநூ. நீ ஹெப்பா**சுதை**
மால்யூ தனை பிரிமுகதுக். அஹெப்பா**ஸ் அர்சுலூ**
நினைவு கி**ரி**ட். எடுக்டுதூகூ**ளாபோகுவுடா**
நாவிலூ. **12**ஜெ**தாவுப் புவை** வெவுடத்தினை
அதுவுத்தில் ஒரு ஸ்தாமோகுவு. ஜெ**தாவினை**
தொன் அனங்கெனயாக்குவு. அயா**ஸ்காரிக்கலூ**
வெவுடவுல்ய. பிக்கு**போகோன்பிவரிலூ**. அயா**ஜு**
கெமேல் தொங்கை வெவுடத்தினை**போர்** அங்கு**.** அயா**ஜுகெமேல்** தொங்கை**வெவுடத்தினை**
கெரி சுராத்தினை பே**ரெஷுத்து.** அது சுரா
மாண் பூதிய ஏற்றுச்சுலே. அது சுரா எ^தவை
வெவுடத்தினை பே^தவுத்து. **13**ஹெ**தெப்பு** கே**ஸ்குப்புவு**
அதுவாவு ஸகேலோக் பிழுந்து ஶுவுமைக்கு.

ലവോദിക്കുയിലെ സഭയ്ക്ക് യേശുവിന്റെ കത്ത്

14“ലവോദിക്കുയിലെ സഭയുടെ ദൃതന്
ഇങ്ങനെ മീറ്റുക:

“പിശ്രസ്സതനും യത്പരമ സാക്ഷിയും ഒരെ വസ്തുഷ്ടിയുടെ ആരാഭവുമായ ആമേൻ* എന്ന ഒരുവർ നിന്മോടിന്മുന്നെന പരിയുന്നു. 15നിന്മൾ പ്രപൂതികൾ എന്നിക്കറിയാം. നീ ചുട്ടുള്ള വന്നോ തന്റെപ്പുള്ളൂച്ചവനോ അല്ല. നീ ചുട്ടുള്ള വന്നോ തന്റെപ്പുള്ളൂച്ചവനോ ആയിരുന്നുകളിൽ എന്നു ഞാനാശിച്ചു. 16പക്ഷേ നീ വിത്സിതോ സ്ഥിവാനാൻ. നിന്മിൽ തന്റെപ്പും ചുട്ടുള്ളില്ല. അതിനാൽ എൻ്റെ വായിൽനിന്നും. നിന്നെ ഞാൻ തുള്ളിക്കളിയും. 17നീ ധനവാനാബന്നു സ്വയം പഠയുന്നു. വേണ്ടതെയുള്ളതിനാൽ ഇനി നിന്മക്കുന്നു. വേണ്ടെന്നു നീ കരുതുന്നു. എന്നാൽ നീ നികുഷ്ടനും ദയനീയനും ദിനും അസ്യനും. നഗ്നനും മാണനും നിന്മകൾ തില്ല. 18അശ്വനിശ്ചദി ചെയ്ത സ്വർഖി. നീ എന്നിൽനിന്നും. വാങ്ങണമെന്നു ഞാൻ നിന്നെ ഉപദേശിക്കുന്നു. അദ്ദേഹം നിന്മകൾ യത്പരമ സ്വന്നനാകാം. ഞാൻ നിന്മോട് ഇതു പറയുന്നു. വൈള്ളവസ്സത്രംഡ വാങ്ങുക. അതു കൊണ്ട് നിങ്ങളുടെ നാണംകെട നഗ്നത മറ

ആര്യമേന്ന എന്ന പോർ യൈശുവിൻ്റ് ഉപയോഗിച്ചിരിയ്ക്കുന്നും, ഇത് ഏണ്ടായ പദത്തിന്റെ അർത്ഥം അഭ്യർത്ഥന തന്നെ അലബൂക്കിൽ സത്യമായി.

യുഖ്, നിങ്ങളുടെ ക്ലാസ്സുകളിലിട്ടാണ് മരുന്നു പാണ്ടാൻ മുടി ഞാൻ പറയുന്നു. അപ്പോൾ നിങ്ങൾക്കു യഥാർത്ഥത്തിൽ കാണാം.

19“ தொன் ஸ்கேநரிம்வூனவரை தொன் திடு
தடுக்கறையும் சிக்ஷியிற்குக்கறையும் பெற்று. அதை
நால் நாளாயி ஸ்ரீமிகான் தூக்கன்றுக், மானஸா
நிறஞ்சுக்குக். 20தொனிதோ ஹபிடெ. தொன்
வாதில்களை நினை முடிவுண்ணு. அதுவகையிலும் வன்னு
ஏவென்ற விழிகேக்கு பாதித் தூர்நால் தொன்
அங்குத்துக்கான் அல்லாதோகாதத் து அதுவரா.
காழிவூ. அவரும் ஏவேநாகொப்பிவூ.

21 “జేతామణి తొండ ఏర్పాటుకాగ్గా ఏర్పాటు సింహాసనంతిలిపిత్తయ్యా. జేతావాయ తొండ ఏర్పాటు పితాపీణోచుకాగ్గా. అవిశిలి సింహాసనంతిలిపిత్తయ్యా పోలయి. **22** ఉత్తరమ్మా కెప్పచుటావప్ప ఆత్మావృ సంభక్తిలోఽక్క పరిష్కారమై శ్రమిషణిక్క.”

യോഹന്നാൻ സ്പർഖ്. കാണ്ണനു

୪ ଅର୍ଦେଖାଶ ତୋର କୋଳିଯାଇଲ୍ଲୋଶ ଏକିମିଶ୍ର ମୁଣ୍ଡିତ ସ୍ଵର୍ଗକଥାଟିର କଥାଙ୍କରେ ମୁଣ୍ଡିତ ଏକନୋଟ୍ ସଂସାରିଛୁ ଅରେ ଶବ୍ଦିବ୍. ତୋର କେବଳମୁହଁକଥାଙ୍କ ଚାଲୁଛି. ଅ ତୋର କାହାରୁ ମୁଖରେକଥାଙ୍କରେ ମୁଖରେକଥାଙ୍କ ଶବ୍ଦିବ୍ ମାତ୍ରିତୁଣ୍ୟ. ଅ ଶବ୍ଦିବ୍ ପଠିଲୁଣ୍ୟ, “ହୁଣେବାଟ୍ରୁ କଥାରି ପାର, ହୁତିକୁଷେଷଣ୍ ଏକିତୁଣ୍ୟାକେଣ ମମକ୍ ତୋର ନିକମ୍ବ କାହିଁରିତରା...”² ଅର୍ଦେଖାଶ ଅରୁଣାଚିପ ଏକିଶର ନିଯନ୍ତ୍ରଣ. ଏକିରେଦକୁତୁଣ୍ୟ. ଆପିଦ ଏକିନିକ୍ଷେ ମୁଣ୍ଡିତ ରେ ସ୍ଵର୍ଗିତ ସିଂହାସନମୁଣ୍ଡାଯିତୁଣ୍ୟ. ଅରେରେ ଅତିଲିପି କାହିଁକୁଣ୍ଡାଯିତୁଣ୍ୟ. ୫ଅତିଲିପିତୁଣ୍ୟରେ ବିଲାସ ରିତ କାହିଁକାଶପୋକାଲେଙ୍କୁ ମରତକମଣି ସ୍ଵର୍ଗ କାରାଣ. ଏକିନିବାପୋକାଲେଙ୍କୁ କାଣିବାକ୍ଷକ. ମରତକ ହୋଲାପୁଣ୍ୟ ପ୍ରୟକ୍ରମାଧୟ ନିରାଜନେତ୍ରାଟ୍ କୁଣ୍ଡିଯ ରେ ମାରିବିଲ୍ଲୁ ସିଂହାସନରେତିକୁଣ୍ଡିଙ୍କାରୁଙ୍ଗୁ ତିରୁଣ୍ୟ. ୫ଅ ସିଂହାସନରେତିକୁଣ୍ଡିଙ୍କାରୁଙ୍ଗୁ ମର୍ଦ୍ଦ ହୃଦୟପତତିକାଳ୍ ସିଂହାସନରେତିକୁଣ୍ଡିଙ୍କାରୁଙ୍ଗୁ କୁଣ୍ଡିତୁଣ୍ୟାକେ ତିରୁଣ୍ୟ. ଅବତିତ ହୃଦୟପତତିକାଳ୍ ମୁହଁତାଳ ହୃଦୟରେତୁଣ୍ୟ. ଅବର ବୈଜ୍ଞାନିକପତତିକାଳ୍ ସ୍ଵର୍ଗିତ କରିବାକଣଙ୍କୁ ଅବରୁଦ୍ଧ ତଲକଳ୍ପିତ ଯାଇପାଇଁ ତୁଣ୍ୟ. ୫ସିଂହାସନରେତିକୁଣ୍ଡିଙ୍କାରୁଙ୍ଗୁ ମିଳନପାଇବା ରୁକ୍ତିଙ୍କୁ ହୁନ୍ଦିମୁଖକଣଙ୍କୁ ପାଣ୍ଟକାଳୀତୁଣ୍ୟ. ସିଂହାସନରେତିକୁଣ୍ଡିଙ୍କ ମୁଣ୍ଡିତ ଏହାଙ୍କ ବିଭିନ୍ନକାଶ କାତରିତୀତିତୁଣ୍ୟ. ଅ ବିଭିନ୍ନକାଶ ବୈବାତିକାଳ୍ ଏହାଙ୍କ ଅରୁଣାକଳ୍ପାଙ୍କ. ୬କୁଣ୍ଡାତେ ପତ୍ରକୁଣ୍ଡପୋକାଲେ ପ୍ରୟକ୍ରମାଧୟ ରେ କାହିଁକାଶକଣଙ୍କୁ ସିଂହାସନ ରେତିକୁ ମୁଣ୍ଡିତ ଉଣ୍ଡାଯିତୁଣ୍ୟ.

സിംഹാസനങ്ങൾക്കു മുമ്പിലും വച്ചങ്ങളിലും മായി നാലു ജീവന്മാര്ഗ്ഗം ജന്മമാർഗ്ഗം ഉണ്ടായിരുന്നു. അവയാൽ ദേഹം മുഴുവന്നു കാണ്ണുകളാണ്. 7ആദ്യത്തെത്ത് ഒരു സിംഹത്തെപ്പറ്റാലെയും രണ്ടാമത്തെ ജീവന്മാര്ഗ്ഗം ജന്മ കാലഭയ്യെപ്പറ്റാലെയും ആയിരുന്നു. മുന്നാമത്തെത്തിന് ഒപ്പം ചുണ്ണൻ തലയുണ്ട്. നാലാമത്തെത്ത് ഒരു പറക്കുന്ന കഷുക്കണ്ണെപ്പറ്റാലെയും ആയിരുന്നു. കുറീവന്മാര്ഗ്ഗം ഓരോ ജന്മവിനും ആറു ചിറകുകൾ പീതിം ഉണ്ടായിരുന്നു. ജീവന്മാര്ഗ്ഗം ജന്മമാര്ഗ്ഗം അകവ്യം പുറവും കാണ്ണുകൾക്കാണ് മുട്ടെപ്പറ്റിയുണ്ട്. രാത്രിയും പകലും ആ ജീവന്മാര്ഗ്ഗം ജന്മമാർഗ്ഗം നിർത്താതെ ഉണ്ടെന പറഞ്ഞു കൊണ്ടിരുന്നു.

“പരിശുദ്ധന്, പരിശുദ്ധന്, പരിശുദ്ധന് സർ
ഘടകത്തായ കർത്താവായ ദൈവം പരിശു

ഡുഈ, അപെൻ ആയിരുന്നവനും അകുന്നവനും വരാനിരിക്കുന്നവനുമാകുന്നു.”

ଶ୍ରୀ ଜୀପିକୁଣ୍ଡ ଜଗନ୍ମହାର ସିଂହାସନତଟି ଲିରିମଙ୍କୁନବାର ସତ୍ୟତିକାଳୁକାରୁ ଆପରିକଲୁ କାରୁ ଆପରୋଦ୍ର ନାଡି ପଠିଯୁକାରୁ ଚେଷ୍ଟୁଣ୍ଡ. ଏବେଳେଣକାଳୁମାତି ଜୀପିକୁଣ୍ଡନବାର ନାମବାନ୍ଦ. ଆପରା ଆପ ଆରାୟିକରେ, 10ଶ୍ରୀପାତରିକାଲ୍ୟ ମୁଦ୍ରଣାର୍ଥ ସିଂହାସନରେ ଛିଲିରିମଙ୍କୁନ ଆପର୍କ ମୁନାନିତ ମୁଦ୍ରକକୁଣ୍ଡରୀ ନାମିପ୍ରକୃ. ଏବେଳେଣକାଳୁମାତି ଜୀପିକୁଣ୍ଡନବାର ମୁଦ୍ରଣାର ନାମିପ୍ରକୃ. ଆପରାନ୍ତିର ସିଂହାସନ ତଟିକୁ ମୁଦ୍ରିତ ତଣେଇକ କିରିଟିନେଶ୍ଵର ଉନ୍ନି ପାଇଁ ଆପର ପଠନକୁ,

11 “தனைலுகென கற்றுவாயா வெபவமே! மறை
பெவும் அதுவரவும் ஸகதியும் ஸ்பீக்ரிமூவான்
நீ யோஸுகாக்ஸுன். ஏபுவா நீ ஸுஷ்டிசுக்
நினைவு ஹிதமாயிலுக்குநூக்கொள்க அவர் ஏபுவா
நிலப்பிள் வரிக்கட்டு, ஸுஷ்டிக்கெல்லாக்குக்கட்டு
ஏவத்து.”

5 ସିଂହାସନତରିଲିରିମକୁଣ୍ଠବଳେର ଲୋକ
ଯୁଈ ଥାଏ ଏତେ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି କାଣ୍ଟୁ. ଅତିରିକ୍ଷା
ଲୋକଗୁଡ଼ିକ ଏତୁଥିଲାଏ ଏତୁଥିଲାଏ ଏତୁଥିଲାଏ
ମୁଦ୍ରାରୀକ୍ରିଯାନ୍ତିରୁ. 6 ଥାଏ ଏତେ ଶକ୍ତିକାଳୀନ
ଦେଖାଯୁ କାଣ୍ଟୁ. ବୁଝାର ଉଚ୍ଚତିରିଲ ପିଛିଥିଲୁ, “ମୁଦ୍ରା
ପୋକିଛୁ ଲୋ ପ୍ରତିଶ୍ରୁତି ନିରାକରଣବାଳ ଯୋଗ୍ୟ
ନାହିଁଲୁବାଳ ଆର୍ତ୍ତ?” 7 କ୍ରିକାଳ ଅର୍ଥ ତୁର
କାଣେବୁ ଅତିକରଣୀୟ ଦୋଷବାଣୀ କଷିରିପୁ
ଛୁବର ପ୍ରଦ୍ୟତିଲୁ ଭୁମିଧିଲୁ ଭୁମିକଣିଲୁ
ଲ୍ୟମ୍ବୁଣ୍ଡାଇତୁଣ୍ଟିଲୁ. 8 ଅର୍ଥ ତୁରାକଷିପାନ୍ତୁ ଅରି
ନକରୁ ଦୋଷବାଣୀ ଯୋଗ୍ୟକାଳ ଆର୍ତ୍ତମି
ପ୍ରାତିତୁନାଟିକାଳ ଥାଏ ଏତୁପାଦୁ କରିବାକୁ
8 କ୍ରିକାଳ ମୁଦ୍ରାରୀଲେବାତୁବାଳ ଏକେବାଦୁ ପାଇ
ଥିଲୁ, “କରିବାକୁ, ଯହିମୁଦ୍ରାରେବାତେବାକିରି
ନିରାକରଣ ସିଂହା ଏମିପା. ଜାଇଥିଲୁ ପିଜିଯା
ଦେଖିବାରିମକୁଣ୍ଠ. ଏତୁ ମୁଦ୍ରାରୀଲୁ ପୋକିଛୁ ପ୍ରତି
ଭ୍ରମିକାଳ ଯୋଗ୍ୟକାଳବାଳ.”

“ചുവുൾ എടുക്കാനും മുദ്രകളും കൊണ്ട് നിലയിൽ നിന്നും വരുത്താൻ കാണുന്നതുമായി ഒരു പോരാട്ടിയാണ്. അതുകൊണ്ട് ചുവുൾ എടുക്കാനും മുദ്രകളും കൊണ്ട് നിലയിൽ നിന്നും വരുത്താൻ കാണുന്നതുമായി ഒരു പോരാട്ടിയാണ്.

10ကု အေသာက် ၆၇ ရာဇ်ပျော် ကမ္မားနေ တော်သာ အတိအကျင်း ပွဲဖော်ပေါ်စွာ အမြတ် တော်သာ အတိအကျင်း ပွဲဖော်ပေါ်စွာ အမြတ် အေသာက် ၁၀။

11 පිළිගෙන නොකියලුදුවාස් ආගෙකා දැඩුමාත්‍රය රෘප්‍රවා වේ මෙයින්. පිළිගෙන නොකියලුදුවාස් ආගෙකා දැඩුමාත්‍රය රෘප්‍රවා වේ මෙයින්. පිළිගෙන නොකියලුදුවාස් ආගෙකා දැඩුමාත්‍රය රෘප්‍රවා වේ මෙයින්.

“କେବାପରିଷ୍ଟ ମୁଣ୍ଡତାଙ୍କ ଶମତିଯୁ ଯନ୍ଦିଯୁ ଜୀବତାନୀପୁ କରୁଥିଲୁ ଆବରଦ୍ୟ ମହିତପରିଷ୍ଟ ସଂତୋତ୍ତବୁ ଏହିପରିବାଳ ଯୋଗୁଳାକୁଟିଲୁ”

ବ୍ୟାକୁରୁଳ ପ୍ରାଚୀତିଲ୍ଲୁ ଭୁବିତିଲ୍ଲୁ ଭୁବିକା
କିତିଲ୍ଲୁ କାଳିଲ୍ଲୁ ଉନ୍ନତିନୟକୁଣ୍ଡ ସମଳଙ୍ଗ
ଛିଲ୍ଲୁ ଜୀପିକଷୁଟ ଜୀପଜାଳବେଳକୁଣ୍ଡଯୁ
ଶବ୍ଦିବ ତୋଳ କେବୁ ଅବଧ ପାଇତିଲ୍ଲୁ,

“സിംഗരാസനത്തിലിരിക്കുന്നവനും കൃഷ്ണയും എന്നും സകല സ്വന്തത്വവും മഹി പെറ്റവും അദ്ദേഹവും ശക്തിയും!”

“**ଅତେ କାଳ୍ପନି ଜୀବିତଗୁଡ଼ି ଜାଗୁଥାଳୁଙ୍କୁ ପରିଚାରିବୁ, “ଆମେଇଁ” ମୁଦ୍ରାଖାର ମୁଦ୍ରକମୁଦ୍ରତରୁକାହିଁ ନମସ୍କାର ଦିଲୁକୁଥାଏଁ ଦେବତାରୁ.**

6 പിന്നെ കുണ്ടാട് എഴു മുദകളിലാദ്യ
തേരത് തുറക്കുന്നതു തോൻ കണ്ണു. നാലു
മത്തെ ജീവനുള്ള ജന്മ ഇടിമുഴക്കത്തിനെൻ്റെ
ചെയ്തിൽ എന്നുപ്പറ്റാലെ എന്നോ പിയുന്നതു
തോൻ കേട്ടു. അതു പിഠെന്തു “വായി” 2അതുകേട്ട്
നോക്കിയേപ്പാർ തോൻ ഒരു വെള്ളക്കുടിരഞ്ഞ
കണ്ണു. കൂതിരുപ്പിന്തു വന്നവൻ്റെ കള്ളിൽ ഒരു
വില്ലുണ്ടായിരുന്നു. അയാൾക്ക് ഒരു കിരീടം
നൽകപ്പെട്ടു. അയാൾ പിജയത്തിനൊയി പുറ
മറ്റുള്ളി.

କୁଣ୍ଡଳ ରାଜେମତିର ମୁଦ୍ରାଙ୍କ ପାଠୀଟିଥିଲୁ, ଅନ୍ଧେରାର ରାଜେମତି ଜୀବନକୁଣ୍ଠ ଜଗାବୀଶ୍ଵର ଆଜିର ତୋର କେବୁ, “ପାତ୍ର” । ଅନ୍ଧେରାର ମହାରାଜ କୁତୀର ପାନ୍ଧୁ, ଅତିକୁ ଚାପାଯାଏ ନୀରମାଳୀରୁଣ୍ଡୁ, ଅତିଶୀଳ ମେଲିରୁକୁପାକ ଭୂମିରୁକୁଳିକିନ୍ତ ସମ୍ମାନ ଯାଏ, ଏକାତ୍ମକାନ୍ଦୁଷୋକୁପାନ୍ଧୁରୁ ଶକ୍ତି ନାହିଁ, ମନୁଷ୍ୟର ଅନ୍ଧେରାଙ୍କୁ, କୋଳାତ୍ମକରୁଣ ଯମାରୀରୁଣ୍ଡୁ ଅତି, ଅତ୍ୟାଶ୍ରମକୁ ଉତ୍ତର ପାତ୍ର ପାଇଁ ପାଇଁ, ନାହିଁକରୁଣାକାରୀ

କୁଣ୍ଡଳାକ ନାଲାମରତ ମୁଦ୍ର ପୋଡ଼ିଥିଲୁ
ଆନ୍ଦୋଳ ନାଲାମରତ ଜୀବି ଆଜଣାପିଥିଲୁ,
“ପାଇଁ” ଓଅନ୍ଦୋଳ ଏଇ ପିଲାଗିଯ କୁତିର ପାଇଁ
ନାହୁ ତାଙ୍କ କଣ୍ଠେ ଅତିରିଳିମେଳ ଯାଏ
ଚେପାଇଯିବାକିମାନ ମରଣାମନ୍ତର ପିଲାଇଥିଲୁ
ପାରାଇଁ,* ଅତାକେ ଅନ୍ତରାମିଥିଲୁ
ଯୁଦ୍ଧ ନାଲିଲେବାନିକୁମେଳ ଅପରାଧୀ ଅଧିକାର
କାର ନାହିଁ କଷ୍ଟକିର୍ତ୍ତିଲୁ
ବାଲୁକାଣ୍ଠେ ପଢ଼ି
ନାହିଁକାଣ୍ଠେ ରୋଗିନେଶକାଣ୍ଠେ ଫୁଲିଯିଲେ
କାଟକୁରାଗିନେଶକାଣ୍ଠେ ମନ୍ଦିର କାଣ୍ଠେ
ନୁହୁ ଅଧିକାରପ୍ରାୟ ନାହିଁ କଷ୍ଟକଷ୍ଟକିର୍ତ୍ତିଲୁ

പാതാളം മരണഗ്രഹിം ആളുകൾ പ്രോക്കുന്നിടം.

କୁଳିନରୀଙ୍କ ଅନ୍ତରୀମ ମୁଦ୍ର ଝୁଇନ୍ଦ୍ରାଜ୍ଞାଶ ଯାଏ
ପ୍ରୀତିତିକୁ କାହିଁଲିଖି ଉପରାଗୁ ଦେଇରିକିଲେ
ଥାଣ କଣ୍ଠେ ବେବରପରଚାନ୍ତିତିଲେ ଧିଶୁପାଳିକଷୁ
କଣ୍ଟ ସତ୍ୟବେତ୍ତା ସ୍ପିକରିକଣ୍ଠକଣ୍ଠ ଏବର୍ତ୍ତ
ତିକୁ ପାଦିକଣ୍ଠପ୍ରକରଣ ଅନ୍ତରୀମକ୍ଷେତ୍ରିକୁ
ଆତି । 10ଅପରି ଉପ୍ରୀତିତିଲେ ପାଇନ୍ତିକୁ, “ପରିଶ୍ରୀ
ଭାଙ୍ଗୁ ସତ୍ୟବାନ୍ଧାଯ କରିତାବେ ଜ୍ଞାନିତିଲେ
ମନ୍ଦିର ରହ ପାଦିକାନ୍ତାଙ୍କୁ ଥିବାକୁ କହାନ୍ତିକିନ୍
ଆପରି ଶିକ୍ଷିକାନ୍ତାଙ୍କୁ ଲୁଣିଯୁଙ୍କୁ ଏତିକାଶ
କାହିଁଲୁଙ୍କୁ?” 11ଅନ୍ଦ୍ରାଜ୍ଞାଶ ଆପରକ ଓରୋତୁ
ରମ୍ଭୁ ଓରୋ ବୈଲୁତୁ ଅକ୍ଷିକାଶ ନରକାଣ୍ଠପ୍ରକର
ଅନ୍ତରୀମ କୁଡ଼ି କାତନିରିକାନ ଆପର
ନିରଦେଶିକଣପ୍ରକର ତାଙ୍କ କ୍ରିଗ୍ସତ୍ୱପିଳିନ
ଦେବକଣ୍ଠାତ୍ମାଯ ସହୋଦରନାର ଲୁଣିଯୁ
କୁଗିରାଯୁଣ୍ଟକ୍. ଆପରାଜ୍ଞାଶ ପାଦି
କାତନିରିକାନ ଅନ୍ତରୀମକ୍ଷେତ୍ରାକୁ ପାଇନ୍ତିକୁ.

12 അടുത്തതായി കുണ്ടാട് ആറാമത്തെ മുദ്ര തുറക്കുന്നതു ഞാൻ കണ്ണു. അദ്ദേഹം ഒരു ഭയം ആകുവം ഉണ്ടായി. സൃഷ്ടിൻ കരിവട. പോലെ ഇരുണ്ടു, പുർണ്ണചാനന് രക്തം പോലെ ചൂഡി, 13 ഒരു ശക്തമായ കാഴ്ച അതിനെ കുല്യക്കുപോൾ അതി പുക്ഷങ്ങൾ അതിനെ പ്രശ്നങ്ങൾ വീഴ്ത്തുന്നോലെ ആകാശത്തിലെ നക്ഷത്രങ്ങൾ ആമിൽ പതിച്ചു. 14 ആ കാശ ചക്ഷുക്കൈപ്പട്ട. അതൊരു ചുരുളായി* വേഗത്തിൽ ചുരുണ്ടു, എപ്പോൾ മലകളും തീപുകളും സ്ഥാനം മാറി.

15 அன்றேபுாஸ் அதிலூக்காசல் ஸுரைகளிலும் பற்றுத் தொடர்புகளை பிரிநிலும் கண்டிட்டு. அக்கவுடன்னில் ஆழியிலை ராஜாவினாலோடு ரெளாயிப்பாலோடு, ஸேஙாவாயக்காலோடு. யான்கிடும் சுக்கத்துழுவினால் கிடின்று.. ஸகலப் பாட்டிமக்கலும் ஸப்பத்துறை ஜினனை குழந்தலே ஏற்பார்வை கண்டிட்டு. 16 அதிலூக்காசல் மலைக் கோட்டு பாருக்கேட்டாகு பாளன்று, “எனவேலுகு வேஷ்வரி பிழைக். ஸ்ரீராமாஸுநாரி திண்ணகிதிலை நின்று. எனவேலை மரிய்க்கை. குள்ளதாடினெல்ல கோபத்தினித்தினின்று. எனவேலை கண்டிட்டுக்கை. 17 அவதாரத் கோபத்தினெல்ல திவஸமென்னி. ஒருவங்கு. அதினின்றிரை நிதிக்கல்வாகாவப்பிடிப்பு.”

നൃത്യിനാല്പത്തിനാലായിരു യിസ്രായേല്യർ

7 ഇങ്ങനെ സംഭവിച്ചിരുന്ന ശേഷം ആമിയുടെ നാലു മുലകളിലും ഓരോ ദുതനാർ നിൽക്കുന്നതു ഞാൻ കണ്ടു. അവർ ആമിയിലെ നാലു കാറ്റുകളെയും തടസ്സുവച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. കാറ്റ് ആമിയുടെയേം കടലി സീറേയേം എഴുതുകിലും പുശ്ചത്തിന്സീറേയേം മേൽ പീശാത്തിരിക്കായിരുന്നു അവരുടെനെ ചെയ്തത്. **2** അനുത്രം മഡ്രാസ് ദുതൻ കിഴക്കു നിന്നും വരുന്നതു ഞാൻ കണ്ടു. ആ ദുതൻ മേൽ ജീവിപ്പിക്കുന്ന ദൈവപത്രിന്സീറീ മുദ്രയുണ്ടായിരുന്നു. ആ ദുതൻ പലിയ ഉച്ചത്തിൽ നാലു ദുതനാരെയും വിളിച്ചു. ആമിയെയും കടലി സീയും നശിപ്പിക്കാൻ അധികാരം ദാന്തുക്കുത്തി യവർ ആയിരുന്നു നാലു ദുതനാരും. ദുതൻ നാലു ദുതനാരോടുമായി പറഞ്ഞു, **3** “നമ്മുടെ ദൈവാന്ത സേവിക്കുന്നവരുടെ നേരിയിനേരിൽ അടയാളമിടുന്നതുവരെ ആമിയെയേം സമുദ്ര തെരേയോ പുശ്ചദാജ്ഞയേം നശിപ്പിക്കാതു്.” മുദ്ര ലഭിച്ചവരുടെ എല്ലാം ഞാൻ കേടു. **4** പുറിനാല്പു തിനാലും മുദ്രയുടുപരി തിന്നായേൽ ജന

ചുരുൾ എഴുതാനുപയോഗിക്കുന്ന ഒരു പലിയ കടലാ സുച്ചിത്രങ്ങൾ തോൽച്ചുതുന്നു.

തയിലെ എല്ലാ ശോത്രങ്ങളിലും നിന്മക്കൂവരു തിരുന്ന്.

କିମ୍ବା ଉଦୟିଲେ ଶୋଭାତରତିଥି ନିକଟୁ ପାଇଁ
ରାତିରେ, ରୁଷେପାଇଁ ଶୋଭାତରତିଥିଙ୍କିଟିକୁ ପାଇଁ
ରାତିରେ, ଶାର୍ଦ୍ଦ ଶୋଭାତରତିଥିଙ୍କିଟିକୁ ପାଇଁରା
ତିରେ, ଆହୁଶେର ଶୋଭାତରତିଥିଙ୍କିଟିକୁ ପାଇଁରା
ତିରେ, ନାହିଁରାହି ଶୋଭାତରତିଥିଙ୍କିଟିକୁ ପାଇଁରା
ତିରେ, ମନ୍ଦର୍ମୁଖ ଶୋଭାତରତିଥିଙ୍କିଟିକୁ ପାଇଁରା
ତିରେ, ୭ୟିମେଣ୍ୟାନ୍ତଶୋଭାତରତିଥିଙ୍କିଟିକୁ ପାଇଁ
ରାତିରେ, ଲୋହିଶୋଭାତରତିଥିଙ୍କିଟିକୁ ପାଇଁରା
ତିରେ, ଯିନ୍ଦ୍ରାଵାର ଶୋଭାତରତିଥିଙ୍କିଟିକୁ ପାଇଁ
ରାତିରେ, ୫ୟିସବ୍ୟାଲୋହିଶୋଭାତରତିଥିଙ୍କିଟିକୁ
ପାଇଁରାତିରେ, ଯେବେବେହି ଶୋଭାତରତିଥି ନିକଟୁ
ପାଇଁରାତିରେ, ବୈକଂକାମୀଙ୍କ ଶୋଭାତରତିଥି
ନିକଟୁ ପାଇଁରାତିରେ.

മഹത്തായ ആർക്കൂട്ട്

ହୃଦୀରେ ତୋର କୋଣି ପାଞ୍ଚର ଲାଗି ଜିନ
କୁଟୁମ୍ବର କାଣ୍ଡୁ。 ରୋଶମ୍ବ ଏଥିରୁବୁକୁନାତିଲିଲୁ
ଯାଇକିମୁଁ ଅଭ୍ୟକ୍ଷମ ଆପିକାରୁଣ୍ୟାତିରୁଣ୍ୟୁଁ
ଏଥିଲୁବୁ ରାଜ୍ୟାନ୍ଧୀତିକିନିକୁଁ。 ଗୋଟିଏବେଳୀତିକୁଁ
ନିକୁଁ。 ପଂଶାନ୍ତିରୀତିକୁଁକୁଁ ବୋଷକଳୀତିକୁଁ
ମୁହୂର୍ତ୍ତର ବର୍ଦ୍ଧନ ଆପରାଦିରୁବୁବୁଁ。 ସିଂହାସନକାରୀକୁଁ
କୁଣ୍ଡଳାଟିକୁଁ。 (ଦେଖୁ) ମୁକ୍ତିକୁଁ ନିତକୁକାରୀ
ଯିରୁଣ୍ୟୁଁ କଣ୍ଠିତ କୁଟୁମ୍ବରାଳ ଶିବରାତିଲୁଗୁଁ
ପିନିଚ୍ଛୁଁ ବୈଷ୍ଣବ ମେଲକାରୁଣ୍ୟମଣିନାତାତିରୁଣ୍ୟୁଁ
ଆପର ନିକାର୍ତ୍ତ । 10ଆପର ଉଚ୍ଚତାତିର ଅଭିନନ୍ଦି
ପିଲ୍ଲିଚ୍ଛୁଁ ପାଇନ୍ତିକୁଁ, “ବିଜଣ ସିଂହାସନକାରୀ
ଲିରିକୁଣ୍ଠାନ ନମ୍ବର ବୈପରତିକୁଁ କୁଣ୍ଡଳାଟି
ନୁମାକୁଣ୍ଠାନୁଁ。” 11ମୁହୂର୍ତ୍ତରାତ୍ର ନାଲୁ ଜୀବନଙ୍କୁଁ
ଜଣ୍ଣୁକରୁଣ୍ଠାନୁଁ ଆପିକାରୁଣ୍ୟାତିରୁଣ୍ୟୁଁ ଦ୍ୱାରାନ୍ତା
ରେଖାରୁବୁ ଆପରକୁଁ ସିଂହାସନକାରୀକୁଁ ପରିଦ୍ଵା
ମାତି ନିତକୁକାରୀତିରୁଣ୍ୟୁଁ ଆପର ସିଂହାସନ
କାରୀକୁଁ ମୁକ୍ତିକୁଁ କବିଳ୍ଲିବୀଣ୍ଟି ବୈପରତା
ନମସ୍କରିଚ୍ଛୁଁ । 12ଆପର ପାଇନ୍ତିକୁଁ, “ଆମେହୁ!
ସତ୍ୟତିରୁଁ ମହିତପବ୍ୟୁ ଜୀବାନପବ୍ୟୁ କୃତଜ୍ଞତା
ତର୍ଯ୍ୟୁ ବ୍ୟାହରମାନରୁଁ ଅଧିକାରପବ୍ୟୁ ଶକ୍ତିରୁଁ
ଏତିକୁଁମେହେମକୁଁ ନମ୍ବର ବୈପରତାକାରୀରି
କରିବୁ ଆମେହୁ!”

14 തൊന്തർ മരുപടി പറഞ്ഞു, “അവൻ ആരാ എന്ന് യജമാനനേ അങ്ങേയ്ക്കെന്നാം.” മുഹൂർത്ത് പറഞ്ഞു, “കടുത്ത കഷ്ടത്തയിലുണ്ട് കടന്നു വന്നവരാണിവർ. കുന്നതാടിനെൻ്തെ രക്തം കൊണ്ടുവരാം തന്നെളുടെ അശാ കഴുകി.* ഇപ്പോഴവരുത്തിയും പെണ്ണമയുള്ളതുമായി. **15** അതുകൊണ്ട് ഇപ്പോഴവരുത്തി ദൈവവരത്തിനെൻ്തെ സിംഗരാ സന്നതമിന്നു മുമ്പിൽ നിൽക്കുന്നു. റാപ്പകൽ അവൻ അവരെൻ്തെ ആലായത്തിൽ ദൈവവരത്തെ ആരാധിക്കുന്നു. സിംഗരാസന്നതമിലിരിക്കുന്ന വരം അവനും സംരക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യും. **16** അവർക്കുണ്ടാക്കലും റിശദ്ധൂണ്ടോക്കില്ല. ബാഹിക്കരിയും മില്ല. സൃഷ്ടി അവരെ ഉപദ്രവിക്കില്ല. ഒരു ചുട്ടിനും അവരെ ബഹിഗ്രിക്കാനാവില്ല. **17** സിംഗരാസന്നതമിനെൻ്തെ നടക്കിലിതിക്കുന്ന കുന്നതാട് അവരുടെ ഇടയന്നക്കും. അവൻ അവനും ജീവൻ നൽകുന്ന നീതിറപ്പകളിലേക്കു നയിക്കുകയും ചെയ്യും. ദൈവവം അവരുടെ കല്പനകളിൽനിന്ന് കല്പനനീർ തുടച്ചപ്പും കളയുകളിൽനിന്ന് ചെയ്യും.”

ତଣେଙ୍ଗୁଡ଼ ଅକ୍ଷି କାଶୁକି ତଣେଙ୍ଗୁଡ଼ ପାପଣେଲ୍
ପୋରୁଷକଣ୍ଠକାଳ ଅବର ଯେଉଁବିରି ବିଶ୍ଵାସିତ୍ତି
ଫୁଲ ଏମାରିଥମ୍.

കുറഞ്ഞ മുദ്രകൾ

8 കുണ്ടാട് എഴുവമെത്ത മുദ തുറന്നു.
അടുപ്പാർ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ അരമണിക്കുർ
നേരത്തേക്കു മഞ്ചമായിരുന്നു. 2 എഴു ദൃതമാർ
ബൈവത്തിനെൻ്റെ സിഹാസനത്തിനെൻ്റെ മുസ്തിൽ
നിന്നുകൊണ്ട് എഴു കാറഡളങ്ങൾ സ്ഥികരിക്കു
ന്നതു ഞാൻ കണ്ണു.

କୁର୍ଦ୍ଦାର୍ଥ ବୃତଳ ଯାଗପାଠୀଠତିକରିକେ ପାନ୍ ଓ ରୁ ସ୍ଵରଙ୍ଗ୍ରୟାଧ୍ୟାପକଲାଶ ପାଇଛିଅଣ୍ଟିଲୁଣ୍ଣ. ଯିଶ୍ଚ ଆମାରାଧାର୍ଯ୍ୟବତ୍ତରେଣରେଖାପ୍ରାପ୍ତମାତ୍ରିତ କଲା ଠତାର ଅତ ବୃତଳ କୁର୍ଦ୍ଦାର୍ଥ ଯୁପରାମ୍ଭ୍ୟ ନାହିଁ ରୂପିତ ବୃତଳ ଅମ୍ବାରେଖାପ୍ରାପ୍ତମାତ୍ରିତ ସ୍ଵରଙ୍ଗ୍ରୟାଧ୍ୟାପକ ମୁଦ୍ରିତ ଯାଗପାଠୀଠତିକେ ସମର୍ପିତିଛୁ. ୫ୟୁପରାମ୍ଭ୍ୟତାରେ ନିର୍ମାଣପଦ୍ମକ ବୃତଳର କର୍ତ୍ତାଙ୍କରୀଣ୍ଣ ବୈବତତିଲେଖାତରିଣ୍ୟ. କେତ ରୁଦ୍ର ପ୍ରାପ୍ତମାତ୍ରିତକାରୀଙ୍କ ପ୍ରାକର୍ଯ୍ୟ ଉତ୍ତରିଣ୍ୟ. ୬ଜୀବନ୍ଦ୍ରୋପାଶ ବୃତଳ ଯୁପକଲାଶତାରେ ବୈଲିପିଠ ତାତିଙ୍କରୀଣ୍ୟ ତୀ ନିର୍ମାଣ ଯୁପକଲାଶ ଭୁବିତୀ ଲୋକରେଣିତାକୁ. ଅନ୍ଦୋପାଶ ମିଳିତାଙ୍ଗ୍ରୀଣାତୁକଳ୍ପି ହନ୍ତିର୍ଯ୍ୟ ଭୁବିତୀ ଭୁବିତୀ ଲୋକରେଣିତାକୁ.

എഴു ദൃതമായും കാറിളം മുഴക്കുന്നു

‘അന്നേക്കാൾ എഴു ദുരമാരും തങ്ങളുടെ കയ്യി
ലും കാറിലും മുഴക്കാൻ തയ്യാറായി.

କେବଳାମତିର ଦୁଇଟି କାହାରେ ମୁଖକି. ଅନ୍ଧେପାଇଁ ଚୋର କଲାରିନ କଲ୍ପନାମତିର ଯୁଗ୍ମାଣୀଙ୍କୁ ଆପଣି ଭୂମିକାରେ ଆପଣି ଭୂମିକାରେ ମୁକ୍ତିଲେବାଙ୍ଗୁ ହୋଇପାଏ ପାଞ୍ଜାପିଲ୍ଲା କାହିଁ ମୁଖ୍ୟବାଙ୍ଗୁ. ମରନେଇଲୁକ ମୁକ୍ତିଲେବାଙ୍ଗୁ କାତରିନଶିଥିଲୁ.

‘ଫୋନ୍‌ଏମାରେତ୍ତ ଦୁଇଟି କାହାରିଲୁ ମୁଖକିଳି ଅନ୍ଧେରାରୀ ଅଶ୍ଵଗନୀଯାତ୍ କରନ୍ତିକେମାଣ୍ଡିରିମୁଣ୍ଡି ରେ ପାଲିଯ ମଲପୋରାଲେ ଏହିନୋ ଓଙ୍କ କାଳି ଲେବେକରିଯାଇଛୁଟି. କାଳିରେଣ୍ଟି ମୁଣ୍ଡିଲେବାନ୍ ରକତମାତ୍ର ମାରୁକୁଣ୍ଡିଲୁ ଚେତ୍ତି. ୨ସମୁଦ୍ର ତରିଲେ ମୁଣ୍ଡିଲେବାନ୍ ଜୀବିକର ପାରୁକୁଣ୍ଡି କାନ୍ଦିଲୁକଣ୍ଡିଲୁ ମୁଣ୍ଡିଲେବାନ୍ ନଶିମରୁକୁଣ୍ଡି ହେତ୍ତି.

10മുന്നാമത്തെ ദുരൻ കാറലും മുഴക്കിയ
ദേഹം ഒരു ദീപാപോലെ പ്രകാശിച്ചിരുന്നു
വലിയ നക്ഷത്രം ആകാശത്തുനിന്നും
പതിച്ചു. നക്ഷത്രം പതിച്ചത് മുന്നിലോന്നു നടി
കളുടെയും അഭ്യർഥികളുടെയും മേലായിരുന്നു.
11കാര്ത്തിരം.* എന്നായിരുന്നു ആ നക്ഷത്രം
തിനിൻ്റെ പേര്. അതോടെ ജലത്തിന്റെ മുന്നി
ലോന്ന് കയ്യപോറിയതായി. കയ്യപുറി ആ
വെള്ളം കുടിച്ച് അനേകം ആളുകൾ മരണമാണ്.

12 ଗୋଲାମରତନ ଦ୍ୟାତରି କାହାରଙ୍ଗେ ମୁଖଫଳି. ସୁକୁର୍ଯ୍ୟ ଗେଲି ମୁଣ୍ଡିଲେବାନ୍ଧୁ ପ୍ରାଚୀଗେଲି ମୁଣ୍ଡିଲେବାନ୍ଧୁ ନକ୍ଷତ୍ରତତ୍ତ୍ଵରେ ମୁଣ୍ଡିଲେବାନ୍ଧୁ ଉତ୍ତରଭେଦପାଇଁ. ପାକାଲିବେଳିରୁ ରାତ୍ରିରୁକୁଣ୍ଡରୁ ମୁଣ୍ଡିଲେବାନ୍ଧୁ ରହିଥାଏଇଁ

13. നോക്കിയ ദ്രോഡ് ആകാശത്തിൽ
വളരുന്ന ഉയരത്തിൽ പറമ്പുന്ന ഒരു പദ്ധതിൻറെ
ശബ്ദം കേട്ടു. പറുന്ത് ഉച്ചത്തിൽ പറഞ്ഞു,
“ദുരിതാ! ദുരിതാ! ദുരിതാ! ഇനിയു തദ്ദേജം
കാറിലുണ്ടാണ് മുഴക്കാനുള്ള മുന്നു ദുരന്നായി.
കാറിലും മുഴക്കുമ്പോൾ ഭൂമിയിലെ നിവാസി
കൾക്കു ദുരിതം ആരംഭിക്കും.”

കാര്യത്വം വളരെ കയ്യുള്ളുള്ള രേഖ പുകൾ; കറിനമായ ദാപ്പവെൽത്ത പ്രതിനിധികരിക്കുന്നു.

9 ଅବେଳାମରତନ ଦୁଇଲ ତରଙ୍ଗ କାହାରେ
ମୁଖକିଲୀ ଆପ୍ରେଚାଶ ଅର୍କକାଶରତ୍ନାଳୀଙ୍କୁ ଏଇ
ନମ୍ବରଟି ଭୂମିଯିରେଲେମ୍ବୁ ପାତିକଲୁଗାରୁ ଥାରଙ୍ଗ
କଣ୍ଠେ ଅନିତତକ୍ରିଲ୍ପାରତ କୁଣ୍ଡିଲ୍ଲୁକ ତାଙ୍କେବାଳେ
ନମ୍ବରଟିରେକୁ ନଳକଣ୍ଠଗ୍ରହିତ କୁଣ୍ଡିଲ୍ଲୁକ
କୁଣ୍ଡିଲ୍ଲୁକେଲେମ୍ବୁଛୁ ପାର ନମ୍ବରଟି ତୁଳିନ୍ଦ୍ର ଆତୁ
ତୁଳିନ୍ଦ୍ରମ୍ବୁଶ ଵଳିବୟାତୁ ପୁଣ୍ୟିତ ନିରାମାନ
ପୁଣ୍ୟ ପାରତିଲ୍ପର ପୁକ ଉତ୍ତରନ୍ଦ୍ର ସୁର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ
ଆରକାଶରେବୁ ପୁକକାଶାଳେ କରୁଣତ୍ରୁଷେପାଇଁ । ଆର
ପୁକାପରଳତିରେକୀଙ୍କୁ ପରଦୁକାଳୀକାଶ ଭୂମି
ଯିଲେମ୍ବୁ ପାନ୍ଧୁ ଭୂମିଯିତ ତେଜୁକର୍ମକୁଣ୍ଠରୁତେ
ପୋଲେଯାଇୟାଇୟ ଶକତି ଆପରାମ୍ବୁ ନଳକଣ୍ଠଗ୍ରହିତ
ଭୂମିଯିବେ ପୁଣ୍ୟିନେବ୍ୟା ଏତେକହିଲ୍ଲୁବୁ ମର
ତତ୍ତ୍ଵରେ ଚେକିତ୍ୟରେ ଉପାଦାନରେତୁବେଳେ
ପରଦୁକାଳୀକାଳେକ ନିରଦେଶିତ୍ରୀତିରୁନ୍ଦ୍ର ନନ୍ଦି
ଯିତି ଦେବରତିରୀନେର ମୁଦ୍ରାକାରରେ
ମାତ୍ରା ମୁଦ୍ରିତ୍ତରତାରେ ଆପରାମ୍ବୁ ଆନ୍ଦୋଳାର
ମୁଣ୍ଡାଯିତ୍ରୀତିରୁନ୍ଦ୍ରରୁ । 5 ମନ୍ଦୁଷ୍ପାରକ ଆବେଳାମାରୁ
ତେଜକର୍ମ ଦେବତା ନଳକଣ୍ଠାଳ ଲ୍ଲୀ ପରଦୁକାଳୀକାଳୀ
କର୍ମକର୍ମ କଶିବୁ ନଳକଣ୍ଠଗ୍ରହିତ ପାଦମ୍ବା ଅତ୍ୱକଳେ
କୋଳ୍ପାନ୍ଧୁରୁଛୁ ଶକତି ଆପରାମ୍ବୁ ନଳକଣ୍ଠଗ୍ରହିତିଲ୍ଲୁ
ଦେଶ ଦେବ ପାଦମ୍ବାରେ କୁଣ୍ଡିଲ୍ଲୁଗ୍ରହିତ ଦେବ
ନଳକର୍ମ ତୁଳାମାତ୍ର ଦେବତାରୀତିରୁନ୍ଦ୍ର ପରଦୁକାଳୀ
କ୍ରିକାଶ ମନ୍ଦୁଷ୍ପାର ନଳକାରିତା
ଦ୍ଵିତୀୟ ମନ୍ଦୁଷ୍ପାର ମରଣାତିରୀତିରୁଛୁ ପଶି ଆନ୍ଦୋଳା
କର୍ମମହାତ୍ମାରୁ କାନେତର୍ତ୍ତକାରୀଲ୍ଲୁ
ଆପର ମରାନ୍ତିରୀ ଆପରାମ୍ବୁ
ଆପରାମ୍ବୁ ଆପରାମ୍ବୁ ଆପରାମ୍ବୁ

ବେଦକୁଳିଙ୍କିଲୁ ଯୁଦ୍ଧରେ ତର୍ଫାରୀଯି
ରୁଗ୍ନ କୁଟିରିକାଳେହୁପାଲେ କାଣେହୁପିକୁ ସପରିଶୀ
କିମିର୍ବିଦ୍ଵାରାପୋଲେ ଏହେଠା ଚିଲାତ ଆପି
ତଥାତିକୁ ଯାତିଥିଲୁଗୁ ଅବସ୍ଥାରେ ମୁଖ୍ୟ ମନ୍ଦ
ହୁଏଇଛନ୍ତିରେତୁହୋଲେଯାତିଥିଲୁଗୁ. ୫ଥାପି ତଥା
ମୁକ୍ତି ସର୍ବରୀକଲୁହେତୁ ପୋଲେଯାତିଥିଲୁଗୁ. ଯିବୀ
ହତିରେଣିରୁହେଲୁପୋଲୁହୁ ପଲ୍ଲୁକର୍ତ୍ତାଯାତିଥିଲୁଗୁ
ଆପରିକଲୁଣାଯାତିଥିଲୁଗୁ. ୬ହୁତୁପି ମାର୍ଗପ୍ରକାଶ
ପୋଲେଯାତିଥିଲୁଗୁ ଅବସ୍ଥା ନାହିଁ. ଯୁଦ୍ଧ
ତଥିଲେମରୁ ପାତ୍ରକୁ ଆପାଂବଦ୍ୟ କୁଟିରକଲୁ
ଦେଇଲୁ, ତେବେକଲୁହେତୁ ଅନୁରପମାଯାତିଥିଲୁଗୁ ଆପି
ରୁକ୍ଷ ଚିରିକିଳିଯାତୁହୁକାଳ. ୧୦ତେଜିରେଣିରୁହେଲୁ
ଲୁହୁ ବାଲୁହୁ ପିଶମୁହୁହୁକଲୁହୁ ଅବୟକଳୁଣେ
ଯିଥିଲୁଗୁ. ମନୁଷ୍ୟରୁକୁ ଅବ୍ୟୁ ମାନୁତେତକୁ
ହେଉଥିବା ନାହିଁ ଶକତି ଆବସ୍ଥାରେ ବାଲୁହୁ
ଛିଲାଯାତିଥିଲୁଗୁ. ୧୧ଅପରିକଳ୍ପାତ୍ର ରାଜାବୁଦ୍ଧିନେବୀ
ରୁଗ୍ନ. ଅନ୍ତିତକିପ୍ରାତର ଶର୍ତ୍ତତତିଲେ ବୃତ୍ତନା
ଯିଥିଲୁଗୁ ଅତି ରାଜାବାପ. ଏବ୍ରାତାହୀନୀରୁ
ଆପଦ୍ରୋହ* ଏକାନ୍ତାଯାତିଥିଲୁଗୁ ରାଜାବିନୀର
ପେର. ଅବନନ୍ଦାହୀନୀରୁ ଅନ୍ତର୍ପାଲୁହେବୋଳ
ଦେଇଲୁ.

12 ആദ്യത്തെ മഹാദുരിതം കഴിഞ്ഞു. മറ്റു രണ്ടു ദുരിതങ്ങൾ കൂടി വരാനിരക്കുന്നു.

13ആരിമാത്രത ദുരന്ത തന്നെൻറെ കാഹാളും മുഴക്കണി. അദ്ദേഹം വൈവാദത്തിനെൻറെ മുന്നിലെ സ്പർശിയാഗപ്പിംത്തിനെൻറെ നാലു കൊസ്യുകളിൽനിന്ന് നൃം ഞാനോന്നായ ശബ്ദം കേട്ടു. **14**അതു ശബ്ദം ആരിമാത്രത ദുരന്തനോടു പറഞ്ഞു, “അതു യുദ്ധം തേരുസ് മഹാന്വിധിയിൽ ബന്ധനസ്ഥരായി കിടക്കുന്ന നാലു ദുരന്തനാരെ മോചിപ്പിച്ചാലും. **15**അതു നാലു ദുരന്തനാരെയും ഈ വർഷം ഈ മാസം ഇതേ ദിവസം ഇതേ മണിക്കൂറിലേക്കു സുക്ഷിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നു. അമിയിലെ മനു

അമൈറ്റോൺ പഴയനിയമത്തിൽ ഈർ ഫ്രേതലോക ത്തിനെൻ്തെ പേരാണ് (ഇയോ. 6:6, സക്കി. 88:11).

ஸ்யாரித் முனிலொனினென கொண்டாடுகளை
அது புதுமூல் ஸப்திரைகளைப்படி-16 அவர்களை
குறிதிரப்படுகிறோம் என்றும் நீங்கள் சங்கே
கேட்க- இதுபற்று கோடி.

17 എൻഡെ ദർശനത്തിൽ എന്ന കൃതിരക്ഷയും കണ്ണത് കൃതിരസവാരിക്കാരോടു കൂടിയാണ്. അവൻ ഇങ്ങനെ കാണുന്നപ്പെട്ടു. അവയുടെ മാർച്ചു കുകൾ തീപോലെ ചുവപ്പന്തും കട്ടും നീലയും ഗ്രാമക്കോപോലെ മണ്ണതയ്ക്കും ആയിരുന്നു. കൃതിരക്ഷയും തലകൾ സിംഹത്തിന്റെ തലപോലെ തോന്തിച്ചു. അവയുടെ വായിൽനിന്നും അംഗനിയും പ്രകയ്യും ഗ്രാമകവും വമിച്ചു കൊണ്ടിരുന്നു. 18 കൃതിരക്ഷയും വമിച്ച ഈ മുന്ന് വസ്ത്രങ്ങൾക്കാണെങ്കിൽ ആമിൽവിലെ മുന്നിലെബന്നു ജന്തയും കൊല്ലപ്പെട്ടു. 19 കൃതിരക്ഷയും ശമ്രതി അവയുടെ വായിലും വാലിലുംമായിരുന്നു. അംഗവയ്ക്കു പാസ്വകളുടെയും തല ആളുകളും കടക്കിച്ചു മുറിവേലിക്കാൻ പോന്നവയായിരുന്നു.

20 ഭൂമിയിലെ മറ്റു മനുഷ്യർ ഈ പാഠകളാൽ
കൊണ്ടപ്പെട്ടില്ല. എന്നിട്ടും അവർ ചെയ്തു
കൊണ്ടിരുന്ന കാര്യങ്ങളിൽനിന്നും പിന്നാറു
കയ്യോ മാനസാത്മപ്പെട്ടുകയ്യോ ചെയ്തില്ല.
എത്തന്നെള്ളേയോ സ്വർഗ്ഗം, വൈദി, ഓട്ട,
കാണാനോ കേൾക്കാനോ കഴിയാതെ കല്പിക്കരി
ഈവകൊണ്ട് നിർമ്മിച്ച പിഗറിങ്ങെള്ളേയോ നമ
സ്കരിക്കുന്നതും നിർത്തിയില്ല. 21 അവർ മാന
സാത്മപ്പെട്ടുകയ്യോ മറ്റുള്ളവരെ കൊണ്ടുന
തിൽനിന്നും പിന്നാറുകയ്യോ ചെയ്തില്ല.
അവർത്തങ്ങളുടെ ആഭിചാരം, ലൈംഗികപരിപാലം,
മോശൻ. തുടങ്ങിയ പാപങ്ങളിൽനിന്നും
പിന്നാറുകയും ഉണ്ടായില്ല.

ദുതന്മാർക്കു ശന്തമായുള്ളൂ.

10 പിന്നീട് തൊൻ നോക്കിയെല്ലാൾ ശക്ത നായ മറ്റൊരു ദൃതിൽ സ്വന്തമായി വരുന്നതു കണ്ണു, ദൃതിൽ മേഖലയെല്ലാം വരുന്നതു യരിച്ചിരുന്നു. അവണ്ണൻ തലയ്ക്കു ചുറ്റും ഒരു മഴവില്ലുണ്ടായിരുന്നു ദൃത നീർ മുഖം സുരൂവാതെല്ലാം കാലുകൾ അഗ്രനിസ്താനങ്ങൾപോലെയും കാണുന്നുണ്ട്. ദൃതനീർ കളിൽ ഒരു കൊച്ചു ശ്രദ്ധപ്രചൂരമായിരുന്നു. അവൻ അതു നിവാരിക്കിട്ടിച്ചിരുന്നു. ദൃതിൽ തന്നെ വലതുപാദം കടലിലും ഇടതുപാദം കരയിലും പബ്ലിക്കുന്നു. ദൃതിൽ ഒരു സിംഹത്തിനെ അലർച്ചപോലെ ആക്രോഷി ശിച്ചു. ദൃതനീർ ശമ്പദത്തിനു ശേഷം, എഴു ഇടക്കിമുഴുക്കമങ്ങൾ സംസാരിച്ചു. 4ഇടക്കിമുഴുക്കമങ്ങൾ സംസാരിച്ചെല്ലാം തൊൻ എഴുതാനും തുടങ്ങി. പാദങ്ങൾ തൊന്നെല്ലാം സ്വന്തമായി നിന്നൊന്നരു ശമ്പം, കേട്ടു, ശമ്പം, പറഞ്ഞു, “എഴു ഇടക്കിമുഴുക്കമങ്ങൾ പറഞ്ഞത് എഴുതരുത്. അവ രഹസ്യ നാക്കി ഉഠക്കി, ”

രഹസ്യപരിപാടികൾ നിർവ്വഹിക്കുമ്പോൾ സ്വാച്ചകരായ തന്റെ ഭാസ്മാർക്കു അവപെ നൽകിയ സുവിശേഷമാണ് ഈ പരിപാടി.”

ഈന്നീട് തൊൻ അങ്കെ ശ്രദ്ധം സ്വർഗ്ഗത്തിൽ നിന്നു വീണ്ടും കേടു ശബ്ദം എന്നോടു പറഞ്ഞു, “ചൊന്ന് ദുരന്തൻ കഴിലെ തൃനീന ശ്രദ്ധ ആഴുൾ വാങ്ങുക. ഈ ദുരന്തന് കാലിലും കരയിലുമായി കാലുകൾ വച്ചിരിക്കുന്നത്.”

ഈതിനാൽ തൊൻ ദുരന്തനെ സമീപിച്ച് ചെറിയ ചുഴുൾ തുവാൻ അപേക്ഷിച്ചു. ദുരന്ത് എന്നോടു പറഞ്ഞു, “ഈ ചുഴുൾ. അതു തിന്നു കൊള്ളുക. അതു നിന്നെൻ ഉദരത്തിനു കയ്യപ്പായിരിക്കും. പകേശ അതു നിന്നെൻ വായക്ക് തേൻ പോലെ മധുരമായിരിക്കും.” **10** തൊൻ ദുരന്തിൽ നിന്നും ചുഴുൾ വാങ്ങി. എന്നാന്തു അക്ഷിച്ചു. അത് എൻ്നെ വായിൽ തേൻപോലെ മധുരിച്ചു. പകേശ എന്നെ അക്ഷിച്ചുപ്പോൾ അത് എൻ്നെ ഉദരത്തിൽ കയ്യപ്പായിരുന്നു. **11** അപ്പോൾ എന്നോടു പറഞ്ഞു, “ഈ തുണിയും നീ ധാരാളം വാശ ദൈഡൈയും രാജ്യങ്ങളെയും ഓഷ്കാഡൈയും രാജാ ക്ഷമാരായും കുറിച്ച് പ്രവചിക്കണം.”

രണ്ട് സാക്ഷികൾ

11 പിന്നെ വടക്കോലുള്ള ദൈഡൈവുകോാൽ എന്നിക്കു നൽകാഗ്രും എന്നോടു പറഞ്ഞു, “പോയി! ദൈവാലയത്വം ധാഗപീഠവും അളക്കുക. അവിടെ നമസ്കരിക്കുന്നവരെ എ നില്ക്കുക. **12** പകേശ ദൈവാലയത്വും അളക്കരുത്. അത് വെറുതെ വിടുക. അത് ജാതികൾക്കു നൽകാഗ്രുതാണ്. അവർ നാല്പതിരഞ്ഞു മാസം വിശുദ്ധാനന്ദത്തെ ചാവിടു. **13** എന്നാന്നെൻ്നെ രണ്ട് സാക്ഷികൾക്കു ശക്തി നൽകുകയും ചെയ്യു. അവർ ടട്ടുത്ത് ആയിരത്തിരുന്നുറു പത്ര ദിവസങ്ങൾ പ്രവചനം നടത്തു.” **14** ആമി തുടർന്ന കർത്താവിൻ്നെ മുമ്പിൽ നിൽക്കുന്ന രണ്ട് ലഭിവുരങ്ങളും രണ്ടു വിളക്കുകാലുകളുമാണ് ആ രണ്ട് സാക്ഷികൾ. **15** ആരംഭക്കിലും ആ സാക്ഷികളെ മുറിഗ്രുതാണ് ശ്രമിച്ചാൽ സാക്ഷികളുടെ വായിൽനിന്നും വരുന്ന അശനി അവരുടെ ശത്രുകളെ പിശുങ്ങിക്കുള്ളു. അവരെ മുറിഗ്രുതാണ് ശ്രമിക്കുന്ന എത്തോയവനും ഇപ്രകാരം മരണമടയും. **16** അവരുടെ പ്രവചന കാലാലത്ത് ആകാശം മഴപെയ്യാരെ ശക്തി ആ സാക്ഷികൾക്കുണ്ട്. അവർക്ക് വെള്ളത്തെ രക്തമാക്കാനുള്ള ശത്രീയങ്ങൾ എപ്പോൾ വിശ്വാസികൾക്കുണ്ട്. അവരുടെ കർത്താവ് ക്രുശികൾക്കും ആമിയെ വിഷമിപ്പിക്കാനും അവർക്കു സാധിക്കും. എത്ര തവണ വേണമെങ്കിലും അവർക്കിട്ടു ചെയ്യാനാവും.

7സാക്ഷികളിൽവരുതു തന്ത്രങ്ങൾ സന്ദേശം പറഞ്ഞു നിർത്തുന്നേബാൾ മുശം അവരെ എതിർത്ത് ആക്രമിക്കും. അടിന്തടിലും തന്ത്രത്തിൽ നിന്നുള്ള മുശമാണ്. അവരെ തോല്പിക്കുകയും വായിക്കുകയും ചെയ്യു. **8** രണ്ട് സാക്ഷികൾ മുംകുടയും ശരീരം മഹാനിഗ്രഹത്തിന്നെൻ്നെ വീഥിക്കളിൽ കീടക്കും. സന്ദാദം എപ്പോൾ പേര്. ആ നാമ ദൈഡൈക്കും ആ പ്രത്യേകകാർത്തമുണ്ട്. അവരുടെ കർത്താവ് ക്രുശികൾക്കും നശമാണ്. **9** ആമിയെ ജനസമുഹങ്ങളിലും ഓഷ്കാളിലും ഗ്രാമങ്ങളിലും രാജ്യങ്ങളിലുംപെട്ടവർ മുന്നു ദിവസം. ആ മുത്തശരീരങ്ങൾക്ക് കാണുകയും അവകല്പിയിൽ സംസ്കരിക്കാൻ അനുവദിക്കാതിരി

ക്കുകയും ചെയ്യു. **10** അവർ ഇതുവരുതുകയും മരണത്തിൽ ആമിയിലെ ജനങ്ങൾ ആഹാരഭിക്കും. അവർ സത്കരാരഞ്ഞൾ നടത്തുകയും സമ്മാനങ്ങൾ കൈമാറുകയും ചെയ്യു. കാരണം ആമിയിലെ ജനങ്ങൾക്ക് അന്തരമാന്തരം കാശ്ചടമായിരുന്നു ഈ രണ്ടു സാക്ഷികൾ നൽകിയിരുന്നത്.

11 പകേശ മുന്നു ദിവസങ്ങൾക്കുശേഷം ദൈവം രണ്ടു സ്വാച്ചകരിലേക്കും. ജീവൻ പ്രവേശിപ്പിച്ചു. അവർ എഴുന്നേറ്റുന്നിന്നു. അവരെ കണക്കാരിലേക്കെ ഡേ. നിന്നിത്തു. **12** അപ്പോൾ സ്വർഗ്ഗത്തിൽനിന്നും ഉച്ചതിലുംളു ദൈവരിൽ സ്വാച്ചകരിലേക്ക് പ്രവാചകർ കേടു, “ഈഞ്ഞാട്ടുമുള്ള കയറിപരിക!” ഒരു മോൾത്തിൽ അവർ സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്കു ഉയർന്നു പോയി. അവർ പോകുന്നത് അവരുടെ ശത്രുകൾ നോക്കിന്നുണ്ട്.

13 എന്നെ സമയം തന്ന അവിടെ ഒരു വലിയ ആക്കമ്പമുണ്ടായി. നഗരത്തിന്നെൻ്നെ പത്രിലേക്കുന്ന നശിപ്പിക്കുമ്പോൾ, ആക്കമ്പമുള്ള ഉച്ചാരിച്ചു. പേര് കൊണ്ടുപോൾ, മരിക്കാതെവരും ദയനു. അവർ സ്വർഗ്ഗസ്ഥനായ ദൈവത്തെ മഹിപാലം ദൈവത്തിനി.

14 അപ്പോൾ ഇതുവരുത്തിനാലും മുപ്പുന്നാരും * ദൈവപ്പത്തിനു മുന്നിൽ സാഷ്ടാംഗം വീണ്ടും നമസ്കരിച്ചു. ദൈവസന്നിധിയിലെ തന്ത്രങ്ങൾ സിംഹാസനങ്ങളിലിരിക്കുകയായിരുന്നു അവർ. **15** മുപ്പുന്നാർ പറഞ്ഞു, “സർവ്വസ്ഫരത്തും കർത്താവാവുമായ ദൈവമേ തന്ത്രങ്ങൾ നിന്നും നീക്കു നീക്കി പറിയുന്നു. ആകുന്ന വന്നു അവരുടെ ശത്രുകളെ പിശുങ്ങിക്കുള്ളു. അവരുടെ മരണമാക്കി ഉപയോഗിച്ചു ദൈവം നടത്തുന്നതിനാൽ ദൈവങ്ങൾ നിന്നും നീ പറിയുന്നു!

16 അപ്പോൾ ഇതുവരുത്തിനാലും മുപ്പുന്നാരും * ദൈവപ്പത്തിനു മുന്നിൽ സാഷ്ടാംഗം വീണ്ടും നമസ്കരിച്ചു. ദൈവസന്നിധിയിലെ തന്ത്രങ്ങൾ സിംഹാസനങ്ങളിലിരിക്കുകയായിരുന്നു അവർ. **17** മുപ്പുന്നാർ പറഞ്ഞു, “സർവ്വസ്ഫരത്തും കർത്താവാവുമായ ദൈവമേ തന്ത്രങ്ങൾ നിന്നും നീക്കു നീക്കി പറിയുന്നു. ആകുന്ന വന്നു സദാ ആയിരുന്നേവനും നീയാക്കുന്നു. നീ നിന്നെൻ്നെ മഹാസമ്മതി ഉപയോഗിച്ചു ദൈവം നടത്തുന്നതിനാൽ ദൈവങ്ങൾ നിന്നും നീ പറിയുന്നു!

18 ദൈവക്കജനത കോപാക്കുലരായി; പകേശ നിന്നെൻ്നെ കോപത്തിനുള്ള സമയമാണ് മുപ്പുന്നാർ പേര്. വിഡിക്കുമ്പോൾ സാഖാനു സമയമാണ് നിന്നെൻ്നെ വിഡിക്കുമ്പോൾ. നിന്നെൻ്നെ ദാസനാർക്കും സ്വാച്ചകരിലും നിന്നെൻ്നെ വിഡിക്കുമ്പോൾ. നിന്നെൻ്നെ ആദരിക്കുന്ന വലിയവർക്കും ചെറിയവർക്കും പ്രതിഫലം. നൽകേണ്ണെ സമയം. ആസനമായിരിക്കുന്നു. ആമിയെ നശിപ്പിക്കുമ്പോൾ സമയമായിരിക്കുന്നു!”

19 അപ്പോൾ സ്വർഗ്ഗത്തിലെ ദൈവപ്പത്തിന്നെൻ്നെ ആലയം തുറിക്കുമ്പോൾ. ദൈവപ്പത്തിന്നെൻ്നെ നിയമം ഉണ്ടായിരുന്നു പെട്ടകം * കാണായ് പരന്നു.

മുപ്പുന്നാർ ദൈവപ്പത്തിന്നെൻ്നെ ജനത്തയ്ക്കു വലിയ നേതാക്കരാഡിക്കും. ഇവർ. പ്രത്യേക ദയവും ഗോത്രം തന്ത്രങ്ങൾക്കു താഴെയും ദയയും വൈശ്വാസമുണ്ടാക്കുന്നു. ആമിയെ നശിപ്പിക്കുമ്പോൾ സമയമായിരിക്കുന്നു!

നിയമം ... പെട്ടകം ദയവും ദൈവപ്പത്തിലെ ആതി വിശുദ്ധാനുഭവത്തിൽ, ദൈവപ്പത്തിന്നെൻ്നെ നിയമം ഉണ്ടായിരുന്നു പെട്ടകം * കാണായ് പരന്നു. 25.10-22; 1രാജം. 8:1-9; എന്നും. 9:4.

അന്വേഷിക്കുന്ന അവധിയിൽ മിന്റലുകളും ശബ്ദങ്ങൾക്കും ഇടമുണ്ടാക്കാൻ ആവശ്യമാണ്. എന്നാൽ പരിപാലന ക്ഷമതയും ഉണ്ടായാൽ അതിനുപയോഗിച്ച് മിന്റലുകളും ശബ്ദങ്ങൾക്കും ഇടമുണ്ടാക്കാൻ ആവശ്യമാണ്.

സ്ക്രീയും മഹാസർവ്വവും

10ଆମ୍ବଦ୍ରାଶ ତୋଳ ସ୍ପର୍ଶତତିକିତ୍ତିନିବେଳାରୁ
ଉଗ୍ରଶବ୍ଦିରେ କେନ୍ଦ୍ର, ମୋକ୍ଷ, ହୃଦୟାଶ ନମ୍ବୁଦ୍ଧ
ଦେବପୁତ୍ରରେଣୁ ରକ୍ଷିତ୍ୟୁ ଶକ୍ତିର୍ଯ୍ୟୁ ରାଜ୍ୟରୂପୁ
ଅବସରେ କ୍ରିୟାତ୍ମକିତ୍ତିରେ ପଥମାଧ୍ୟକାରବ୍ୟୁ
ହୁତା କେବଳମିଶ୍ରିତ୍ୟୁଣ୍ୟ. ନମ୍ବୁଦ୍ଧ ସାହେବରେ
ତାର କୁର୍ରପ୍ରକାଶତତିଯିବାରେ ପ୍ରାଣତାକର୍ମର୍ଯ୍ୟକ
ତିକାଳାବଳୀରେତୋକେ କେବଳମିଶ୍ରିତ୍ତାରେ
ନମ୍ବୁଦ୍ଧ ସାହେବରେତାର ନମ୍ବୁଦ୍ଧ ଦେବପୁତ୍ରରେ
ଅବସର ରାପକତ କୁର୍ରପ୍ରକାଶତତିକର୍ମାଣ୍ଡିତ୍ୟୁଣ୍ୟ.
11କୁର୍ରପ୍ରକାଶରେ ରକ୍ତମାଳାଙ୍କୁ ତଣେଭୁବନ
ତାର ସତ୍ୟପ୍ରଚାରନିର୍ମାଣରେ ନମ୍ବୁଦ୍ଧ
ସାହେବରେତାର ଅବସର ତୋଲିଛୁ. ଅବସର
ତଣେଭୁବନ ଜୀବନ ଅତ୍ର ସମେରିଛିଲୁ.
ଅବସର ମରଣରେତର ଭୟକ୍ଷମୀଲୁ. **12**ଆତିକାଳ ସ୍ପର୍ଶ
ଭ୍ୟମେ, ସ୍ପର୍ଶରାସିକାଙ୍କେ ସାମେଷାଷିକ୍ରମକ.
ପାଞ୍ଚଶି ଭୂମିତମ୍ଭୁ. ସମୁଦ୍ରତିରିଣ୍ୟ. ବୃଦ୍ଧିତ;
ଦୈନିକାଳ ପିଶାଚ୍ ନିନିଲେମକୁ ହିତିବି

**മീബായേൽ പ്രധാനമന്ത്രി- ദൈവത്തിനെറി മാലാവ
മാരുടെ നേതാവ് (യൂദ.9).**

വന്നിരിമുന്നു. ഫോയറ്റോൾ നിബന്ധവന്നാണു പിശാച്. തെൻ്തീ സമയം തുച്ചപ്രമാണാന വാൻ അറിയുന്നു.”

13താൻ ആമുളിയിലേക്ക് എറിയപ്പെട്ടതാണെന്ന്
മഹാസർപ്പം മനസ്സിലാക്കി. അതിനാലും വൻ
ആൺകുട്ടിയെ പ്രസവിച്ച സ്ത്രീയുടെ
പിന്നാലെ പാഞ്ച 14എന്നാൽ ആ സ്ത്രീയുടെ
വലിയ പരുത്തിഞ്ചേരി രണ്ടു ചീറിക്കുകൾ നൽക
പെട്ടു. അദ്ദോഹം അവർക്ക് തനിക്കാലെയായുമെങ്കിലും
പെട്ട മരുമുളിയിലേക്കു പറിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു.
അവറിടെ അവർ മുന്നറവർഷം പരിപാലിക്കു
പെട്ടു. അവിടെയാവൾ മഹാസർപ്പത്തിൽ
നിന്നും അകന്നിരിക്കും. 15അദ്ദോഹം മഹാസ
ർപ്പം തന്റെ വായിൽനിന്നും നടീ പ്രവാഹ
ത്തിനു സമാനമായി ഭാരിച്ച അളവിൽ വെള്ളം
ഒഴുക്കി. ജനസ്രവാഹത്തിൽപ്പെട്ട അവർ ഒഴുക്കി
ഹോക്കുവിധി. അവരളുടെ നേർക്കാണ് മഹാ
സർപ്പം വെള്ളം. ഒഴുക്കിയത്. 16പാക്കേ ആമി
അവരെ സഹായിച്ചു. ആമി തന്റെ വായ് പിളി
കുന്ന് മഹാസർപ്പത്തിഞ്ചേരി വായിൽനിന്നെന്നാണു
കിയ ജലമാകെ കുടിച്ചു വരിച്ചു. 17അതോടെ
മഹാസർപ്പത്തിന് ആ സ്ത്രീയോടുള്ള കോപം
വർദ്ധിച്ചു. മഹാസർപ്പം അവരളുടെ മറ്റു മക്ക
ശ്രോക്യ യുദ്ധം പ്രബൃഹിക്കാൻ അവിടു. വിട്ടു
ഹോയി. ദൈവത്തിഞ്ചേരി കല്പനകൾ അനുസ്ഥാനി
ക്കുന്നവയും ദേശ പരിപ്പിച്ച സത്കം സ്ഥിരിച്ചു
വരുമാനാവളുടെ മക്കൾ. 18മഹാസർപ്പം കടക്ക
പുറിത്തു നിലയുറപ്പിച്ചു.

രണ്ടു മുഹമ്മദ്

13 പിന്നെ ഒരു മുഹം കക്കലിൽനിന്ന് ഉയർന്നു
വയുന്നതു ഞാൻ കണ്ണു, അതിനു പത്ര
കൊഡ്യു എഴു തലയും ഉണ്ടായിരുന്നു. അതിന്
നേരി ഓരോ കൊമ്പിലും ഓരോ കിരീടമുണ്ടോ
യിരുന്നു. ഓരോ തലയിലും അതിന് ഓരോ
ദുഷ്ടണ നാമമുണ്ടായിരുന്നു. **എ** മുഹം കരിയു
ടേരുപോലുള്ള കാലുകളോടുകൂടിയ ഒരു
പുളിപ്പുലിരൈപ്പാലിയുണ്ട്. സിംഹത്തി
നേരിയുപോലുള്ള വായായിരുന്നു അതിന്.
കടക്കപ്പറത്തുന്നിന് മഹാസർപ്പം. ആ മുഗത്തിന്
തന്റെ എല്ലാ ശക്തിയും സിംഹാസനവും
അധികാരവും നൽകി. **എ** മുഗത്തിനേരി തലകു
ളിലോന്ന് മാരകമായ മുറിവുകളേറ്റു പോലി
രുന്നു. എന്നാൽ ആ മാരകമായ മുറിപ്പ് ദേഖപ്പെട്ടിരുന്നു. ലോകത്തിലുള്ളവരോക്കെ അത്ഭൂത
ത്രൈബാടെ ആ മുഗത്തെ പിന്തുകർന്നു. **എ**നേരി
ശക്തി മുഗത്തിനു നൽകിയത്തിനാൽ ആളുകൾ
മഹാസർപ്പത്തെ നമസ്കരിച്ചു. ആളുകൾ മുഹം
തന്ത്രയും നമസ്കരിച്ചു. അവർ ചോദിച്ചു,
“ആരുണ്ണ് ഇന്ന് മുഗത്തോളം ശക്തനായിട്ട്?
അതുകൊണ്ടേരുമുടക്കാനോക്കും?”

କ୍ୟାମିକାରରପୁରୁ ଦୁଃଖଲାବ୍ୟୁ ପରିଯାଳ ଶୁଗେତତ
ଆନ୍ଦୋଦାରିଛୁ ଏହାରେ ମାସିରେତକୁ
ତଥାରେ ଶକତି ଉପରେଯାଗିକାଳ ଆତିନ୍ଦ୍ରିୟ
ପାଇଁ ହାତ୍ତିକ୍ଷଣ ପରିଯାଳ ପାଇଁ
ପାଇଁ, କାହାରେ ଦେବପରତୀରେ ତାମତାରୀଙ୍କୁ
ଆପରେଲିର ପାରିବାକାରତାରୀଙ୍କୁ ସ୍ଵପ୍ନକ୍ଷତ୍ରିରେ
ନିକରିଶମ୍ଭବିଲ୍ଲାହୁ ଏହାରେ ଦେବପରତୀ
ଦେବପରତୀରେ ପିତ୍ତୁ ଅଜାନତବ୍ସରକାରୀର
ଯୁଦ୍ଧ ଚାହୁଣ୍ଡାନ୍ତିରେ ଆପରେଲ ତୋମିକାରୁବାନ୍ତିରେ
ଶୁଗେତକୁ ଶକତି ନଈକରଣପାଇଁ ଏହିପ୍ରାଣ ଶୋଭା
ନେପରକୁ ଜାପାନବ୍ସରକୁ ଦେଖିଲାମା ରାଜ୍ୟ
ତଥାରୀଙ୍କୁ ହିଂତ ଶୁଗେତକୁରେ ଆଯିକାରୀ ନଈକ
ରଣପାଇଁ ୫ଭାଗିତିରେ ଜୀବିକାରୁବାରେଲ୍ଲାହୁ ଶୁଗେତକ

நமஸ்கரிமலு.. கொபுரங்கு குணதாடினை
ஜீவனை புச்சத்துக்கு வோகாரங் முத
ல்லை போராஷுதாத்தவரைப்பா.. அதினை நமஸ்
கரிக்கலூ.

9காதுஷுவன் ஹது கேஸ்கரெ:

10தகவுகாரனாகேளவேன் தகவுகாரனா
வூக் தனை செறுகு.. வாழுகொள்ள கொபுரங்
வந் ஏது வாழுகொள்ள தனை கொபுரங்கு..
ஹதின்பதம். வெவரத்தினை விழுபுஜங்கனை
க்கலூ ஸபாநஶக்தியு.. விஶபாஸவு.. வேள
மெங்காள்.

11மரொது முர் இம் இமிதில்கினு.. உயர்நூல்வு
நாது.. எனால் களூ.. அதின் ஏது குணதாடினு
ஷுதூபோலெ ரளூ கொபுக்குள்ளையிடுவை
க்கிலு.. மஹாஸர்ப்பத்தேப்பாலெ அவன்
ஸ்.ஸாதி. 12ஹ முர் அதுபைத்த முதற்கினு
முபித் வங்கில்குக்கடு.. அதினைப்பாலெ
தனை ஶக்தி உபயோகிக்குக்கடு.. செற்று.
அதுபைத்த முரதை இமிதில்குல் ஏப்பாவ
நாயு.கொள்ள நமஸ்கரிப்பிக்குவான் அவன்
அத் ஶக்தி உபயோகிப்பு. அதுபைத்த முர
த்தின் வேமாக்குலைப்பது.. மாகவுமாய முரிவு
ளையிடுனு.. 13ஒளைமதை ஹ முர் முர. வலிக
வீராப்பர்புத்திக்கல் செறுகுனு.. அதுக்குச்
கொள்வி நித்தே அவன் ஸப்புத்தில்கினு..
இமிதிலேக் அங்கி கொள்ளுவரதிகபோலு..
செறுகுனு.. 14ஒளைமதை முர.. இவாஸ்கிகலூ
வழிமுகுனு.. தனிக்கு பூவர்த்திக்கான் அங்குவ
கிக்கைப்பு வீராப்பர்புத்திக்கல் கொளைத்
ஜங்கை வப்பிக்குனத். அதுபைத்த முரதை
நக்கிகாநாஸவன் ஹ அத்துதைங்கை
பூவர்த்திமுகுனத். அதுபைத்த முரதை
அங்கை ஏது விஶபாநமுளைக்கை அவன் ஜங்கை
கோடு குடிப்பு.. பாழுகொள்ள முரிவேரிடு..
மரிக்காத முரமாயிடுனு அத. 15அதுபைத்த
முதற்கினை விஶபாத்தினு ஜீவன் நல்கா
ஷுத் ஶக்தி ரளைமதை முதற்கினு நல்கரைப்
டிடுனு.. அண்பால் அது விஶபாத்தினு ஸ.ஸா
திக்காங்குல் க்ஷிவு லடிக்குக்கடு.. தனை நம
ஸ்கரிமாத்தவரை கொபுவாங்குல் அஞ்சை
நல்குக்கடு.. செற்று. 16ஒளைமதை முர.. செபி
யவரையு.. வலியவரையு.. யாகிக்கையு.. சுரி
ப்ரையு.. ஸப்புத்தையு.. அடிமலையு.. தனை
ஒரு வலதுகைக்கிலோ அலைபுகித் கெடி
கிலோ கெட்டால்.. ஹடக்குநதின் நித்தை
ஸிப்பு.. 17ஹ அடக்கால்கிலோதை அத்துக்கு.. வித்
க்குவானோ வாணுவானோ அதுக்குமாயிடுனு.பு.
ஹ அடக்கால்.. அது முதற்கினை போரை அவ
னை பேரினை ஸ.புயை அங்கி. 18பூவு
யுஷுவன் முதற்கினை ஸ.புய கநைத்தை
நாகூ.. விஜ்ஞாநமானிவிடை அவஶய.. அத்
ஏது மங்குஷுகை ஸ.புயயாக்குனு.. அரிகுங்கு
அரிகுப்பத்தாகாள் அது ஸ.புய.

உக்கிதறுக் கான்

14 பின் எனால் கோக்கிழலைப்பால் ஏனை
முனித் குணதாட் உளையிடுனு.. அவன்
ஸீயோந்பால்புத்துத்தினு முக்குதித் தித்துக்க
ஈயிடுனு.. கூடிகாபுத்தினாலாயிர.. போர்
அவங்காதாத்துக்கையிடுனு.. அவதுக்கையை
பூ.. கெடிமேல் அவங்கையு.. அவனை பிதா
பின்கையு.. நாம் ஏழுதில்குனு.. 2மாதாக்
ஜலப்பவாத்துத்தினையு.. ஹடமுஷ்கத்தினை
ஏப்போலுஷு ஶஸ்வா.. எனால் ஸப்புத்தித்

நினு.. கேடு.. அதுக்குச் வீள வீடுகேபால்
உளைகுன ஶஸ்வத்தினு ஸப்புஷுமாய ஶஸ்வ
மாள் எனால் கேடுத். 3ஜங்கை ஸி.இராஸந
த்தினு முபாகைது.. நாலு ஜீவகூஷு ஜங்கை
ஒருக்கடு.. முப்புதாழுகுகடு.. ஸாந்திபுத்தித்
வது.. ஏது புதித் கான் பாடி.. இமிதித்
கினு.. வீஸெந்குமைப்பூஷுதிலும் நூடிகாபுத்தின
நாலாயிர.. போரைஶிப்பு.. முராக்கு.. ஹ கான்
பாரிக்கான் காஷித்திலூ. 4ஹ நூடிகாபுத்தின
நாலாயிர.. போர் ஸத்தீஸபுர்கள் முலா.. மலி
நாப்பாத்தவராயிடுனு.. அவர் ஸபாய.. ஶுபு
ராய் ஸ.ஏக்ஷிப்பு.. அவர் குணதாடினை, அது
போகுனிடத்தைக்கை பிதுகர்ந்து.. இவாஸி
கஶ்கிடக்கித்தினு.. வீஸெந்குமைப்பூஷுபாராள்
ஹ நூடிகாபுத்தினாலாயிர.. பேறு.. வெவப
த்தினு.. குணதாடினு.. அதுபையாயி ஸமர்
பூப்பைப்பூஷுபாராயிடுனு அவர். 5அவர் நூடு
பாரைத்திடுனிலூ. அவர் நிச்கலக்காயிடுனு.

முன் இதாக

6ஓபேபால் மரொது இதாக் அகாஶத்தித்
வதுரை உயர்த்தித் பரிக்குனது எனால் களூ..
இமிதித் ஜீவிக்குன ஏப்பு ராஜபுண்஡ோகு..
ஸோந்தைங்கோடு.. காஷ்காரோடு.. வ.ஸகா
ரோடு.. பின்பார்.. செறுங்குஷு ஶாஸ்திரஸுவி
ஶாப.. அது இதாக் கை பகலுபுளையிடுனு..
7இதாக் உசுத்தித் பானது.. “வெவபதை செ
குக்கடு.. அவரை ஸ்துதிமுக்கடு.. செறுகு..
வெவப.. மங்குஷுர வியிக்காங்குல் ஸமமநடு
த்திரிக்குனு.. வெவபதை நமஸ்கரிக்கு..
ஸப்புத்து.. இமிது.. காலபு.. ஜபயாரக்கலு..
அவன் ஸுஷ்டிப்பு..”

8ஓபேபால் கொமதை இதாக் பிதுகர்
கிறிடு ரளைமதை இதாக் பானது.. “அவரச்
நிலிப்பைப்பூகித்திக்குனு! ஸாபீலோவான் மஹா
நாரா.. ஸாந்திப்பைப்பூஷுதித்திக்குனு! ஏப்பு ராஜ
ஷைக்கையு.. அவர்கள் தென்கு அயமாபிகாரனை
ஒரு வீஸெத்தினு கூட்டிக்கும்கடு.. வெவப
த்தினை கே.ப.த்தினி. 9கூட்டிக்கும்கடு.. செறு
கைத்தினை கே.ப.த்தினி. 10அதாக் வெவகோபாத்தினை
வீஸெதை கூட்டித்துக்கடு.. வெவகைத்தினை கே.ப.மா
கூடு கோப்புத்தினு முஷுவன் ஶக்தி
யு.. கொள்ளுங்கையிடுனு.. ஹ வீஸெத்..
அதாக் பரிசுபுஜுதாத்துக்கையு.. குணதாடி
கையிடு.. முப்பித் தக்குந சுயக்கதை
பீஸிப்புத்தைப்புகு..” 11அவருடை வேந்தன்
பூக், ஏரெந்தனு.. உயர்நூ.. கொள்கிம்கு.. முர
தெய்யு.. அதினை விஶபாத்தவரையு.. நமஸ்க
ரிக்குக்கையை அதினை காமமுடு ஸப்பிக்கு
கையை செறுங்கைப்புக் காலுபு.. பகலபு.. விஶம
முளைக்கையிடுக்குக்கடு..” 12ஹதின்பதம். வெவப
த்தினை விழுபுதல் ஸபாநஶக்தியுஷுவரா
யிரிக்கை.. அவர் வெவகைத்தினை கல்பக
ஒன்றுதிக்கடு.. கேயங்கு விஶபாஸு. வேளன்.

13அனநிதா.. எனால் ஸப்புத்தித் தினு.. ஏது
ஶஸ்வா.. கேடு.. ஶஸ்வா.. பானது.. “உணவென ஏழு

தூகு: ஹனி கற்றொயில் மதிமூன்றுபது அனா ஏரோடு.

அத்தொவூ பரியுனூ, “அதே, அது ஸதா மாகுனூ. அவர் அபுபாகத்தித்தினூ. பிழூம் நேட்கு. அவருடை பூபுத்திக்கஶ் அவர ரோகாத்திரிக்கு.”

விழவெடுத்த ஆழி

14 எனாக் கோகிலைப்போச் சென்னிக்கு முன்வி எலாது வெலூத்த மோபாத்த கணே. அத வெலூத்த மோபாத்தினுமேல் மங்கூஸ்பூத்தென ஜோலை* ஒழுவுகிழுனூ. அவளை தெயில் எது பூர்ண்ணகிரிசெபு காஜில் முர்ச்சுதேரிய அரிவோலூ. உளோயிழுனூ. **15** அண்டோச் சமராது ஒதுக்கு கூடி வெவாபாலயத்தித்தினூ. புர தழுவுனூ. ஹூ சூதால் மோபாத்திலிழுனூ அத்தோடு உரிகை விழிச்சு பரிசை, “அதி வாகூத்து ஆழியிழ்தினூ. கொடுகூக். விழ வெடுப்பினுலூ ஸமாதிரிக்குனூ. ஆழியுகூட பமல் பாதுத்திரிக்குனூ.” **16** அதுகொள்க் மோபாலயத்திலிழ்க்குனூ சூதால் தெள்கி வாச் ஆழிமூலே வீசி. ஆழியிலை விழுவு கொழுப்புடுக்கலூ. பூத்து.

17 அண்டோச் சுப்புத்திலை வெவாபாலய தித்தினூ. மருாது சூதால் புரதேதைக்கு வான். அத சூதால் காஜிலூ. எது அதிவாச் சூதாயிழுனூ. **18** பினிக் மருாது சூதால் சாத பீநிதித்தினூ. வான். அத சூதால் தீயுகூ மேல் அயகிகார. உளோயிழுனூ. ஹூ சூதால் அரிவாச் பிடிச்சு சூதானோக் விழிச்சு பரி சை, “முர்ச்சுதை அரிவாச்கொள்கு ஆழி திலை முனிரிக்குலகசுலகசுலக கொத்தெடுக்குகூக். ஆழியுகூட முனிரிக்குலகசுலக நூனை விழுன்றி திக்குனூ.” **19** சூதால் ஆழிமூ முகலிலுகூ தெள்கி வாச் பீசி. சூதால் ஆழியிலை முனிரிப் பரிச்சு. வெவகோபத்திலை முனிரிச்சுகிலேகிட்கு. **20** நிரத்தினூ புரதை முடியுதைவரு. அதிலை விழகார தெத நம்பகரிக்குன்றவுமாய அத்துக்குக்கு வுத்திகெட்டு. வேடு நிரன்றுமாய பூனை ஒளோயி.

அவபஸாநத்த ஸ்வயகச்

15 அங்கார. எனாக் சுப்புத்தில் மருாது அத்து. கூடி கணே. அத் மஹதா. அத்துதகரவுமாயிழுனூ. ஏழு சூதித்தெலூ மாயி வழுகு ஏழு சூதார. ஹூ சூதித்தை ஸ்கு ஶேஷ் வெவகோப. அவபஸாகிமூ மெங்கிநாத் அவர அவபஸாநத்த சூதித்தை ஒன்று.

2 அங்கி கலர்கு எது ஸ்தாகிக்ஸமுடு. போ எல எது காஷ்ச எனாக் கணே. முத்தினிலையை. அவளை விழகாரத்திலையை. அவளை பேரிலை ஸபுபுத்து. மேல் விஜிய. நேடிய வாத ஸபுபுத்து நித்தகுனூ. அவருடை கை காஜில் வெவப. நீக்கிய பிளைக்குளோயி ழுனூ. **3** அவர் வெவபாஸாநாய மோஶயுகூ யூ. குள்ளத்திலையை. ஸாந் பாடி:

“ஸ்தருஷமத்தூ. கர்த்தாருமாய வெவபமே, நிலை பூபுத்திக்கஶ் மஹாநியவு. அத்துதக, வருநாகுனூ. ராஷ்ட்ரதெலூகூ ராஜாவே, நிலை வாசிக்கஶ் ஶரியூ. ஸதாபுமாகுனூ.”

மங்கூஸ்பூத்த சொி, 7:13-14 வரை கோகூக். வேஷு ஹூ பேர் பலவுக் குப்போயிழ்க்குண்ட்.

குர்த்தாவே, நிலை நாமதெத ஏழுப்பாவது கெய்க்கு வாஷ்துக்கலூ. செப்பு. ஏது விழுவுமை நீதாகுனூ. ஏழுப்பா ராஜாவெலூ. வாக் நிலை முப்பித் தமாங்கரிக்கு காரங்க, ஶரியாயது மாத்தே நீ செப்பு ஏழுப்பாவு பக்க மாஸ்.”

குதினூ ஶேஷ் ஸப்புத்தில் எது வெவபா லய. (வெவபஸாகிவயுத்திலை விழுவு ஸமல்.) * தூர்நிதிக்குன்ற எனாக் காணே. கூது சூதித்தெலூ கொஞ்சுவு கெய்க்கு வாலயத்தில்தினூ. புரதைவுனூ. அவர் புத்தியுதை திழுன்னை ஸளவப்புத் தெவிட்டு. அவருடை மாரித ஸுவர்ண்ணக்காப் கெட்டி திழுனூ. **7** அண்டோச் நாலு ஜீவிக்குலெலாந் ஏழு சூதார்க்கு ஏழு ஸப்புத்துக்குலைஶனை நீக்கி. கலாஶாணத்தில் ஏழுகெனூ. ஜீவிக்கு நாவாய வெவபாலயமாக வெவபமாதபத்தி நீக்கியை ஶகதியுடையை. புக நிரின்றிழுனூ. ஏழு சூதார்க்கு அவபஸாகிவு. வெவபாலயத்தில் பிவேஷியலைநாயிலூ.

வெவகோப. நிரபு குலஶணை

16 அண்டோச் எனாக் வெவபாலயத்தில் நிலை சாந்திஸபா. கேட்கு. அத் ஏழு சூதாரோடு புரதை கூத்துக்காய்திழுனூ, “சென் வெவகோபத்திலை ஏழு குலஶணை ஆழியுடைமேல் ஷிக்குக.”

அத்துதை சூதால் போயி. அவள் தெள்கி கலா. ஆழியிலைக்காய்ச்சு. அண்டோச் குரு முடியுதைவரு. அதிலை விழகார தெத நம்பகரிக்குன்றவுமாய அத்துக்குக்கு வுத்திகெட்டு. வேடு நிரன்றுமாய பூனை ஒளோயி.

ஃங்காமதெத சூதால் தெள்கி கலா. கடலி லேக்கு. ஜபுயாகக்குலைப்பு. ஷிச்சு. நடிக்கலூ. ஜபுயாகக்குலூ. ரக்தமாயி. **5** அண்டோச் ஜபுத்தி நீக்கி அத்துலை வெவபதோடு புரதைவு எனாக் கேட்கு.

“அத்துக்குவாயை. ஏழுப்பாச்சு. அத்திரிக்குகுனூ வான். நீதாகுனூ. பரிசுவுமை நீதாகுனூ. நீதிமாநாகுனூ. நிலை அதிலை வியிக்குலையை. பரதை.

6 நீக்குப்புர விழுவுதைவரு. ப்ரவா பக்கு கெய்க்கு ரக்தம் பிளிதி; நீ அவர்க்கு கூடிக்கொள் லேப்பாச் ரக்தம். நீக்கி. அவர் அத்துக்கு குனூ.”

7 ஈக்கூபி. ஹூவை புரதைவு எனாக் கேட்கு. “அதே, ஸப்புமகத்தை. கர்த்தாருமாய வெவபமே, நிலை கெய்க்கு கெத்து வெவபமே, நிலை நாய்வாக்குமாய வெவபமே, நிலை நாய்வாக்குமாகுனூ.”

8 காலாமதெத சூதால் தெள்கி கலா. ஸுது நிலை கெய்க்குப்புர விழுவு. ஜங்கைலூ. தமிலிலுதை காராகிலை ஸாக்ஷமாநார். அவிக்காயார் வெவப. தெள்கி ஜங்கைலை. வானிக்குன்ற. பூர். 25:8-22 வானிக்குக்.

வெவபஸாகிவயுத்திலை விழுவுமலை. “ஸாக்ஷுகுடார்.” ஏழுகெட்டு. புது கலாநக்கு பதிதுவு. விழுவுமகுடாரத்திலை உதுலைதெ முரி. வெவபவு. ஜங்கைலூ. தமிலிலுதை காராகிலை ஸாக்ஷமாநார். அவிக்காயார் வெவப. தெள்கி ஜங்கைலை. வானிக்குன்ற. பூர். 25:8-22 வானிக்குக்.

സുരൂയ് അധികാരം നൽകപ്പെട്ടു. 9ജന്തെർ കൊടുത്തിരിയിൽ കരിനമായി കരിഞ്ഞു. അവർ ദൈവപന്നാമത്തെ ശപിച്ചു. ഈ ദുരിതങ്ങൾക്കു മേൽ നിയന്ത്രണമുള്ളത് ദൈവത്തിനു മാത്രമാണ്. എക്കിലും അവർ മാനസാന്തരപ്പെടുക യോ തങ്ങളുടെ ദൈവത്തെ മഹത്പദ്ധതിയു കയ്യോ ചെയ്തില്ല.

10 അനുഭവമത്തെ ദുരൻ തന്നെൻറെ കാലശം മുഹമ്മദ് തന്ത്രിൻറെ സിംഹാസനത്തിലേക്കൊഴിച്ചു. അദ്ദോഷ മുഗ്ധത്വിന്റെ രാജ്യം ഇരുട്ടിലായി. ജനങ്ങൾ വേദനക്കാണ്ട് തദ്ദേജ്യം നാക്കു കടിച്ചു.

11 ജനങ്ങൾ പുണ്യദളിലെ വേദന സഹിക്കാൻ പാതയായഘോഷം സ്വർഗ്ഗസ്ഥനായ ബൈവാതനത്തെ ശബ്ദിച്ചു. എങ്കിലും അവർ മാനസാന്തരഭപ്പടക്ക കയ്യോ തദ്ദേജ്യം ദുഷ്കചെയ്തികൾ നിർത്തുകയോ ചെയ്തില്ല.

12ആരിക്കുമാരെത്ത ദുതൻ തന്നെൻ കാലാശം യുദ്ധമാ തേരെസ്സ് മഹാന്തിമിലേക്കൊഴിച്ചു. നദിയിലെ വൈദ്യുതം പറ്റി വരണ്ടു. അത് കിഴിക്കുന്നിന്നും രാജാക്കരണാർക്കു പരാഞ്ച് പഴിയെയാളുകൾ.

13അഞ്ചേപ്പാർ തവളകളേപ്പോലിയുന്ന മുന്ന് അശ്വം ഭ്യാത്മാക്കരെ സ്ഥാനം കണ്ടു. അവ മഹാസർഗ്ഗം ത്രിശ്രീരംഘട്ടം മുഗ്ധത്രിശ്രീരംഘട്ടം വ്യാജക്കുപറബ കാണിരിയും പായിൽനിന്നൊന്നും പ്രാഠിത്യവന്നു.

14ഈ അശ്വഭ്യാത്മാക്കരെ ഭൂതാഭ്യൂദാ ആത്മാക്ക താന്ന്. പീരുപ്രസ്താവനികൾക്കുള്ള ശക്തി അവർ മുണ്ട്. ഈ അശ്വഭ്യാത്മാക്കരെ ലോകം മുഴുവൻ മുള്ളു രാജാക്കരണാർക്കേലുക്കു പൂരിപ്പെടുന്നു. സർവ്വ ശക്തനായ ദൈവത്രിശ്രീ മഹാദിവിസ ത്രിശ്രീലെ യുദ്ധത്രിശ്രീ രാജാക്കരണാരെ ഈ അശ്വഭ്യാത്മാക്കരെ സംഘടിച്ചിക്കുന്നു.

15 ശ്രദ്ധിക്കു, എന്നെന്നായു കള്ളംനെങ്ങുംലെ
വരു. ഉണ്മിന്നു തന്റെ വസ്ത്രങ്ങൾ സുഷിച്ചു
കൊണ്ടിരിക്കുന്നവന് സന്നതാഴിമാം. ഏകിലേ
പന്നു നർന്നെന്നായി പ്രാക്കേണ്ടിവരില്ല. ജനമാധ്യ
ത്തിൽ അവനു ലാജ്ജിക്കേണ്ടിവരിലു്.”

16 അമുഖപാർ, എന്നൊരു അംഗവിൽ റഡ്മ ശൈത്യത്തിൽ പഠിക്കുന്ന വിളിക്കരുടുന്ന സ്ഥലത്ത് അഭ്യസം ചെയ്യാൻ കാരണം അവിജയ ആക്രമിച്ചു കൂടി.

17 എഴുമാരെതര ദുതൻ തന്റെ കല്പം. വായു
പിലേക്കാഴിച്ചു. അദ്ദേഹം ദൈവപാലയ
ത്തിലെ സിംഹാസനത്തിൽനിന്ന് ഒരു വലിയ
സ്പരം ഇന്ത്യൻ പറഞ്ഞു, “അത് അവസാനി
ചീരിക്കുന്നു” 18 അദ്ദേഹം അവിടെ മീനക്ക്
പിന്നുകളും ശബ്ദങ്കോലാഹലങ്ങളും ഇടിയും
ഒരു വലിയ ഭൂകമ്പവും ഉണ്ടായി. ഭൂമിയിൽ
മനുഷ്യർ നിലനിന്നുപോന്തിനു ശ്രദ്ധമുള്ള
കൂദിവും ഭീകരമായ ഭൂകമ്പമായിതുന്നു അത്.
19 മഹാസ്തമാനം മുന്നായി പിളർന്നു. രാഖ്ഷങ്ങൾ
ളിലെ നഗരങ്ങൾ നശിപ്പിക്കുകയും
ബാബിലോനിനെ ശിക്ഷിക്കാൻ ദൈവം മറ
നില്ല. തന്റെ ദ്രോധത്തിനാൽ വീണ്ട് നിന്തു
പാത്രം അവൻ നഗരത്തിനു നൽകി. 20 എല്ലാ
ചീപുകളും അപ്രത്യക്ഷമായി. ഒരു മലയും
അവശേഷിച്ചില്ല. 21 ആകാശത്തുനിന്നും ഓരോ
റാത്രിൽ ഓരോമുള്ള കല്പായി കമ്പ മനുഷ്യ
രുട്ടെമേൽ പതിച്ചു. കമ്പ എന്ന ദുരിതത്തെ
ചൂഢി ജനങ്ങൾ ദൈവത്തെ ശപിച്ചു. അതു
യേ കരമായിതുന്നു ആ ദുരിതം.

മുഗ്ധത്വിനേലെ സ്ത്രീ

17 ଏହିଷୁ କଲାଶମୁଣ୍ଡେ ଏହିଷୁ ଦ୍ୟତିନାରିଲେବା
ରାଶ ପାଞ୍ଚ ଏକଙ୍ଗୋଟାଙ୍କ ସଂସାରିଛୁ.
ଦ୍ୟତିଙ୍କ ପାଇସନ୍ତରୁ, “ପରୁ, ପ୍ରାଣିଭ୍ୟମାଯ ପେଶ୍ଯ

“ കുറവാം എന്തു ശിക്ഷയാണു നൽകാൻ പോകുന്നതെന്നു ഞാൻ നിന്മ കാട്ടിത്തരാം. നിരവധി ജലാശയങ്ങളുടെമേൽ ഉത്തരവും ഭാഗവൽ. ആവിയിലെ രാജാക്കന്നാർ അവളുമായി ലെംഗികപാപം ചെയ്തു. അപക്രാന്ത ലെംഗികപാപത്തിനെന്റെ വീണ്ടിനെന്റെ കൂടിയന്നരായിത്തോൻ്നു ആവിയിലെ മന്ദിരം.”

କାନ୍ତ ପୁତ୍ରଙ୍କ ଅତମାହିତ ଏହିଗଣ ଏହି ମଧ୍ୟଭୂମି ଯିଲେମଜ୍ କୁଟିକେଳାଣ୍ଟ୍ ହୋଇଥି. ଅହିଟେ ଏହି ଚାହୁପାନ ଉଗତିରୀଶୀଳମେତ୍ କରାଗିଥିରିକୁଣ୍ଠ ଏହି ସଂକ୍ଷିଳେ ତାଙ୍କ କଣ୍ଠ. ଉଗତିରୀଶୀଳ ପ୍ରାଣ ତାଙ୍କ ବେବପଦ୍ମମଳାପରମାଯ ହୋଇଥାଏ ଏହିଶ୍ଵର ତିଥିରୁଣ୍ୟ. ଉଗତିରୀଶ୍ ଏହିଶ୍ଵର ତଥାଯୁଗ ପରିବାରଙ୍କୁ ଉଣ୍ଡାଯିରୁଣ୍ୟ. ୫ଆହାର ଯୁଗର ଘୟବ୍ୟା ଶ୍ଵରପ୍ରାଣ ପାନ୍ତରତାତୁଳନିର୍ମିତିରୁଣ୍ୟ. ସପରମ୍ପାଦରଣାତେଜଙ୍ଗୁ ମୁତରୁକଙ୍ଗୁ ରତନଙ୍ଗଙ୍ଗୁ କୋଣେ ଆହାର ବିଭୂଷିତରୀତିରୁଣ୍ୟ. ଏହି ସପରମ୍ପାଦାତର ଆହାର କଣ୍ଠିଲୁଗୁଣାଧିରୁଣ୍ୟ. ରେଣ୍ଡପ୍ରାଣରୀକାନ୍ତ ପାସରୁକଙ୍ଗୁ ଆହାର ଲେପାଶିକାପାପରଣଙ୍ଗୁର ଅଶ୍ଵପ୍ରିୟଙ୍କୁ ଆତିରି ନିର୍ମିତିରୁଣ୍ୟ. ୬ଆହାର ନର୍ଦିତରକତିର୍ମାତ୍ର ଏହି ନାମ ଏହିଶ୍ଵରରୀତିରୁଣ୍ୟ. ଆତିରି ଏହି ନିର୍ମିତିରୁଣ୍ୟ:

മഹാബാണിലോൻ
വേദ്യകളുടെയും ഭൂമിയിലെ
മല്ലേച്ചർത്തെകളുടെയും മാതാവ്

‘ആ സ്ത്രീ മദ്യപിച്ചിയുമ്പെന്ന് ഞാൻ കണ്ണും ദൈവത്തിന്റെ വിശ്വദാത്യുടെ രക്തമാണെ വശ കൂടിച്ചിരുന്നത്. യേശുവിൽ തന്ത്രങ്ങളുടെ വിശപാസനത്തെപ്പറ്റി പറഞ്ഞെങ്കുടെ രക്തമാണെ വശ കൂടിച്ചത്.

അവരെ കണ്ണേറ്റുപാർ ഞാൻ പുറമ്പുമായും തെട്ടിറുപ്പായി. 7അറുപ്പാർ ദുരൻ എന്നോടു പറഞ്ഞു “എന്നാണു നീ തെട്ടുന്നത്? ഈ സ്ത്രീ യുംതയും അവർ സാധാരി ചെയ്യുന്ന, ഏഴു തലയും പത്തു കൊണ്ടുമുള്ള ഈ മുഗ്ധതയി നെറിയും നിശ്ചയാർത്ഥം ഞാൻ നിന്നോടു പറയാം. 8നീ കണ്ണ മുശ്കേരിക്കൽ ജീവിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ ഈദുപാർ ജീവിപ്പിക്കുന്നില്ല. എന്നാൽ അത് അടിത്തട്ടില്ലാത്ത ഗർത്തത്തിൽനിന്നും വിണ്ണം വന്ന് നശിക്കും. മുഗ്ധത കാണ്ണേംപോൾ ആവാസികൾ വിസ്മയിക്കും. കാരണം, അത് ഉണ്ടായിരുന്നു, ഈദുപാർ ഇല്ല, ഈനീ ഉണ്ടാക്കും. ലോകാരംഭം മുതൽ ജീവൻകുറി പുസ്തകത്തിൽ പോരു മറ്റൊരപ്പടാത്തവരാണ് ആ മനസ്സാർ.

“ഈരു മനസ്സിലാക്കാൻ നിന്തുകയും ജീവനാന
മുള്ളു മനസ്സു വേണം. ഉഗ്രതയിനെറി എഴു തല
കൾ ആ സ്വർത്തീ ഇരിക്കുന്ന എഴു പർവ്വതങ്ങെ
ഉണ്ട്. അവൻ എഴു രാജാക്കന്നാരുമാണ്. 10 രാജാ
ക്കന്നാരിൽ അന്തുപോർ മരണമടഞ്ഞു. രാജാക്ക
ന്നാരിൽ ഒരാൾ ഇന്ദ്രപുഴും ജീവിക്കുന്നു. അവസ്ഥ
നത്തെ രാജാവും വരികയായി. അവൻ വരു
നോൾ കൂറിപ്പുന്നു. മാത്രമേ തദ്ദേശകയുള്ളൂ.
11 കരിക്കൽ ജീവിച്ചിരുന്നതും ഇന്ദ്രപുൾ ജീവിക്കാ
ത്തതും ആയ മുഹാം ഇന്ദ്രപുൾ എടുമതെത്ത രാജാ
വാണ്. ഇന്ന് എടുമതെത്ത രാജാവും ആദ്യത്തെ
എഴു രാജാക്കന്നാരിൽ ഉൾപ്പെട്ടതാണ്. അവനും
നശിച്ചിരുട്ടാം.

12 “କୀ କାଣ୍ଟୁ ପତରୁ କେବାପୁକୁହି ପତରୁ ରାଜ୍ୟକରଣାରୀଙ୍କୁ ଅବଧି ହିତୁପରି ତନେଇକୁ ରାଜ୍ୟତତ୍ତ୍ଵରେ ଦେଇଲାମୁଣ୍ଡିଲୁ ଏହିନାହିଁ

മുഗ്രതേതാടകാദ്ധം ഒരു മനിക്കുർ ഭരിക്കാനുള്ള
അധികാരം ഇവർക്കു ലഭിക്കും. 13 ഹ്ര പത്ര
രാജാക്കന്നാർക്കു ഒരേ മനസ്സാണ്. അവർ തന്നെ
ഭൂട്ടൻ ശമ്പതിയും അധികാരപ്പും മുഗ്രതിനു നൽ
ക്കും. 14 അവർ കുഞ്ഞതാടിനെതിരെ യുദ്ധം ചെയ്യും.
എന്നാൽ രാജാക്കന്നാരുടെ രാജാവും പ്രഭുക്കു
നായുടെ കർത്താവുമായ കുഞ്ഞതാടി അവരെ
തോല്പിക്കും. അവൻ തന്റെ തെരഞ്ഞെടുത്ത
പിശ്ചാസികളായ ശിഖജനാരും വിളിക്കേണ്ടത്
വരും മുല്പം അവരെ തോല്പിക്കും.”

୧୫ଆରେପ୍ପାଳ ଦୁଇମ ଏକିମାଟା ପଠିଲାଗୁ, “ଆପଣଙ୍କ ପରିଶୋଭାରୀରେ ଯାହାକୁ ଜଳାଶାଯ ନାହିଁ କଣ୍ଠେ ଲୋକଙ୍କରୁକୁ ବିହିଯ ରାଷ୍ଟ୍ରକଣ୍ଟରେ ଛାନ୍ତିଲୁଗୁ । ଏହାରେ କଣ୍ଠେ ଉପର୍ଯ୍ୟ ପାରିବାର କହାଯିବାକୁ ଲୁଗୁ । (ପାରିବାର ରାଜ୍ୟରେ ନାହିଁ) ପେଶ୍ୟାରେ ପରିବାରକୁ । ଅବାର ଅବାରମ୍ଭକୁ ଉତ୍ତରତଥାରେ ଏକାକିରେ ଅବାରକୁ ନାହିଁ କାହାରେ ଉପେକ୍ଷିତକୁ । ଅବାର ମାତ୍ରାମୁକ୍ତ ତିକ୍କୁକଣ୍ଟୁ ତୀରୀ ଲିଙ୍କ ଏତିମଙ୍କରୁ ଚବ୍ରିକୁ । ୧୭ଆବାରେ ପାଦମୁକ୍ତ ନିରାକାର ବେଦବାଂ ଲୁଗୁ ଆଶରାରୀ ଅବାରରେ ମନ୍ଦିରିତ ପାଞ୍ଚୁ ଲୁଗରିକୁ ରେଖିଲାଗି ତଥାରେ ଅବାରକୁ ଅବାର ସମ୍ମାନ କରିଲାଗି । ୧୮ବ୍ୟାହିତିରେ ରାଜ୍ୟରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ

ബാബിലോൺ നഗരിയിൽനിന്ന്

“ଆପର ନୀତିକ୍ରମରେଷ୍ଟାଟ୍! ମହାବୋବି
ଲୋକ ନୀତିକ୍ରମରେଷ୍ଟାଟ୍! ଆପର ଭୁବନେଶ୍ୱର
ପିନାଚୀରିକୁଣ୍ଠୀରୁ ଏହାରୁ ଅଭ୍ୟାସାତମାକୁଳୁ
ଦେଇଯୁ ପାଇଥାଏଇ, ଏହାତମାତରତିଲ୍ୟାଙ୍କ ନୀତି
ମାତ୍ର ପାଇଁକର୍ତ୍ତୁଣାକରିଯାଇବା ତାପରମାତ୍ରିକୁଣ୍ଠୀ
ଆପର. ଆପର ଅଭ୍ୟାସାବ୍ୟାଧିକୁଣ୍ଠୀ
ଓଭେଦରେଷ୍ଟାଟ୍ ନୀତିକ୍ରମରେଷ୍ଟାଟ୍.

4. അംഗീകാരം തൊന്ത് സ്വർഗ്ഗത്തിൽനിന്നും മറ്റായിരുന്ന് ശബ്ദം കൂടി കേടുകൂടാം:

“എൻറെ ജനമേ, ആ നഗരത്തിൽനിന്നും പുറത്തു വരിക, അവളുടെ പാപങ്ങളിൽ നിന്തെ പകാളികളാകാതിരിക്കുക. എങ്കിൽ നിന്തെ പക്ഷുടെ വരാൻ പ്രോക്ഷന്ത ബഹ്യകല്പനയും പദ്ധവൽക്കരണഭിപരിപ്പ്.

କାନ୍ତ ନଗରତାଳୀରେ ପାହାନ୍ତରେ ସପରିଯୁ
ଦେଇବାଙ୍ମ ଉତ୍ସରତାଳୀରେ କୁଣ୍ଡାରା କୁଣ୍ଡିଲୀରିମେଳାନ୍ତା,
ଆହାରାଙ୍କ କୁଣ୍ଡରାଙ୍କ ଦେଇବାଙ୍ମ କଷମିଟିକ୍ରିପ୍ଟ.

ଆପାରଶ ମଧ୍ୟଭୂଷାନରେକୁ ନତକୁଣାତ ଆଏ ଗରା
ତତିଙ୍ଗ ନତକୁକ. ଆପାରଶ ଚେତ୍ୟତିକଶଳୀଙ୍କ
ହରାର୍ଦିଯୋହାଙ୍କ ପ୍ରତିହାତା କେବାକୁମୁକ. ଆପାରଶ
ମଧ୍ୟଭୂଷାନରେକାଣୀ ତଞ୍ଚାରାକିନ୍ତି ଧୀରଣିକେବିଗୀ
ହରାର୍ଦିଯୋହାଙ୍କ ପ୍ରତିହାତା କେବାକୁମୁକ

നൽകുക. അവൻ സ്വയം പറയുന്നു, ഞാൻ എൻ്റെ സിംഹാസനത്തിലിരിക്കുന്ന രാജ്ഞിയാണ്. ഞാനോരു വിധവയല്ല, ഞാനോരി മല്ലോ ദുർബിതയാവില്ല.

“അാതിനാൽ മരണം, കരച്ചിൽ, മഹാവിശദ്ധ്, എന്നീ ബാധകൾ ഒരു ദിവസം തന്നെ അവരെ പിടിക്കുട്ടും. അവൻ തീയിൽ എറിയും. കാരണം, അവരെ വിധിക്കുന്ന കർത്താവായ സൈവം അതിശക്തനാകുന്നു.”

“അവളുമായി പ്രബന്ധപരിച്ചവരും അവളുടെ സമ്പത്തു പച്ചുവച്ചവരുമായ ഭൂമിയിലെ രാജാക്കന്മാർ അവൾ എത്രിയുന്നതിൽനിന്നുംള പുക, കാണ്ണും, അങ്ങേപ്പറ്റ ആ രാജാക്കന്മാർ അവളുടെ മരണാത്മയിൽ കാരണത്ത് ദുഃഖിതരാക്കും. 10 അവളുടെ കാഷ്ഠത്തിൽ അവർ ദയന്ന് അക്കന്നു നിൽക്കും. രാജാക്കന്മാർ പറയും

“ബുറിതു! ബുറിതു! മഹാന്നഗരമേ, ശമ്പതമായ ബാബിലോൻ നഗരമേ! ഒരു മണിക്കൂറിൽ നിന്നും ശിക്ഷ നടപ്പായി!”

11“ആമിസ്തിലെ വ്യാപാരികളും അവരുടെ മരണത്തിൽ കരയുകയും ദുഃഖിയ്ക്കുകയും ചെയ്യും. എന്തെന്നാൽ അവരുടെ സാധനങ്ങൾ വാദാശാല ആയു. ഉണ്ടാവില്ല. **12**സ്വർജ്ജം, ബൈജ്ഞി, രത്നങ്ങൾ, മുത്തുകൾ, രക്തം, പബ്ലിക്, ധ്യനവസ്ത്രം, പട്ട, ചെച്ചപട്ട, പിലപക്കടിയ സുഗ്ര സ്വവർദ്ധിതാശൾ, സുഗ്രസ്യ തടി, ആനക്കാമ്പു കൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ സകലവിധ സാധനങ്ങളും ഓട്ട, ഇരുന്ന്, മാർബിൾ എന്നിവയിലുണ്ടാക്കിയ സാധനങ്ങളും അവർ വിറ്റിരുന്നു. **13**കൂടാതെ കുറുവാ, സുഗ്രസ്യ പ്രജ്ഞന്നതാശൾ, യൃഷി പർബ്ലി, കൃതിരിക്ഷം, മുൻ, സുഗ്രസ്യഭത്തലാശൾ, പീണിൽ, എണ്ണ, നേർത്ത യാന്മാവ്, ഗ്രാതന്പ്, അടുമാടുകൾ, കൃതിരകൾ, രമണാശൾ, മാനുഷി ശരീരങ്ങൾ, മാനുഷപ്രാണാർ, എന്നിവയും അവരുടെ വ്യാപാര സാധനങ്ങളായിരുന്നു.

14 “ஸாஸிலோன், நீ அதற்குக்கூட நல்ல சாயநெல் நஷ்டமாயிரிக்குண்டு. நினைவு சுப்பாவு, அதைச்சுக்காவுமாய் சாயநெல் அப்படிக்குமாயிரிக்குண்டு. ஹனியு, நினக் கு அது சாயநெல் உள்ளில்லை.”

15 “വും പാരികൾ അവളുടെ കഷ്ടത്തിൽ ദയ മലുകയും അകന്നു നിൽക്കുകയും ചെയ്യും. ഇവർ അവർക്ക് സാധനങ്ങൾ വിറ്റ് ധന്മാരായവരാണ്. അവർ ദൃഢമലുകയും കരയുകയും ചെയ്യും. **16** അവർ പറയും:

‘ବୁଝିତା! ମହିଳାଗରାଜତିଟିକ୍ ଏହି ବୁଝିତମାତ୍ର ଅପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ! ଅପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେବଳତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତରେ ଯୁଦ୍ଧ ପାଇଁ ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୁଝିତାରେ ଆଶୀର୍ବାଦିତ ଅବସଥା ପାଇଁ ଏହାକୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୁଝିତା କାଣେ ଅପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୁଝିତାରେ ଆଶୀର୍ବାଦିତ ଅବସଥା ପାଇଁ ଏହାକୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବୁଝିତା କାଣେ

17 മുഴുവൻ സമ്പത്തും ഒരു മനിക്കൂറിൽ
നശിച്ചിക്കേണ്ടിരിക്കുന്നു!

“എല്ലാ കൂപ്പിൽനാമായും എല്ലാ കുളങ്ങൾ താഴെ
കരായും നാവികരായും കടലിലെ എല്ലാ വ്യാഹാരികൾ
കളും അപഭ്രണ്ടനിന്ന് അകന്നുന്നില്ലോ. 18അവർ
എരിയുന്നതിനെന്ന് പുക കണ്ടു. അവർ ഉച്ചതിൽ
പറഞ്ഞു, ‘ഇതുപോലെല്ലായും മഹാസ്ഥാനം
വേറെയുണ്ടായിരുന്നില്ലോ!’ 19അവർ തലയിൽ
ഫൊടിവാരിയിട്ടും അവർ ദുഃഖിച്ചുകരയുകയും
ഉച്ചതിൽ വിലപിച്ചു പറയുകയും ചെയ്തു:
‘ദുരിതം, ദുരിതം, മഹാസ്ഥാനമേ കടലിൽ കുപ്പലുകളുള്ളവർ അവളുടെ സമ്പത്തുകൊണ്ടു
ധനികരായി. പക്ഷേ അവർ ഒരു മൺക്കരും
കൊണ്ട് തകർക്കരുട്ടാൻ!

20 எ! ஸப்ரமணி ஹதிகால் ஸங்கோஷிக்கு விள்ள! வெவைத்தினீர் விழுவுரே, அநைப்பாக்கு புகாரே, பிரவாசகரே ஸங்கோஷிப்பிள்ள! அவஸ் நினைவோகு செய்தவர்யூடு அடி ஸ்டாந்தில் வெவப் அவரை ஶிக்ஷித்திரிக்குன்று.”

21 ஶக்தாய ஏற ஆதால் ஏற வலிய பார வெங்குதூ. அதொழ வலிய திரிக்கப்போல் வலுதாயிருக்கு. ஆதால் கட்டு ஸமுத்திலேகை நின்றுகொண்டு பின்று

“அனைவென்யான் பொனிலோக்குத் தெரி வலி செய்திவெட்டுக்கு. பின்கீக் காரங் அவசேஷனி கீல்பு.

22 பீன வாயிக்குன்வருதெட்டு பூப்பாகுஷ்டி, காரலூ எனிவ வாயிக்குன் ஸ். ஸ்ரீத்தை கெட்டு ஸ். ஸ்ரீத். நினில் முஷநேகுத்தில்பு. ஏற காரகாஷலாஶில்பிட்டு ஒனி நினில் காளைப்பு கூக்குதில்பு. திரிக்கப்பீனீ கெப்பா. நினில் ஒனி கேக்கீல்பு.

23 ஏற விழக்கினீர் பிரகாஶ. நினிலினி தெலியுக்குதில்பு. வயுவுரதாவுடை ஶப்பா. நினிலினி கேக்கீல்பு. நினீர் வாபாரிக்கு லோக்குதிலை எட்டிவு. மஹாநாராயிருக்கு. ஜனதெய்து. நினீர் மாயாஜாலுதைத் தெய்து தராயி.

24 பிரவாசகருதெட்டு வெவைத்தினீர் விழு வயுதெட்டு இதித்தில்பு. கொப்புதெட்டு எட்டுவாப்பு கெட்டு. அவர் பின்று கருத்தின் அவலூங்குத்தரவாடி.”

ஸப்ரமணிக்கு வெவைதெ ஸ்துதிக்குந்து

19 அதிகுஷேஷன். ஸப்ரமணித்தில் வலி யோடு ஜங்குட்டத்தினேரிடுபோலெ வலிய ஶப்பா. ணோன் கேடு. அவர் பின்று கருத்தில்பு:

“ஹலைப்புதூ! விஜயவு. மஹாத்து. ஶக்தி கூடு நம்முடை வெவைத்தினேரிடதாகுந்து.

20 அவைனீர் வியிக்கு ஸதுகுஸுயவு. நாய யூக்தவுமாகுந்து. மஹாவேஶ்வரஸ்திரீய நம்முடை வெவப் ஶிக்ஷித்து. வேஶாவுத்தி வழி இறிதெய சூப்பித்துவானைவஶ. தனீர் சாஸ நாவுடை சுதந்தின்க் வெவப். அது வேஶாய ஶிக்ஷித்திரிக்குந்து.”

அவைன் ஏரிக்கு கூடி பின்று:

“ஹலைப்புதூ! அவஸ் எட்டியுகுத்தினீர் பூகு. எட்டென்னு. உறந்துகொள்கிறிக்கு.”

21 அவைப்பால் ஹதுப்பத்திகாலு ஹுப்புதூ. நாலு ஜீவங்குஞ் ஜன்றுக்குஞ் நமங்கரித்து. அவர் ஸி. ஹாஸுகந்தாய வெவைதெ ஸ்துதித்து. அவர் பின்று

“அமேன், ஹலைப்புதூ!”

22 அவைப்பால் ஸி. ஹாஸுகந்தில்நினோன் ஶப்பா. வாடு

“வெவைதெ ஸேவபிக்குன் நினைவேல்பு. நம்முடை வெவைதெ ஸ்துதிக்குந்து! வெவைதெ அதுவிக்குந்து செயியவது. வலியவுமாய நினைப் நம்முடை வெவைதெ ஸ்துதிக்குந்து.”

23 அவைப்பால் வலியெலாடு ஜங்குட்டத்தினீர் அதுவப். போலெ ணோன் கேடு. அது ஜல பிரவாந. போலெயு. ஶக்தியாய ஹடிமுஷ்டி. போலெயுமாதிருக்குந்து. அதுக்கு ஹன்னென் பா யூக்காயத்தில்பு.

“ஹலைப்புதூ! நம்முடை கர்த்தாவு. ஸ்ரீ ஶக்தியாய வெவப். ஏரிக்குந்து.”

7 மாுக்கு அதுவ்தாதித்துப்புஸி செவைதெ மஹத்துவத்தூ! குணதாடினீர் விவாஹ. அடுத்தித்திரிக்குந்திகால் வெவைதெ மஹத்து ஹடுத்துக்கு. அவைனீர் மனவாடி ஸ்தா. ஏற ணீக்ஷினேற்கு.

8 அவர்க்கு யதிகால் நஞ்சக்கூப்பு கேற்கு ஶமைப்புத்தமாக்கு திழுக்கமேரித்து. ஜுவாபு மாயித்துக்கு.

(வெவைத்தினீர் விழுவுதுவுடை ஸ்தல்புவர் அதிக்குந்து. கேற்கு ஶமைப்புத்தமாக்குந்து.)

9 அவைப்பால் ஆதால் எட்டோடு பின்று, “ஹதை சூதுகு: குணதாடினீர் விவாஹஸுத்துவர் அங்குத்திரீதர்!” அவைப்பால் ஆதால் பின்று, “ஹதை வெவைத்தினீர் ஸ்தா வப்பன்னேல்க்குந்து.”

10 அனந்தர். ணோன் ஆதால் நமஸ்கரதிக்கு வாக் அவைனீர் பாத்திரிக்கு முடுகுத்து. பகேசு ஆதால் எட்டோடு பின்று, “ஹதை நமஸ்கரதிக்குதுது! ணோன் நினைவேப்புலையு. நீதை நினீர் ஸஹோவராராரேப்புலையு. யேஶுவு நீக்குந்து ஸாக்ஷி. நஞ்சகுந் ஏற சாஸ நான். அதுகொள்கேற்கு வெவைதெதை நமஸ்கரதி க்குக். எட்டென்னால் பிரவாப்பதைத் தெய்து அதுவாய் யேஶுவினீர் ஸத்யமானேபூ.”

வெளுக்குதிர்ப்புதெதை யாத்திக்கு

11 அவைப்பால் ஸப்ரம். தூரினத் ணோன் காள்கு. அவபிக் எட்டிக்கு முப்பில் ஏற வெளுக்குதிர்யைக்குந்து. அதிமேல் சுவாதி செயுக்குவாபங் விழுக்குதிர்ப்புதுக்குந்து. அவன் நீதை புரவு. வியிக்குக்குந்து. யுபு. செயுக்குந்து. செயுக்குந்து. **12** அவப்பால் காண்க்கு கத்துக்கு நீ போலெயாயிதுக்குந்து. அவைனீர் தலயித் ணை வயி கிரீக்கான்குள்ளையிதுக்குந்து. அவைனீரிமேல் ஏற பேர் எடுத்துக்கூடிதுக்குந்துவெக்கில்பு. அதை நீண்ண் அவைங் மாத்தை அரிதாமாயிதுக்குஞ்சலு. மராத்கு. அது பேரித்துமாயிதுக்குந்து. **13** அத்த தமில் முக்கிய ஏற நீஞ்சு குஞ்சுய. அவன் யதித்துக்குந்து. வெவைவப்பா. எட்டென்னாயிதுக்குந்து. அவைனீர் நாம். **14** ஸப்ரமணிதை ஸேங்கால் வெளுக்குதிர்ப்புதை அவைன் பிரிதூக்கர்ணி துக்கு. நீர்த்ததை. வெளுத்ததை. புத்தித்துக்குந்து மாய ஶமைப்புத்த. அவர் யதித்துக்குந்து. **15** அவைனீர் வாயித்தினிக் முருப்புதை வாச் புருதைக்குவாதுக்குந்து. ஹா வாச்கொள்கைன் அவன் ராஷ்ட்ரதை தோழிக்கு. அவன் ஏற ஹதுப்புவடிகி ஹப்பையாசித்து ராஜ்ஞதை தேவைனீர். ஸ்தாப்புத்தாய கோபத்தினீர் முதிரித்துக்குமித் தெய்து முனிதிரி பிழிதெட்டுக்கு. **16** அவைனீர் கூட்டு தத்தில்பு. துட்டில்பு. ஹா நாம். எடுக்கித்துக்குந்து:

ராஜாக்கைநாதுடை ராஜாவு. பிரேக்கைநாதுடை பிரேவு.

17 அவைப்பால் ஏற ஆதால் ஸுராகித் நில்க்கு நாடு ணோன்கள்கு. ஆதால் அதைப்புத்தித் துக்கா ஶத்தை பின்று கூக்கு முழுவால் பக்ஷிக்கூடாமாயி பின்று, “வெவைத்தினீர் மஹாதிருவத்தை தெரிகாயி கூடிவரிக. **18** ராஜாக்கைநாதுடையு. ஸேங்கால் பிரஸிவாதயைத்துக்கு. பிரஸிவாதயை வெவையிப்பாதயைத்துக்கு.”

ମାଂସ କାଣିକାରୀଙ୍କଠିକାଯି ପରିକ. କୁତିରକଳ୍ପ ଦେଇଯାଏ, କୁତିରିଯାଇନ୍ଦରମେଳ ସବାରି ଚେଣ୍ଟୁଟା ପାଇଁ ଦେଇଯାଏ. ସ୍ଵତନ୍ତ୍ରର, ଅନିମକଶ, ଚେରିଯ ପାଇ, ପଲାଯିବାକ ଏଣିବାରକଣ ଏହିଛ୍ବା ମନ୍ଦିଷ୍ଯ ଦେଇଯାଏ ମାଂସ. ଆଜିକିମାର୍କ ପରିକ.”

അത്യിരു. വർഷം

20 സ്വർഘത്തിൽനിന്നൊരു ദുരിതം ഇന്ത്യൻ വായന്തു എനാൻ കണ്ണു അടിത്തട്ടില്ലാത്ത ഗർത്തത്തിലേക്കുള്ള താങ്കോൽ ദുരിതനെന്റെ കര്ത്തി ലുണായിരുന്നു. ദുരിതനെ കര്ത്തിൽ ഒരു വലിയ ചാഞ്ചലയുമുണ്ടായിരുന്നു. **2**ദുരിത മഹാസർപ്പ തെരിയും പിടിച്ചിരുന്നു. പുരാതന സർപ്പം-അവൻ സാത്രാൻ അമ്പവാ പിശാചും അണം. ദുരിത അവനെ ആയിരു വർഷം ചാഞ്ചലയിൽ ബുണ്ടിച്ചു. **3**മഹാസർപ്പത്തെ അടിത്തട്ടില്ലാത്ത ഗർത്തത്തിലേക്കെൻ്തിരു. ദുരിത് എന്നിട്ട് ഗർത്തം അടച്ച് തശുത്രിട്ടു. ആയിരു വർഷങ്ങെന്തെങ്കാൾ ആമിറിയിലെ മനുഷ്യരെ മഹാസർപ്പം വണ്ണിക്കാതിരിക്കാനാണവൻ അങ്ങനെ ചെയ്തത്. ആയിരു വർഷങ്ങെൽക്കുശേഷം അഡ്വനേറതെ മലു മഹാസർപ്പം സ്വത്തന്ത്രനാക്കേണ്ടി.

സാത്താന്തരി പരാജയം

7ആയിര. പദ്മ. പുർത്തിയായിക്കഴിയു
നോൾ അടിത്തട്ടില്ലാത്ത ഗർത്തത്തിൽ ത

വില് കിടക്കുന്ന സാത്താൻ മോചിതനാക്കും. **8**സാത്താൻ ആമിരയയാകെ-ഗോഗ് മാഗോഗ് മുതലായ രാഷ്ട്രങ്ങളെ വണ്ണിക്കാൻ പുറ രഹ്യക്കും. അപോൾ ജനങ്ങളെ യുദ്ധത്തിന്റെ സജ്ജ മാർക്കും. കടൽപ്പുറത്തെ മണംത്തെരികൾ പോലെ അനേകം പേര് ഉണ്ടുക്കും. **9**സാത്താൻ നീൾ ബെസന്റും ആർ മുൻഡുകടക്കൻ ദൈവത്തിനീൾ നീരിയാർക്കാർ വസിക്കുന്ന സങ്കേതത്തിന്റും ദൈവം സ്ഥാനമറിക്കുന്ന നഗരത്തിന്റും ചുറ്റിൽ ദൈവം കൂടി. പചേഴ സ്പർശ്യത്തിൽനിന്നും വന്ന അഗ്രന്തി സാത്താൻറെ ബെസന്റുത്തെ നഗരി ഘടിച്ചു. **10**ആ ജനങ്ങളെ വണ്ണിച്ചു പിശാച് മുഗ്രതേതാടും വസാജ്ഞപ്രവാചകനോടുമൊറു ഗ്രാമം. എറിയുന്ന തീയിലേക്കരിയരഹ്യക്കും. അവിനെയവർ എന്നെന്നേക്കും രാസ്തകൾ പീശി ഘടിക്കുന്നും.

ഭൂമിയിലെ ജനത് വിധിയ്ക്കെല്ലാടക്കു

11ആദ്യപുാർ തൊന്ത് വലിയെയാരു വെള്ള
സിംഹാസനവും അതിലിറിക്കുന്നവനെയും
കണ്ണും ഇമിയും ആകാശവും അപെനിൽക്കിന്
ഓടിയകന്ന് അപ്രത്യക്ഷമായി. **12**മരിച്ചുവരയെ
ചെറിയവരെയും, വലിയവരെയും സിംഹാ
സന്ത്രിഞ്ജ മുമ്പിൽ കണ്ണും ചീല പുസ്തക
അംഗൾ തുറക്കുപെട്ടു. ജീവൻഡി പുസ്തകവും
തുറക്കുപെട്ടിരുന്നു. മരിച്ചുവരൽ തന്ത്രഭൂട്ട പ്രാപ്തം
തനിക്കർക്കൊണ്ട് വിധിക്കുപെട്ടു. ഇക്കാര്യങ്ങൾ
ഉണ്ട് ആ പുസ്തകങ്ങളിൽ എഴുതിയിരിക്കു
ന്നത്. **13**സമുദ്രം അതിലില്ലാണായിരുന്ന മരിച്ച
വരെ കൈവിട്ടും മരണവും പാതാളവും തന്ത്രഭൂ
ലുള്ള മരിച്ചുവരെ ഉപേക്ഷിച്ചു. ഓരോയുത്തരം
തന്ത്രഭൂട്ട പ്രാപ്തത്തികൾക്കൊണ്ട് വിധിക്കു
പെട്ടു. **14**മരണവും പാതാളവും തീരതകാക
തനിലേക്ക് എറിയുപെട്ടു. ആ തീരതകാകം രണ്ടോ
മരണമായിരുന്നു. **15**ജീവൻഡി പുസ്തകത്തിൽ
പേരു എഴുതിക്കാണുപെട്ടാത്തവരോമെ തീരത
കാകത്തിലേക്കെറിയെടു.

പുതിയ യൈരൂഗലോ

21 അന്നത്തെ തൊന്ത്രായ പുതിയ സ്വർ ഫ്രവും പുതിയ ഭൂമിയും* കണ്ണു. ആദ്യ തെരു സ്വർഗ്ഗവും ആദ്യതെരു ഭൂമിയും ആഹ്വാന ചെയ്യായി. ഇപ്പോളുവിടെ കടലുമീലു. 2 ദിവസം നഗരം സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ദൈവപത്രിൽ നിന്നുണ്ടി വരുന്നതും തൊൻ കണ്ണു. ആ വിശ്വാസനഗരം പുതിയ നൈരുദ്ധലേമാക്കുന്നു.* അത് ദേത്താവി നുവേണ്ടി അലക്കരിച്ചിട്ടുള്ള മൺവാട്ടിഡയും ലെ ഒരുണ്ടിയിരിക്കുന്നു. 3 തൊൻ സിംഹാസന തതിൽനിന്നൊന്നു വലിയ ശബ്ദം കേട്ടു. ശബ്ദം പറഞ്ഞു, “ഇതാ ദൈവത്തിനെൻ്റെ വസതി ജന ഔദ്യോഗത്തായിരിക്കുന്നു. അവൻ അവരേം ദൊത്തു വസിക്കും. അവൻ അവനെന്നിയാളുകളും കും. ദൈവം സ്വയം അവരേംദൊത്തുണ്ടോക്കുകയും അവരുടെ ദൈവമായിരിക്കുകയും ചെയ്യും. 4 ദൈവം അവരുടെ ക്ലിംകളിൽനിന്നും എല്ലാ ക്ലിംപീരും തുടച്ചുകളില്ലയും. ഇന്നി മരണവും ദേവവും കരച്ചിലും വേദനയുമുണ്ടാവില്ല. എല്ലാ പഴയരാഖികളും അവസാനിച്ചു.”

“എന്നും എന്നും മല്ലെന്ന് അഭ്യർത്ഥിച്ചു.

“സീംഗാസനത്തിലിരിക്കുന്നവൻ പറഞ്ഞു, “ഇതോ! തോന്ത്രം പുതിയതാക്കുന്നു!” എന്നിട്ട്

“പുതിയ സ്വർഗ്ഗവും പുതിയ ഭൂമിയും” ഉദ്ഘാടനി
യെല്ല. 65:17; 66:22; 2പിലത്ര. 3:13.

പുതിയ ദേശവാദം കെടവത്തിനേൻ്തി ജനത് അവ നോടൊപ്പം വസിക്കുന്ന ആരമ്ഭീയ നഗരം.

അവൻ പറിഞ്ഞു, “ഇന്തെന്നെയാളും, എന്തെന്നും ഒരു വാക്കും ശ്രദ്ധ സത്യവും ദിശപരമീയ പ്രയോഗമുണ്ട്.”

୯ଟୁଙ୍ଗ ବ୍ୟାତକାରୀଙ୍କରିଲେବାରୀଶ ଏମେଳନୁହିପାଇଥିଲୁକୁ
ଆପଣାକରିବାରେ ଏହିଏ ବ୍ୟାତିକଣ୍ଠେଶ ନିରିଚ୍ଛ ଏହିଏ
କଲାଶଙ୍କଳୀଙ୍କରିଲେବାକୁ ହାରିପାଇଯାଇ ଏହି ବ୍ୟାତକା
ଯିରୁଣ୍ୟ ଆତ୍. ବ୍ୟାତକ ପାଇନ୍ତିକୁ, “ଏମୋହାରୋ
ତ୍ୟବରିକା, କୁଣ୍ଡଳାଟିକେନ୍ଦ୍ର କାନ୍ତିଯାଏ ମଣି
ପାଇନ୍ତିକିଲେ କୋଣ କାନ୍ତିତରିରା...” ୧୦ବ୍ୟାତକ ଏମେଳନୁ
ଆମ୍ବାପାଇଲ୍ ଏହିକୁଠି ପାଇନ୍ତିକିଲେଇପାଇଯାଇଲୁ
କୁଟିଲୁହାଏ ପାଇପୁତରିଲିପିରୁଣ୍ୟାଇବା ବ୍ୟାତକ
ଏମେଳନୁ ପିଲୁପାନଗରମାଯ ଦୟାପୁଶଳେ କାଣି
ଥିଲୁ. ଗରା ସପରିଫ୍ଲୁଷମନ୍ତରାଯ ଦେବପାତରିକ
ନିରୁଣ୍ୟ ତାଫେକିନିଜିପାଇରିକାହାଯିରୁଣ୍ୟ. ୧୧ଟ
ଶର ଦେବପାତରିକେନ୍ଦ୍ର ମହିତପାତର ତିଙ୍କଳୁହାଏ
ଦେବାହିରୁଣ୍ୟ. ଅନ୍ତକୁପୁରୁଷମାଯ ଲ୍ଲାଙ୍କନ୍ତିପା
ପୋଲେ ଅନ୍ତ ତିଙ୍କଳୁହାହିରୁଣ୍ୟ. ସମ୍ପଦିକା
ପୋଲେ ଅନ୍ତ ପାଇନ୍ତି ଵ୍ୟାମତମାହିରୁଣ୍ୟ. ୧୨ଗର
ତିନୀଙ୍କ ପ୍ରତିଶେଷ କରାନ୍ତିକଣ୍ଠେ ଉତ୍ତର ଏହି ଉତ୍ସର୍ଗ
ମତିଲୁହାଏହାହିରୁଣ୍ୟ. କରାନ୍ତିକଣ୍ଠେକିଲ୍ ପ୍ରତିଶେଷ
ବ୍ୟାତକାର ଉଲୋଚାହିରୁଣ୍ୟ. ଓରେଇ କରାନ୍ତିକିଲୁହା
ଯିଶ୍ରୀଶାଖେଲିଲେ ପ୍ରତିଶେଷ ପାଶତିଲେବା
ନିଜେନ୍ଦ୍ର ବୀରି ପୋତ୍ ଏହିପାଇପାଇରୁଣ୍ୟ. ୧୩କିଛି
ମହୁ ପାଇନ୍ତିକାରୀଙ୍କ ବେଳମହୁ ପାଇନ୍ତିକାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡ କରା
ନ୍ତିକଣ୍ଠେ ବୀରିତମାହିରୁଣ୍ୟ. ୧୪ପ୍ରତିଶେଷ ଆକିକିଲୁହା
ଛିଲାହାହିରୁଣ୍ୟ ଗରାଦିତି ନିରମହିପାଇରୁଣ୍ୟ.
କଲ୍ପନାକାଳୀଙ୍କ କୁଣ୍ଡଳାଟିକେନ୍ଦ୍ର ଆମ୍ବାପାନ୍ତିଲେ
ନାରୀର ପୋତକର୍ମ ଏହିପାଇତିହାରୁଣ୍ୟ.

15 ଏକେଣୋଟ୍ ସଂସାରିଛିଥିରୁ ବୃତ୍ତରେଣ
କାହିଁତି ଏହୁ ସପରିଣ୍ଠ ଅଳ୍ଲବୁଦ୍ଧକୋଳୁଣୋଯି
ଯୁଗ୍ୟ ହୁତ ନଶରପ୍ତୁ ଅଧିକାରୀଙ୍କ କରାଚନ୍ଦ୍ରଙ୍ଗୁ
ମତିଲ୍ପୁ ଅଳ୍ଲକୁଳନାତିକ ଆଖିଥିଥିଲୁଗୁ । 16 ବୁଦ୍ଧପତ୍ରୁ
ରତ୍ନିଲାତ୍ୟିଥିଥିଲୁ ନଶର । ପଣୀରେଥିଥିଲୁ
ନୀଳବୃଦ୍ଧ ପିତିର୍ଯ୍ୟ ଝୁଲ୍ପୁ । ବୃତ୍ତର ଅଳ୍ଲବୁଦ୍ଧକୋଳ
କୋଣକ ନଶରତେ ଅଳ୍ଲନ୍ତୁ । ପଣୀରାଯିର
ସତାବିଦୀ * ନୀଳବୃଦ୍ଧ ପଣୀରାଯିର । ସତାବିଦୀ
ପିତିର୍ଯ୍ୟ ପଣୀରାଯିର । ସତାବିଦୀ ଉତ୍ସରପ୍ତୁ
17 ଭିତିର୍ଯ୍ୟ ବୃତ୍ତର ଅଳ୍ଲନ୍ତୁ । ନୃଜିନୀଲୁତ୍ତିକାଳୀମୁ
ମୁଶିର । ଉତ୍ସର ମନ୍ଦିରପ୍ତୁରେ ଅଳ୍ଲବୁଦ୍ଧନାମିତ୍ରୁ
ନେବାଯିଥିଲୁଗୁ । ବୃତ୍ତରେଣ ଅଳ୍ଲବୁଦ୍ଧନାମିତ୍ରୁ ଅନ୍ତର
ତଥା । 18 ପୁରୁଷକାଗତକଳ୍ପୁ କୋଣାନ୍ତିଥିଥିଲୁଗୁ
ଭିତି କେନ୍ଦ୍ରିତିଥିଥିଲୁଗୁ । ସହଦିକତରେଣ୍ଟାଲେ
ନିରମଳମାତ୍ର ସ୍ଵଭାମାତ୍ର ସପରିଣ୍ଠକୋଣକ
ନଶର । ପଣୀରାଯିରିତ୍ତିକୁ ଯୁଦ୍ଧ
ଆଦିକଳ୍ପୁକଳ୍ପିତ ପିଲାକୁଡ଼ିର ରତ୍ନବଜୁଣୋଯି
ଯୁଗ୍ୟ ଆତ୍ମବେତତ ମୁଲକଳ୍ପ ସ୍ଵର୍ଗକାରା, ରଣା
ମେତେତତ୍ ଲ୍ଲିଙ୍ଗନୀଲା, ମୁକ୍ତାମନେତେତ୍ତୁ ବୈବ୍ୟ
ର୍ଯ୍ୟା, ନାଲାମମେତେତ୍ତୁ ମରତକା, ଅନ୍ତରୀମମେତେତ୍ତୁ
ଶୋମେତକ, 20 ଆରିବାମନେତେତ୍ତୁ ମାଣ୍ଡିକ୍କୁ, ଏହିଭାବ

സ്ത്രാദിയ ഒരു സ്ത്രാദിയോൺ എക്കദേശം 200 പാര യാണ്. ഒരു റോമൻ മെമ്പിന്റെ എട്ടുംിലാന്.

തേരെയു പ്രസക്കാനും, എട്ടാമത്തേരെയു പത്രാധിഗം, ഒപ്പതാമത്തേരെയു പുഷ്പിരാഗം, പത്രതാമത്തേരെയു പവിഴം, പതിനൊന്നാമത്തേരെയു നീലം, പത്ര സാമാന്തേരെയു ശ്രദ്ധാള ബൈബിളം. 21പ്രത്യേകം വാടങ്ങൾ പ്രത്യേക മുത്തുകളായിരുന്നു. നഗര വീഥി ശൃംഖലപ്രമ്പണക്കാണ്കും. അത് സ്വർഘടിക്കം പോലെ സുതാരാപ്രമായിരുന്നു.

22 തൊൻ നഗരത്തിലെ ദൈവാലയം കണ്ണിലും സർപ്പമക്കനായ ദൈവപ്പും കുഞ്ഞാടുമാൻ നഗരത്തിൻ്റെ ദൈവാലയം.. 23 നഗരത്തിൽ സുര്യനോ ചന്ദ്രനോ പ്രകാശിക്കേണ്ടതില്ലായിരുന്നു. ദൈവത്തിൻ്റെ പ്രകാശമായിരുന്നു. കുഞ്ഞാടകുന്നു നഗരത്തിൻ്റെ വിളക്ക്. 24 കുഞ്ഞാടക് നൽകുന്ന പെളിച്ചത്തിൽ ദേഹകൾ നടക്കും. ആണിയിലെ രാജാക്കരി നാർ തന്മലുടെ മഹിത്പ. നഗരത്തിലേക്കു കൊണ്ടുവരും. 25 രാത്രി ഇല്ലാത്തതിനാൽ നഗരകവാടങ്ങൾ ആജിവിസ്വീകരിക്കുകയാണ്. 26 രാജ്ഞി നാലുടുടെ മഹിമയും പ്രത്യാപവും നഗരത്തിൽ കൊണ്ടുവരുന്നുടും. 27 അശ്വാദികളുണ്ടും ഏകികളും നഗരത്തിൽ പ്രവേശിക്കില്ല. നാണാകുട്ടി പ്രവർത്തിക്കുന്നവനോ നൃണായനോ ഏകികൾ നഗരത്തിൽ പ്രവേശിക്കില്ല. കുഞ്ഞാടകിൻ്റെ ജീവനെ പുന്നത്കരിക്കിയില്ല. പേര്ഷേഹർക്കുന്നുടും മാത്രമേ നഗരത്തിൽ പ്രവേശിക്കാൻ കഴിയും.

22 അരുള്ളാൻ ജീവിവജ്ഞലത്തിനെന്ന് നദി ദുതം എന്നിമ്മു കാട്ടിത്തന്നു. നദി സ്വപ്നകിം പോലെ പ്രകാശമാനമായിരുന്നു. ദൈവത്തിനെന്നിരുന്നു. കൂദാശാടിനെന്നിരുന്നു. സിംഹാസനത്തിൽ നിന്നു നദി ഒഴുകുന്നു. **2** നഗരവർഷിപ്പിയുടെ മദ്യത്തിലുണ്ട് അതൊഴുകുന്നു. നദിയുടെ ഇരു കരകളിലുഭ്യായി ജീവൻ വൃക്ഷം നിന്നിരുന്നു. വർഷത്തിൽ പറ്റണ്ണുപ്പറവശ്യം. മരം പറല്ലുണ്ടാക്കും. എല്ലാ മാസവും അംഗീ പറല്ലംനൽക്കുന്നു. ജനങ്ങളുടെ രോഗശാന്തിക്കുതകുന്നതാണ് മരത്തിനെന്ന് ഇലകൾ. **3** ദൈവം കുറ്റകരമെന്ന് പിഡിക്കുന്ന ധാരതാനും നഗരത്തിലുണ്ടായിരുന്നില്ല. ദൈവത്തിനെന്നിരുന്നു. കൂദാശാടിനെന്നിരുന്നു. സിംഹാസന. നഗരത്തിലുണ്ടാകും. ദൈവത്തിനെ ദാസനാർ അവനെ നമസ്കരിക്കും. **4** അവർ അവനെന്ന് മുഖം കാണും. അവപുജ്യ നന്ദിമേൽ ദൈവത്തിനെ നാമം എഴുതണ്ണും. **5** അവിടെ ഇന്നി രാത്രിയുണ്ടാവില്ല. ആളുകൾക്കിനി ഒരു വിളക്കിനെന്നിയേണ സുരൂനെന്നിയേണ പ്രകാശം അവസ്ഥയില്ല. കർത്താവായ ദൈവം അവർക്കു പ്രകാശം നൽകും. പിന്നീട് വർ എന്നെന്നേക്കും രാജാക്കരാണ്ണേംബോലെ ഉണ്ടായിരും.

ବ୍ୟାତରି ଏହିଗୋଟି ପରିଣମୀ, “ହୁଏ ପାଇଲୁକବୁ
ସତ୍ତଵରୁଙ୍ଗ ବିଶ୍ଵାସନୀୟପୂର୍ବମାତ୍ରଙ୍ଗୁ, ପ୍ରାଚୀରୁଦ୍ଧ
କରୁଥିବ ଅତିଥିକାଳେଖ ବେବେଳା କରିଥିବାରେ
କୁଣ୍ଠା, ଅନ୍ତରୀତୀ ତରିନ ସାହେବିକାଳିକାଳୁ
କାର୍ଯ୍ୟତେଜିଶ ତରିନି ଆସିଥାଏଇଲୁ କାହିଁକିମେହି
ଦୂଷିତରୀତି ବେବେଳା ତରିନି ବ୍ୟାତରି ଅତିରିକ୍ତ.”

“ஸ்ரூவிக்கு, எதாகுடன் வழி எனு? இப்பு முற்பட திடிலை பொய்ச்சுத்திரைக்கர வோக்குக்கல்குஸரி கல்வெட்டு அதையுரையிடத்.”

“ତୋଳ ଯେବାହିନୀକାହିଁମୁଁ. ଲୁହରୁଥା
କାଣ୍ଗୁକାହିଁ. କେବଳମଧୁକାହିଁ. ଚପାଳତ ଦୟାପାର.
ଲୁହରୁଥା. କାଣ୍ଗୁକାହିଁ. କେବଳମଧୁକାହିଁ. ଚପାଳତ
ତିକୁଣ୍ଡଶେଷ. ତୋଳ ଦୂରରେଇ କାଳକାଳିମୁଁ
ନମନ୍ତକରିଥୁଏ. **୧୦**ଫେବ୍ର ଦୂରରେ ଏବେଳାଟ ପାର
ତେବୁ, “ଏହିବେଳ ନମନ୍ତକରିକରିବାରେ. ତୋଳ ନିବେଳ

குப்பாலையும் ஸஹோதரனாலை பிரபாபக்னால் எருப்பாலையும் கெவபத்தினால் தீடுகாக்கும். மூல புஸ்தகத்திலே வப்பனண்ணிடுமிகும் எழிலாபரையுமேபாலே எதான் ஏறு தீடுகாக்கும். நீா கெவபதையான் நம்பக்கரிகை என்ற!

10அங்கேப்பால் குதான் எதுமொடு பிரின்து, “இந் புஸ்தகத்திலே வப்பனண்ணே ரஹஸ்யமாதி ஸுக்ஷிக்ருத். இதைக்கை ஸாவீக்கானுஞ்சு காலு அதுபைமாதிரிக்கும்.

11“தெரு செல்லுகூவில் அதூ தூட்டகெட. அசூ அங்கையில் அனைதென தெனை தூட்டகெட. ஶரி செல்லுகூவில் அதூ தூட்டகெட. விழுப்புமாற பிழுப்புதொலிதிக்கெட.”

12“ஶவிக்கு, எதானிதா உடன் வரிக்காயி. பிரதிப்புலபுருங்கொண்டானு எதான் வரிக். கொரோடுத்தமிக்கு அவரவரதுகெட பிரபுத்திக்கெடு சுரிச்சு எதான் பிரதிப்புல். நல்கூ. **13**அதுபாக சுக்ரவரபு அனாக்காக்கிறபு கெனாமாங் கடுகை தெவாங் அதுபியு அனாவாங் எதானாக்கும்.

14“தெவாங்கெட நீாந் குப்பாய்வைப் பக்குகி யவர் அனாக்குபோதிரி. ஜீவனை வுக்ஷத்திலே பாலுணவு திட்டான் அவர்க்கூரகாஸ்துங்காக்கு. அவர்க்கு கவாடண்ணிலுடை நாரத்திலேக்கு கடக்கா. **15**நாய்க்கெடு அதுபிசாரிக்கெடு கொலாதாஜிக்கெடு விழ நிராராயக்கு. நூளையை ந்தெந்திக்கூக்கியு.

நூள் பிரியுக்கியு செல்லுகூவது நாரத்தினு பூரித்த.

16“ஸகைஸ்கூவேங்கி நினைக்கோக் கூது பர யூவான் தேஷுவாய எதான் எதுமை குதைகெட அதூபு. எதான் காவீதிகென்ற பிரியுரக்காரன். எதான் திழுநைக்கூ பிராதைக்கஷ்டா.”

17அதுதூபு மனவாடியு பிரியும், “வது!” கூது கேப்பக்கு கொரோடுத்தமிக்கு பிரியும். “வது! காவிக்குமை வேலைக்கெட; அவர்க் கேள்வுமைக்கித் தீவனை ஜலு. எஸுஜங்குமாதி நல்கா.

18இந் புஸ்தகத்திலே வப்பனண்மீ கேப்பக்கு கொரோடுத்தமிக்கு கொரோடுத்தமிக்கு எதான் முகநிதிச்சு நல்கூம்: இந் புஸ்தகத்திலே வாக்குக்கோக் கெளைக்கிலும் குடிசேஷ்ர்கூன் ஸமிக்குமை பிரியும் பிரியும் குதைக்கெட எவ்வோ. நல்கூ. **19**பிரபுபத்திகென்ற இந் புஸ்தகத்தித் தினைகைகிலும் எடுக்குது மார்வான் ஸமிக்குமை வனிக்கின்கும் கெவபு. இந் புஸ்தகத்திலெல்லா திறிக்குது ஜீவனை வுக்ஷத்திலே புஷத்தினு விழுப்புதொருத்திலே ஜீவிதத்தினு. அவர் கூலு பக் பிள்ளைக்கு.

20இதெல்லா ஸதாமாணைங் பிரியுநைத் தேஷுபான். இங்கேப்பால் அவர்க் கூது வதுங், “அங்கெ, எதானிதா வேஸு வதுங்.”

அதுமேன். கார்த்தாவாய தேஷுவிகென்ற குபு எழிலாபு ரோடுமுளையுதிர்க்கெட; அதுமேன்.

License Agreement for Bible Texts

World Bible Translation Center
Last Updated: September 21, 2006

Copyright © 2006 by World Bible Translation Center
All rights reserved.

These Scriptures:

- Are copyrighted by World Bible Translation Center.
- Are not public domain.
- May not be altered or modified in any form.
- May not be sold or offered for sale in any form.
- May not be used for commercial purposes (including, but not limited to, use in advertising or Web banners used for the purpose of selling online add space).
- May be distributed without modification in electronic form for non-commercial use. However, they may not be hosted on any kind of server (including a Web or ftp server) without written permission. A copy of this license (without modification) must also be included.
- May be quoted for any purpose, up to 1,000 verses, without written permission. However, the extent of quotation must not comprise a complete book nor should it amount to more than 50% of the work in which it is quoted. A copyright notice must appear on the title or copyright page using this pattern: "Taken from the HOLY BIBLE: EASY-TO-READ VERSION™ © 2006 by World Bible Translation Center, Inc. and used by permission." If the text quoted is from one of WBTC's non-English versions, the printed title of the actual text quoted will be substituted for "HOLY BIBLE: EASY-TO-READ VERSION™." The copyright notice must appear in English or be translated into another language. When quotations from WBTC's text are used in non-saleable media, such as church bulletins, orders of service, posters, transparencies or similar media, a complete copyright notice is not required, but the initials of the version (such as "ERV" for the Easy-to-Read Version™ in English) must appear at the end of each quotation.

Any use of these Scriptures other than those listed above is prohibited. For additional rights and permission for usage, such as the use of WBTC's text on a Web site, or for clarification of any of the above, please contact World Bible Translation Center in writing or by email at distribution@wbtc.com.

World Bible Translation Center
P.O. Box 820648
Fort Worth, Texas 76182, USA
Telephone: 1-817-595-1664
Toll-Free in US: 1-888-54-BIBLE
E-mail: info@wbtc.com

WBTC's web site – World Bible Translation Center's web site: <http://www.wbtc.org>

Order online – To order a copy of our texts online, go to: <http://www.wbtc.org>

Current license agreement – This license is subject to change without notice. The current license can be found at: <http://www.wbtc.org/downloads/biblelicense.htm>

Trouble viewing this file – If the text in this document does not display correctly, use Adobe Acrobat Reader 5.0 or higher. Download Adobe Acrobat Reader from:
<http://www.adobe.com/products/acrobat/readstep2.html>

Viewing Chinese or Korean PDFs – To view the Chinese or Korean PDFs, it may be necessary to download the Chinese Simplified or Korean font pack from Adobe. Download the font packs from:
<http://www.adobe.com/products/acrobat/acrasianfontpack.html>